



Facultad de Ciencias de la
Comunicación

Carrera profesional de Ciencias de la Comunicación

**“ANÁLISIS DEL CONTENIDO DE LOS LIBROS DE
CUARTO Y QUINTO DE SECUDARIA DE LA I.E.
MIXTA N° 1278 (LA MOLINA) SOBRE EL
TERRORISMO EN EL PERÚ”**

Bachiller:

CORNETERO BAILA, OSCAR ANTONIO

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
Licenciada en Ciencias de la Comunicación

Lima - Perú

2018

DEDICATORIA

En honor a las víctimas de la violencia terrorista.

AGRADECIMIENTOS

A **Sol Javier Buendía**, por tomarse el tiempo de participar
en todas las grabaciones.

A **José Arrieta**, por brindarme su conocimiento en la entrevista
realizada y por todas las facilidades del caso.

A **Benedicto Jiménez**, por aceptar una entrevista en la intimidad de su
hogar y por liberarnos del terrorismo en 1992.

A Luis Guillén, Alicia Ulloa, Erika Rado y a todos aquellos que colaboraron
como parte del equipo técnico.

A las enseñanzas de los maestros y asesores.

Y a todas las personas que hicieron posible este
trabajo.

Muchas gracias

RESÚMEN EJECUTIVO

El siguiente reportaje fue elaborado durante cuatro meses, en los cuales se analizó los

libros con los cuales estudian los alumnos de cuarto y quinto grado de secundaria del Colegio Mixto N°. 1278 “La Molina”, respecto a los hechos terroristas que se suscitaron en nuestro país en las décadas de los 80 y 90. Para la realización del proyecto fue necesaria la colaboración de los principales “actores” de la presente investigación; es decir, los estudiantes.

La historia gira en torno a la alumna Sol Javier Buendía, quien al inicio del reportaje visita la calle Tarata, en Miraflores, lugar donde ocurrió un atentado terrorista en 1992. Ella asegura que solo se enteró de que hubo un atentado, pero no tiene mayor información al respecto. Posteriormente, se documenta con libros y material periodístico elaborado por distintos hombres de prensa que cubrieron aquellos hechos sangrientos en nuestro país. Sol Javier conoce a distintos especialistas que narran y explican lo que fue el terrorismo en el Perú.

Para tener una idea previa de cuánto saben los estudiantes sobre el tema, se hizo una encuesta a los alumnos del colegio N°. 1278 y, previamente, hubo una selección aleatoria de alumnos de cuarto y quinto grado, a quienes también se les consultó si este tema está incluido en algunas páginas de sus textos. Para corroborar lo recogido, se revisó los libros de los dos grados antes mencionados, comprobando que en el de cuarto no existe en sus páginas información sobre la época de violencia terrorista; por el contrario, en los libros de quinto se hallaron una o dos páginas como máximo, en las que se ha incluido de manera superficial el tema planteado y clasificado según los intereses de cada Gobierno.

Con esta información, se acudió a una serie de especialistas para que hagan un diagnóstico de lo obtenido en las encuestas. El periodista Óscar Medrano, quien durante muchos años reflejó a través de sus fotografías la crueldad con la que actuaba Sendero Luminoso, se pronunció respecto a la urgencia de que los alumnos conozcan lo que fue el terrorismo.

Por otro lado, José Arrieta Matos, periodista de la revista *Sí*, indicó que es muy peligroso que los estudiantes de nivel secundaria no sepan qué fue Sendero Luminoso, Abimael

Guzmán y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA), debido a que están expuestos a los intereses de movimientos de índole político que defienden la ideología maoísta y que buscan a jóvenes para captarlos como sus seguidores e inculcarles una historia distinta a la que realmente ocurrió en los años 80 y 90.

Desde la perspectiva de Benedicto Jiménez, exjefe del Grupo Especial de Inteligencia Nacional (GEIN), son los estudiantes los más propensos a ser captados por el Movimiento por la Amnistía y Derechos Fundamentales (Movadef), así como el Frente de Unidad de Defensa de los Pueblos del Perú (Fudepp), debido a que no conocen esta parte de la historia del Perú. Si bien lamentó que los distintos gobiernos -desde inicios del 2000- hayan colocado cierto tipo de información de acuerdo con sus convicciones políticas, recomendó al Estado poner mayor atención sobre este asunto, e impulsar una política educativa que ayude a los escolares a aprender sobre lo que fue el terrorismo en el Perú.

Por parte del Estado fue la congresista y expresidenta de la Comisión de Educación, Paloma Noceda, quien sostuvo lo importante que puede ser este tema para los jóvenes estudiantes y no corran el riesgo de ser captados por movimientos violentistas; sin embargo, comentó que ya existen proyectos de ley presentados por diversos legisladores que solicitan la inmediata inclusión de este tema en el actual currículo escolar.

PALABRAS CLAVE

Terrorismo, Sendero Luminoso, Movimiento Revolucionario Túpac Amaru, Subversión,

ÍNDICE

Carátula	1
Dedicatoria	2
Agradecimiento	3
Resumen ejecutivo	4
Palabras clave	6
Índice	7
Introducción	9
CAPÍTULO I: PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Antecedentes	11
1.2. Casos similares en otros países	16
1.3. Diagnóstico	17
1.4. Pregunta de investigación	19

1.5. Objetivos	19
1.6. Justificación	20
1.7. Limitaciones	21
CAPÍTULO II: BASES TEÓRICAS	
2.1. ¿Qué es el aprendizaje?	22
2.2. ¿Qué es el conocimiento?	23
2.3. ¿Qué es el terrorismo?	24
2.4. Agrupaciones terroristas	25
2.4.1. Sendero Luminoso	25
2.4.2. Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA)	26
2.5. ¿Qué es Conflicto Armado Interno?	27
2.6. La Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR)	28
2.7. Héroes de la democracia	28
2.8. Aportes del periodismo sobre el terrorismo en el Perú	29
2.9. Proyecto de ley	39
CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE MATERIAL DE TRABAJO	
3.1. Metodología	43
3.2. Análisis de libros	44
3.3. Información de los libros de cuarto grado	45
3.4. Información de los libros de quinto grado	46
3.5. Desarrollo de la investigación	57
3.6. Información recolectada	57
3.7. Definición Conceptual	83
3.8. Resultados obtenidos	84
3.9. Entrevistas	87
Oscar Medrano	87
José Arrieta	89
Benedicto Jiménez	91
Edmundo Del Águila	93
Paloma Noceda	95
CAPÍTULO IV: EJECUCIÓN DEL PROYECTO PROFESIONAL	
4.1. Descripción del proyecto	97
4.1.1. Título	97
4.1. 2. Sinopsis	97
4.1.3. Temática	98
4.1.4. Historia	98

4.1.5. Puntos de vista	100
4.1.6. Modalidad y estilo	100
4.1.7. Locación y sujetos	101
4.1.8. Audiencia	102
4.1.9. Plan de difusión	102
4.1.10. Resultado de encuestas	118
4.2. Tratamiento	124
4.3. Plan de grabación	126
4.4. Ficha técnica	141
4.5. Apreciación personal	142
CONCLUSIONES	144
RECOMENDACIONES	146
BIBLIOGRAFÍA	148
ANEXOS	150

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se titula “Análisis del contenido de los libros de cuarto y quinto de secundaria de la I.E. Mixta N° 1278 (La Molina) sobre el terrorismo en el Perú”, a través del cual se hace una evaluación de los textos usados por los estudiantes de dicho centro educativo estatal, ubicado en el distrito limeño de La Molina. Asimismo, se hace un análisis de las herramientas que utilizan los profesores para enseñar a sus alumnos respecto a todo lo relacionado con la época de la violencia terrorista que azotó al país durante los años 1980 al 2000.

Para la elaboración del estudio, se revisaron los libros entregados por el Ministerio de Educación con los que se les enseña a los escolares de cuarto y quinto año de nivel secundaria de la mencionada Institución Educativa.

Los libros de *Historia, Geografía y Economía* fueron analizados para comprobar la situación real de los temas que son abordados.

El conocimiento de los estudiantes respecto a lo que fue la violencia terrorista ha sido contrastado con el testimonio de un exalumno del Colegio Virgen del Rosario de Manchay, quien conoce el tema gracias a lo que sus padres le contaron, ya que ellos vivieron en Ayacucho durante la época del terrorismo.

El objetivo es verificar las herramientas que utilizan los colegios al momento de dictar clases a sus alumnos para analizar cuánto saben o no sobre la época más sangrienta del Perú, y las consecuencias que esto puede generar, teniendo en cuenta que actualmente existen movimientos de gran cercanía a lo que fue Sendero Luminoso, como el Movimiento por Amnistía y Derechos Fundamentales (Movadef) y el Frente de Unidad de los Pueblos del Perú (Fudepp), que captan a jóvenes para sus actividades políticas.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. ANTECEDENTES

Para este reportaje se realizó una inspección de los trabajos que anteriormente se han elaborado sobre el conocimiento de los escolares respecto a la época terrorista en el Perú, pero hasta la fecha no se encontró ninguno; lo que sí existe son breves notas periodísticas de aproximadamente tres minutos de algunos canales de televisión, en los que se analiza cuánto conocen de esta época los estudiantes universitarios.

- El 30 de setiembre del 2015, un reportero de Canal N fue a los exteriores de algunas universidades de la ciudad para preguntarles a los estudiantes qué tanto sabían respecto a la época del terrorismo en nuestro país, pero grande fue la sorpresa cuando los jóvenes en su gran mayoría dijeron desconocer quién fue Abimael Guzmán, Sendero Luminoso y el MRTA. Entre los pocos alumnos que sí pudo reconocer al líder de los senderistas, hubo uno que dijo que este fue un narcotraficante. Por otra parte, otro estudiante universitario aseguró que lo ocurrido en la calle Tarata de Miraflores en julio de 1992 solo se trató de un incendio.

Desde hace tres años hasta la actualidad, los alumnos universitarios ni siquiera conocen a los líderes terroristas y lo que ocurrió en nuestro país durante los años 80 y 90, es decir, el problema sigue sin resolverse desde años atrás.

- Otra nota periodística, esta vez elaborada por el programa 24 Horas de Panamericana Televisión, data del 6 de mayo del 2017, donde se realizó una encuesta a estudiantes para determinar qué conocen sobre la época más sangrienta que vivió el Perú. En este informe se entrevistó al periodista Aldo Mariátegui, quien consideró necesario que a los alumnos de educación secundaria se le deben contar las cosas “como son” respecto a la dura etapa de violencia terrorista. Otra apreciación importante fue la de la exministra de Educación, Mercedes Cabanillas, quien aseguró que los textos escolares “están equivocados y deberían ser corregidos”, pues, en ellos, se catalogaba a las fuerzas del orden como abusivas, “cuando carecían de conocimiento para manejar el conflicto” en los años 80 y 90.

En el 2017, una vez más, se demostró a través de una encuesta en los colegios que la

situación de los estudiantes respecto al tema del terrorismo es la misma, los alumnos siguen sin reconocer a los terroristas.

Por otro lado, existen una serie de artículos y ensayos que han sido escritos por especialistas y algunos periodistas de diversas partes del mundo en varios medios de comunicación y que coinciden en que la forma en que se puede vencer al terrorismo —a nivel mundial— únicamente es a través de una adecuada enseñanza a los alumnos.

- El 15 de agosto del 2017, la agencia Europa Press entrevistó a Khan Alkozee, joven natural de Afganistán que huyó de su país para radicar hasta la actualidad en Madrid (España) y seguir cursos de Derecho, Criminología y Seguridad, lejos del calor de su hogar y de sus padres. La entrevista fue publicada en el portal de la mencionada agencia de noticias bajo el título de:

“La mejor manera de luchar contra el terrorismo es la educación”

“Mis padres siempre me han dicho que la mejor manera de luchar contra el terrorismo es la educación y la ética”, afirma el estudiante.

En el transcurso de dicha entrevista, el joven afgano sostiene que cuando vivía en su país de origen su familia era amenazada constantemente por “tener valores democráticos”. “Ha habido muchos intentos de matarnos a mí y a mi hermano mayor. Los radicales querían acabar con todo aquel que supiera lenguas extranjeras o hubiera tenido algún contacto con el exterior [...]. Yo no quería salir de mi país. Quería luchar contra los terroristas puesto que he perdido a mucha gente y de alguna manera quería vengarme y luchar en el ejército. Pero mis padres me enseñaron a despojarme de la violencia y a contestar con la educación y los valores”, añade.

Alkozee viajó hasta España para estudiar Derecho y Criminología con el objetivo de regresar a Afganistán y contribuir en la mejora de la seguridad de sus compatriotas. “En España desde el principio me he sentido muy bien con la gente. Tengo amigos por todo el país. Quedamos, salimos y disfrutamos, tomamos alguna copa, como todos. Estoy muy contento y cuando hablo con mis padres parece que lo están hasta más que yo. Su sueño siempre ha sido que tengamos una vida y un futuro”, cuenta.

También añade que desearía poder construir escuelas y fundaciones de educación en su país de origen “y enseñarles algo bello, algo más que la guerra” a los niños que solo viven en medio de la guerra y el terrorismo.

Este es un claro ejemplo de cuando alguien que vive en un país donde día a día golpea el terrorismo, tiene muchas ganas de superación. Aquí vemos que esta persona viaja a otra nación buscando instruirse académicamente, con la finalidad de regresar e implantar una cultura de educación y rechazo a todo tipo de violencia.

- Otro artículo periodístico hallado al respecto, que asegura que para acabar con el terrorismo es importante la educación de los jóvenes y evitar que sean captados por organizaciones subversivas, se publicó el 15 de marzo del 2016 en el portal web Euro Efe, con el título:

“La educación, clave en el combate contra el terrorismo”

De esta manera, trata de resaltar la gran labor que realiza hoy en día la Unión Europea en apoyo a la población de Asia del Sur. En ese sentido, para la diputada del Partido Socialista Portugués e integrante del subcomité del Parlamento Europeo de Seguridad y Defensa, solo con una “buena educación y mediante el firme compromiso de las autoridades, se podrá evitar que los niños de Afganistán o Pakistán sigan cayendo en manos de los grupos terroristas”.

El artículo también indica que tanto en países como Afganistán y Pakistán siguen surgiendo agrupaciones terroristas, mientras que el Estado Islámico continúa ganando

terreno, pero lo más dramático es que en medio de todo esto existen sectores más vulnerables, que son los niños, quienes “de una u otra manera, suelen ser un blanco fácil para quienes llevan las riendas de esos grupos terroristas, privando a esos países de su presente y de su futuro”.

Cabe indicar que los niños son “los candidatos ideales para cometer atentados suicidas” ordenados por los grupos terroristas en la zona de Asia del Sur. “Los infantes son mucho más fáciles de manipular, y en el caso de las niñas, pueden cruzar los controles de seguridad sin levantar tantas sospechas. El lavado de cerebro es una táctica empleada habitualmente por los talibanes y por grupos terroristas como el ISIS, que llevan a cabo la metamorfosis de niños inocentes en sus heraldos del terror”, se lee en el texto.

- En el 2016, Pavel Muñoz Ayona, que según su información profesional es bachiller en Derecho por la Universidad Católica del Perú (PUCP), con maestría en Derecho del Trabajo y Seguridad Social en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM), escribió un ensayo en el cual sostiene que Sendero Luminoso surgió debido a varios factores, como la pobreza, el racismo, la discriminación y el deseo de educarse.

La actitud del Estado frente a lo que significó el conflicto armado interno (en adelante, CAI) ha oscilado entre ambas opciones, léase visibilizarlo en ciertas ocasiones y olvidarlo, o tratar de hacerlo, en otras. Ejemplo del primer caso fue la creación de la Comisión de la Verdad y Reconciliación; mientras que, del segundo, la corrupción, lentitud e inacción de las fiscalías y órganos jurisdiccionales en la investigación y juzgamiento de los crímenes cometidos tanto por terroristas como por agentes del Estado [...]. Consideramos que la forma como afectó la violencia desatada por SL dependió de una serie de factores, como por ejemplo si el individuo vivía en la sierra o en la capital, si era de condición humilde o no, si era quechuahablante o hispanohablante, del color de su piel, etc. Lo que sí es evidente es que el CAI iniciado por SL visibilizó la existencia de un país dividido, caracterizado por la discriminación y la falta de empatía. (Muñoz, 2016)

El ensayo asegura que el brote del terrorismo se debió a causa de las grandes diferencias

sociales entre la población que vivía en la zona rural y la urbana, lo que conllevó a un país dividido; sin embargo, a mi parecer, esta versión está muy alejada de la verdad, pues la estrategia de Sendero Luminoso fue llegar al poder a través de las armas atacando a quienes no decidieron apoyarlos.

Muy aparte de los artículos mencionados y que están relacionados con el tema de la educación y al fenómeno terrorista a nivel mundial, no se pudo hallar la existencia de un estudio previo en el Perú que se enfrasque en determinar cuál es el verdadero conocimiento de los estudiantes sobre lo que fue el terrorismo en el Perú en los años 80 y 90.

1.2. CASOS SIMILARES EN OTROS PAÍSES

- COLOMBIA:

Durante la investigación de este trabajo se halló una tesis de María Cristina Gonzáles Moreno quien en el 2015 publicó una tesis llamada: “La violencia y la enseñanza de la historia nacional en el escenario institucional colombiano (1948 – 2006)”, referido a la violencia desatada durante muchos años por las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y los procesos de pacificación que conllevó al hermano país de Colombia, así como el trabajo realizado por el gobierno durante muchos años para que a través de la educación se transmita y se informe de los años de terror y se aplique una cultura de paz.

Explica de qué manera se han realizado planes de estudio y los lineamientos curriculares de las asignatura: “Historia de Colombia y Ciencias Sociales” a cargo del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Es así que en esta publicación se detalla que:

De acuerdo con su relevancia política, los regímenes autoritarios o democráticos, en tiempos de convulsión o de paz, han orientado, emprendido o vigilado la reconstrucción de la historia nacional adelantada por la escuela. En la respuesta a preguntas como qué entra y qué se excluye en sus contenidos, qué dedicación horaria ha de tener, está en juego un sentido y una significación al devenir nacional en el que se materializan opciones políticas. (Scielo, 2015).

Asimismo, la tesis, sostiene que en el campo educativo de colombiano ejemplos de esta manipulación son: la censura de textos; la cooptación o la persecución a los maestros, el falseamiento de hechos históricos, el silenciamiento de problemáticas sociales y políticas. La publicación reconoce que el Programa de Ciencias Sociales para cuarto año de bachillerato (promulgado en 1991) se aboca en lo que es la reforma del plan de estudios de 1984, argumentando que el Ministerio de Educación pensando en informar correctamente a los estudiantes sobre los hechos de violencia que vivió su país optaron por recomendar que “conociendo nuestra realidad podemos ser más libres, y más participantes y tolerantes, por ende más democráticos y menos violentos”, con esto se estableció que en el currículo se tenga en cuenta temas de las diferencias de la sociedad.

En los contenidos establecidos se reconoce el conflicto como dinamizador de la historia alejándose de las perspectivas que lo ignoran, lo valoran negativamente o lo identifican exclusivamente con la violencia. Se incluyen no sólo contenidos de democracia y paz, estipulados desde los años ochenta, sino también de violencia. La construcción de una sociedad pacífica no parte del desconocimiento o la ignorancia de las problemáticas nacionales, las guerras y la violencia sino que ha de emerger de una reflexión crítica sobre aquellas. (Scielo, 2015).

Aquí también se halló que la Academia Colombiana de Historia (ACH) denunció en su oportunidad que el currículo escolar elaborado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) era “una incitación a la lucha de las clases o una escuela de odio”. Explica que el éxito de la guerrilla tuvo eco en los jóvenes debido a “su ignorancia que ellos tenían sobre

la historia” de Colombia, obligándolos a unirse a sus filas y creando una brecha de ricos y pobres.

1.3. DIAGNÓSTICO

El Perú sufrió durante veinte años (1980-2000) el fenómeno del terrorismo a manos de agrupaciones subversivas, como Sendero Luminoso (SL) y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA), que se levantaron en armas contra el Estado peruano con el objetivo de imponer sus leyes de índole comunista. La subversión afectó al país, debido a que los mencionados grupos terroristas cometieron una serie de actos y situaciones que atentaban contra las libertades y los derechos humanos de los peruanos. De esta manera perjudicaron el sistema político, social y financiero del Perú.

En los libros revisados de cuarto y quinto grado de secundaria, *Historia, Geografía y Economía*, del 2012 y 2015 que fueron repartidos a nivel nacional, existe información superficial sobre lo ocurrido entre los años 80 y 90, debido a que recogen únicamente las conclusiones de lo que fue el informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR). En cada nueva edición de estos textos se agrega información de acuerdo con los intereses y lineamientos políticos de cada Gobierno de turno.

Actualmente, pese a que existe gran cantidad de información sobre lo que fue el terrorismo en el Perú en diversos libros, revistas, reportajes periodísticos y otros, se observa que, en los textos escolares de nivel secundario, el sistema educativo de nuestro país no trata a profundidad una de las etapas más violentas de la era republicana.

En los libros que entrega el Ministerio de Educación a los colegios, en este caso nos enfocamos en la I.E. Mixta N°. 1278 “La Molina”, se encontró que en los de cuarto grado no hay ni una sola línea acerca de este tema; mientras que en los de quinto año existe cierta información que no ayuda a que los escolares tengan una idea clara y objetiva de lo que fue el terrorismo y quiénes fueron los que cometieron una serie de actos sangrientos en contra de la sociedad peruana.

Como consecuencia de esto, tenemos a estudiantes que no saben quiénes son Abimael Guzmán, Elena Iparraguirre, Osmán Morote, Óscar Ramírez Durand y otros integrantes de Sendero Luminoso. Por otra parte, tampoco conocen quien fue Néstor Cerpa Cartollini, del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA).

En otros casos, la información que tienen los alumnos al respecto de estas dos organizaciones terroristas es muy poca y hasta equivocada, corriendo el riesgo de que sean captados por movimientos violentistas, como el Movadef y el Fudepp, quienes tienen como objetivo adherir jóvenes a su organización para realizar propaganda a favor de Abimael Guzmán.

1.4. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Con esta premisa, realizamos la siguiente la pregunta:

¿CÓMO ESTUDIAN EL TEMA DEL TERRORISMO EN EL PERÚ LOS ALUMNOS DE CUARTO Y QUINTO GRADO DEL COLEGIO MIXTO N°. 1278 “LA MOLINA”?

Para resolver esta consulta, también se requiere realizar las siguientes interrogantes:

- ¿Qué recursos utiliza el colegio para abordar la enseñanza a los alumnos sobre lo que fue el terrorismo?
- ¿Qué tipo de fuentes se utilizan en el currículo escolar para la elaboración de los textos escolares?
- ¿Qué tipo de información respecto a la época del terrorismo y cuál no se incluye en los textos escolares?
- ¿Cómo se incluyen los trabajos periodísticos entre las fuentes o recursos para la enseñanza de los estudiantes?
- ¿Existen otras fuentes de estudios para sus alumnos?

1.5. OBJETIVOS

De esta manera, nuestro trabajo se realiza con el siguiente objetivo:

“ANALIZAR CÓMO ESTUDIAN EL TEMA DEL TERRORISMO EN EL PERÚ LOS ALUMNOS DE CUARTO Y QUINTO DE SECUNDARIA DEL COLEGIO MIXTO N°. 1278 LA MOLINA”.

Asimismo, existen objetivos específicos para resolver cada una de las preguntas propuestas. Estos son:

- Investigar qué recursos utiliza el colegio para abordar la enseñanza a los alumnos sobre lo que fue el terrorismo.
- Indagar qué tipo de fuentes se utilizan en el currículo escolar para la elaboración de los textos escolares.
- Analizar qué tipo de información respecto a la época del terrorismo y cuál no se incluye en los textos escolares.
- Examinar cómo se incluyen los trabajos periodísticos entre las fuentes o recursos para la enseñanza de los estudiantes.
- Revisar si existen otras fuentes de estudios para sus alumnos.

1.6. JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo es importante para que los estudiantes tomen conciencia y conozcan el verdadero significado de lo que fue la época terrorista iniciada por el accionar destructivo de Sendero Luminoso y el MRTA. También se busca que los escolares sepan cuántos peruanos murieron a consecuencia de atentados, secuestros, ejecuciones extrajudiciales y asesinatos selectivos, tanto a personal civil como a efectivos de la Policía Nacional y del Ejército Peruano.

Teniendo en cuenta que no hay gran información en los textos escolares, es necesario que se realice una investigación de este tipo para tener un diagnóstico del problema, debido a

que una situación como esta puede generar que los alumnos sean engañados por organizaciones violentistas de índole político, como el Movimiento por Amnistía y Derechos Fundamentales (Movadef) y el Frente de Unidad de Defensa del Pueblo Peruano (Fudepp), que actúan como fachadas políticas de Sendero Luminoso.

1.7. LIMITACIONES

Para este trabajo, se hizo una búsqueda de estudios similares respecto a cómo se les enseña a los escolares sobre lo que fue el terrorismo en el Perú, pero el resultado fue que no existe un trabajo realizado específicamente para abordar este tipo de casos; únicamente se han hecho estudios sobre lo que fue el terrorismo en el Perú, qué fue Sendero Luminoso, las consecuencias de terrorismo, etc.

Por otro lado, algunos escolares sentían temor de quedar en ridículo frente a las preguntas realizadas mediante encuestas. Asimismo, el Colegio Mixto N.º 1278 “La Molina” no permitió que se realicen grabaciones al interior del plantel y así poder encuestar a los estudiantes; por este motivo, las mismas se realizaron en los exteriores del centro educativo.

Otra limitación fue que algunos padres de familia que recogían a sus hijos de la puerta del mencionado colegio no quisieron que sus herederos sean encuestados, tal vez por temor a que respondan de manera incorrecta frente a ellos.

En relación con los congresistas de la República, Paloma Noceda y Edmundo Del Águila, las entrevistas se realizaron días antes de las Fiestas Patrias, por lo que se tuvo que insistir para que sean parte de este trabajo, pues, tenían su agenda muy recargada por los preparativos para el 28 y 29 de julio.

CAPÍTULO II

BASES TEÓRICAS

Este trabajo consiste en evaluar de qué manera los alumnos del Colegio Mixto N°. 1278 “La Molina” aprenden sobre lo que fue la época del terrorismo en nuestro país, a través de los textos escolares que distribuye dicha institución educativa a todos los estudiantes. Para esto, es necesario abordar algunas teorías.

2.1. ¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE?

Según el portal “Psicología y mente”, la psicología tiene gran interés al momento de analizar el aprendizaje, debido a que existen diversas teorías que han tratado de definir y explicar la manera cómo se aprende, las circunstancias y los factores que de alguna manera influyen, ya sea de forma positiva o negativa, para que una persona adquiera nuevos conocimientos.

El portal establece que el aprendizaje es algo innato en la persona desde el día en que nace.

El proceso de aprendizaje empieza desde que nacemos y no se detiene, en la medida en que las facultades cognitivas así lo permitan. De especial interés es el

aprendizaje en las etapas de la infancia y la adolescencia debido a la relevancia de estas etapas madurativas en el desarrollo psíquico, intelectual y cognitivo de los individuos. (Psicología y mente, 2018).

Luego del aprendizaje, el siguiente paso es el conocimiento, que al igual que en el aprendizaje, existen diferentes aspectos en este proceso. Por ello, es necesario realizar la siguiente pregunta:

2.2. ¿QUÉ ES EL CONOCIMIENTO?

El *Diccionario Filosófico* sostiene que el conocimiento es el proceso donde se refleja la realidad, y se reproduce en el pensamiento humano.

Asimismo, indica que el conocimiento tiene como objetivo alcanzar una verdad.

El fin del conocimiento estriba en alcanzar la verdad objetiva. En el proceso del conocimiento, el hombre adquiere saber, se asimila conceptos acerca de los fenómenos reales, va comprendiendo el mundo circundante. [...] El conocimiento y la transformación práctica de la naturaleza y de la sociedad son dos facetas de un mismo proceso histórico, que se condicionan y se penetran recíprocamente. (Filosofía, 1965)

El mismo portal, también añade que el conocer es una de las acciones más importantes para la sociedad, debido a que es una actividad de los hombres que se realiza basándose en el conocimiento de las propiedades y funciones de cosas y objetos.

También sostiene que dentro de las fuentes del conocimiento están la acción práctica, activa de la naturaleza, la reelaboración práctica de su sustancia, el aprovechamiento de determinadas propiedades de las cosas con vistas a la producción, es decir, lo que en la práctica se asimila y con ello pasa a enriquecer el saber humano.

2.3. ¿QUÉ ES EL TERRORISMO?

Para referirnos a lo que es el terrorismo, se necesita revisar estudios sobre su definición realizados anteriormente por la comunidad internacional y por diversos profesionales que estudian el tema; sin embargo, hasta la fecha no hay una definición consensuada.

Juan Ramón Martínez Vargas, en su libro *Derecho internacional y terrorismo*, establece que el 16 de noviembre de 1937, una de las primeras definiciones que se produjo fue la de la Sociedad de Naciones, aprobando la “convención para prevenir y sancionar los actos terroristas, declarando que cualquier acto criminal dirigido contra un Estado y encaminado o calculado para crear un estado de terror en las mentes de personas particulares, de un grupo de personas o del público en general; sin embargo, quedó sin efecto al no alcanzar unanimidad sobre qué actos serían considerados terroristas” (Martínez, 2015, pág. 50).

Otra definición de terrorismo es la de Brian Jenkins, quien sostiene que se puede “describir el terrorismo simplemente como violencia o amenaza de violencia calculada para inspirar temor y para crear una atmósfera de alarma, la cual a su vez causará que la gente exagere la fuerza de los terroristas y la importancia de su causa” (Verens, 2006, pág. 152).

Por otro lado, el 18 de diciembre de 1972, cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas logra aprobar la Resolución N°. 303, respecto al tema, bajo el título “Medidas para prevenir el terrorismo internacional que pone en peligro vidas humanas inocentes o causa su pérdida, o compromete las libertades fundamentales y estudio de las causas subyacentes de las formas de terrorismo y los actos de violencia que tienen su origen en la frustración, los agravios y la desesperanza y que conducen a algunas personas a sacrificar vidas humanas, incluida la propia, en un intento de lograr cambios radicales”

(ONU, 1972).

2.4. AGRUPACIONES TERRORISTAS

2.4.1. Sendero Luminoso

Es una organización terrorista “conformada por militantes del Partido Comunista del Perú, que en 1980 inició su guerra de guerrillas en contra del Estado Peruano. Ellos se autodenominaban como una organización “marxista-leninista-maoísta” (CVR 2013).

La Comisión de la Verdad y Reconciliación estimó que entre los años 80 y 90 se cometió un alto índice de crímenes que constituyen lo que se denomina delitos de lesa humanidad, teniendo como saldo a unas 31 331 víctimas a manos de Sendero. Entre los atentados que cometió esta organización criminal están la quema de ánforas en Chuschi (Ayacucho). El 17 de mayo de 1980, día en que el país acudía a las urnas en el marco de las elecciones presidenciales, los senderistas vieron este evento como una oportunidad para quemar las ánforas y todo el material electoral.

En la madrugada del 17 de mayo de 1980, ingresaron en la oficina electoral en la que ahora funciona el juzgado de paz letrado, y quemaron las ánforas y los padrones. Este atentado pasó desapercibido: solo dos periódicos de amplio tiraje informaron sobre el hecho. Uno de ellos fue *La Prensa*, que presentó el hecho como un atentado realizado por un grupo de exaltados que tomaron de rehén al registrador electoral, Florencio Conde e incendiaron los padrones y ánforas de 10 mesas electorales. (Ideele Revista, 2014)

El informe de la CVR también asegura que otro ataque perpetrado por Sendero Luminoso fue el 3 de abril de 1983 cuando 60 terroristas llegaron a Santiago de Lucanamarca en Huancasancos (Ayacucho), para tomar venganza y ajusticiar despiadadamente a quienes

no acataran sus órdenes matando a 69 personas, entre hombres, mujeres y niños.

La matanza de Lucanamarca fue investigada por la CVR, detallando en su informe final –a través de testigos– el mecanismo de cómo ejecutaban a los pobladores utilizando todo tipo de herramientas de ataque. “De acuerdo con la versión de los testigos, los varones adultos que se encontraban frente a la iglesia fueron asesinados por los subversivos, quienes hicieron uso de hachas, machetes, piedras y armas de fuego, mientras daban vivas a Sendero Luminoso” (CVR 2003).

2.4.2. Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA)

El MRTA se creó tras la disidencia de algunos militantes de la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA), quienes cuestionaban las distintas posiciones reformistas en el partido de Víctor Raúl Haya de la Torre. Según el informe de la CVR, uno de estos personajes fue Luis Felipe de la Puente Uceda, quien junto a otros exmiembros del PAP fundó el APRA Rebelde con ideología marxista-leninista. Años más tarde, y tras varios acuerdos entre movimientos de izquierda, se crea el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA).

El 1 de marzo de 1982, no más de una decena de dirigentes del Partido Socialista Revolucionario (PSR) y el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) se reunieron en un Comité Central y después de un balance de la situación internacional y llegaron a la conclusión de que las condiciones para el reinicio de la violencia revolucionaria estaban dadas. (CVR, 2002)

Asimismo, este informe indica que el 3 de febrero de 1989, Víctor Polay, secretario general del MRTA, fue capturado en Huancayo, lo que ocasionó grandes problemas en la organización emerretista. La detención se sumaba a la de otro dirigente: Miguel Rincón Rincón, el 16 de abril de 1989.

Agrega que con un panorama como este, fue Néstor Cerpa Cartolini quien tomó las

riendas del MRTA. La Comisión de la Verdad y Reconciliación también da cuenta de su intento fallido de tomar por asalto el Congreso de la República, en 1995 y cuando tomaron por asalto la Embajada de Japón (diciembre de 1996). En una situación como esta se produce la liberación de los rehenes, a través de la Operación Chavín de Huántar. Todos estos actos se realizaron durante el Gobierno de Alberto Fujimori.

2.5. ¿QUÉ ES CONFLICTO ARMADO INTERNO?

Esta definición ha generado una ola de debates durante mucho tiempo. Para algunos, lo que ocurrió en el Perú en esa época fue terrorismo; sin embargo, otro sector considera que lo que hubo fue un conflicto armado interno (CAI).

Según el portal web En Perú, el CAI explotó en el Perú durante los años ochenta y fue iniciado por Sendero Luminoso en su afán de tomar el poder, y también asimilado por el MRTA. Afirma que lo que ocurrió en el país fue una guerra civil iniciada en 1980, pero que gradualmente fue disminuyendo hasta los años 2000. El portal agrega que las acciones armadas de los subversivos se han desplegado hacia la selva del país.

Mientras que, para el derecho internacional, según el Comité Internacional de la Cruz Roja, en marzo del 2008, establece entre sus conclusiones que existen dos tipos de conflicto armado. Uno es el conflicto armado internacional y el otro el conflicto armado no internacional; la situación ocurrida en los años 80 y 90 en el Perú nos ubicaría en el segundo caso.

Los conflictos armados no internacionales son enfrentamientos armados prolongados que ocurren entre fuerzas armadas gubernamentales y las fuerzas de uno o más grupos armados, o entre estos grupos, que surgen en el territorio de un Estado. El enfrentamiento armado debe alcanzar un nivel mínimo de intensidad y las partes que participan en el conflicto deben poseer una organización mínima.
(Cruz Roja Internacional, 2008)

2.6. COMISIÓN DE LA VERDAD Y RECONCILIACIÓN (CVR)

En el Gobierno transitorio de Valentín Paniagua, el 4 de junio del 2001, se crea la Comisión de la Verdad (CV), mediante Decreto Supremo N.º 065-2001-PCM. Salomón Lerner Febres fue el encargado de llevar a cabo este proceso. Cuando Alejandro Toledo Manrique gana las elecciones presidenciales y toma las riendas del país, ratifica esta creación denominándose finalmente Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR). Su función principal fue esclarecer los hechos ocurridos durante la época de violencia entre 1980 al 2000, y establecer las respectivas responsabilidades. A esto se agregaron las propuestas con la finalidad de tener un proceso de reconciliación entre los peruanos. Su informe final fue presentado el 28 de agosto del 2003, señalando que fueron 69 280 las víctimas estimadas, de acuerdo con las investigaciones.

Un 46 % de víctimas murió a manos de Sendero Luminoso; un 30 % a cargo de las Fuerzas Armadas y un 24 % en otras circunstancias. Para la elaboración se recurrió a los testimonios de quienes sufrieron la violencia terrorista y de las Fuerzas Armadas, según las acusaciones que surgían durante el recojo de las versiones de distintos personajes involucrados. Para este trabajo, se tuvo que viajar a diferentes localidades del país donde se produjeron hechos violentos, para corroborar lo ocurrido. Esto quedó establecido en el documento final de la CVR.

2.7. HÉROES DE LA DEMOCRACIA

El país vivió dos décadas de una sangrienta guerra terrorista, pero gracias a quienes vistieron el uniforme del Ejército del Perú o de la Policía Nacional del Perú, se logró acabar con este problema. Las fuerzas del orden lograron hazañas importantes para el país, como la de combatir a los terroristas para devolverle la tranquilidad y la paz al Perú; sin embargo, en algunas ocasiones, su trabajo no ha sido reconocido y pasan al olvido perdiendo todo tipo de beneficios.

Es importante mencionar que algunos militares y policías hasta la fecha afrontan juicios por presuntamente haber cometido delitos de lesa humanidad. Por otro lado, el año

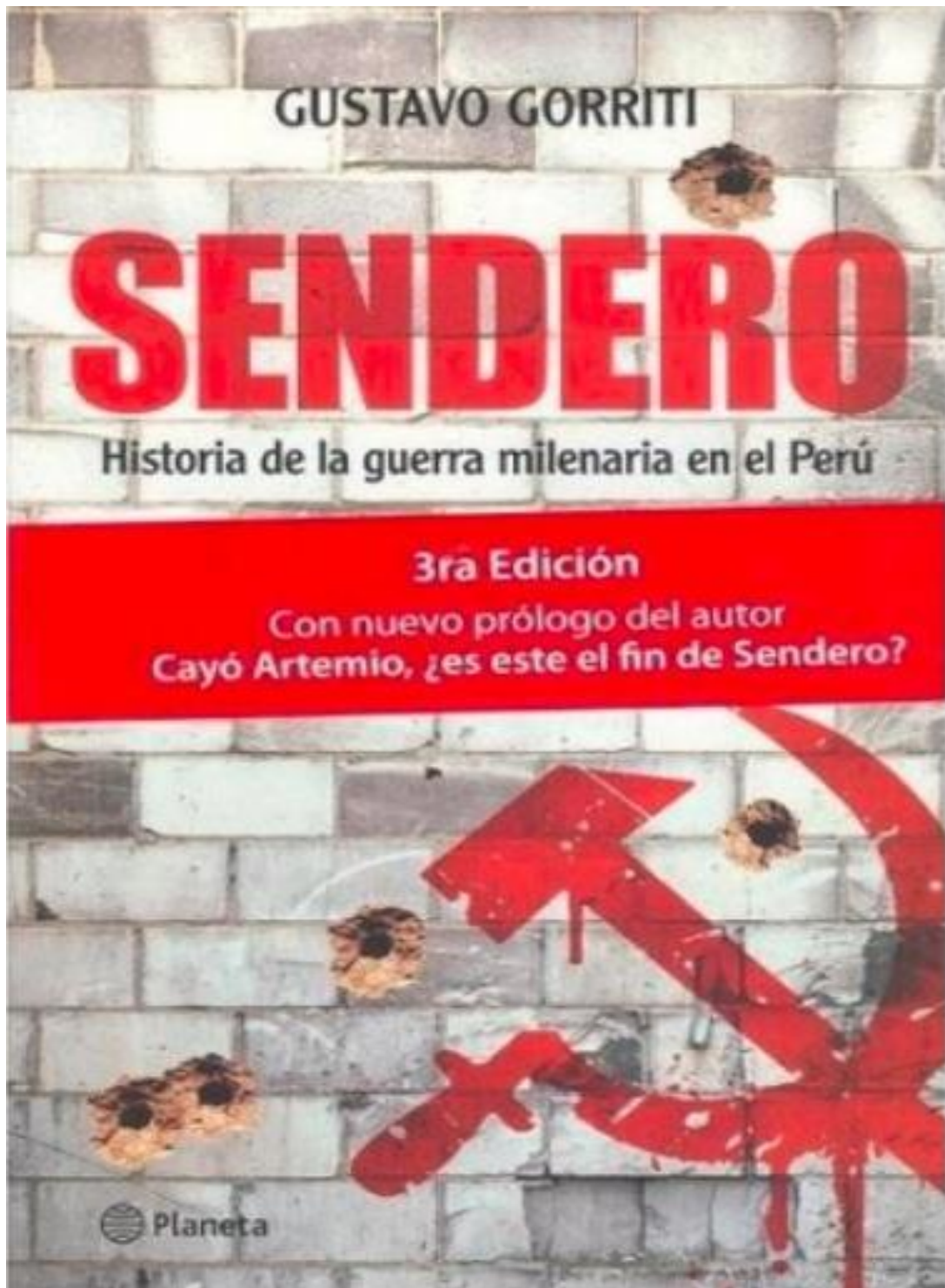
pasado se promulgó la Ley N.º 30544, que declara como Héroes de la Democracia a los Comandos Chavín de Huántar; la Ley N.º 30655, que declara Héroes de la Democracia a los miembros del Grupo Especial de Inteligencia Nacional (GEIN-DIRCOTE-PNP), que en 1992 lograron la hazaña de capturar a Abimael Guzmán y a los integrantes de la cúpula senderista. La promulgación de esta norma se hizo en el diario oficial *El Peruano*.

2.8. EL APOORTE DEL PERIODISMO SOBRE EL TERRORISMO EN EL PERÚ

El periodismo ha jugado un rol importante durante varios años, dando a conocer cómo ocurrieron los hechos en las dos décadas de guerra contra el terrorismo. Desde aquella época, el trabajo de los hombres de prensa ha sido fundamental para que la población conozca las acciones terroristas; sin embargo, este aporte no es tomado en cuenta por el sistema de educación nacional, porque no se añade el trabajo periodístico en el currículo escolar, desperdiciando así un buen material que podría servir para una mejor enseñanza de los estudiantes.

- Uno de los periodistas que durante muchos años ha escrito respecto de lo que fue el terrorismo es Gustavo Gorriti, actual director de IDL-Reporteros. Este periodista, en su libro *Sendero: Historia de la guerra milenaria en el Perú*, hace un importante aporte que los estudiantes no conocen, que casi nadie sabe y que en los libros del propio Estado tampoco está. Se refiere al atentado terrorista a la Municipalidad de San Martín de Porres (Lima) perpetrado por Sendero Luminoso en 1982.

Imagen N° 1



(Fuente: Google)

Portada del libro del periodista Gustavo Gorriti

El 16 de junio, Sendero rompió literalmente los fuegos en Lima. Un grupo de alrededor de 200 jóvenes [...] gritando consignas del M.O.T.C rodeó e incendió la

Municipalidad de San Martín de Porres, arrojando una granizada breve pero suficiente de bombas Molotov. Mientras el edificio ardía, los incendiarios desfilaron y se alejaron gritando los lemas de la insurrección. (Gorriti, 2008, pág. 105)

Esta es una información que la gente desconoce y es importante que sepan que no solamente Sendero Luminoso golpeó la calle Tarata en Miraflores, en nuestra capital, sino que también hubo otros lugares que sufrieron a manos del terror.

Asimismo, Gorriti (2008) dice que la consigna de los senderistas es cumplir el pensamiento maoísta y, por eso, “le corresponde al proletariado a través de su Partido levantar en armas y dirigir la fuerza principal de la revolución, el campesinado pobre”. (pág. 107)

El periodista cuenta cómo actuaba Sendero Luminoso y cuáles eran sus estrategias. Esto ayudaría mucho a que los estudiantes conozcan cómo actuaba esta organización.

Gorriti es el claro ejemplo de un hombre de prensa que cubrió valiosa información en aquella época, la misma que narra en el mencionado libro. Entre sus relatos narra cuando junto al fotorreportero Óscar Medrano acudieron a la prisión de El Frontón y observaron cómo los senderistas habían tomado el control de la cárcel.

Sendero que se opuso al principio a los traslados, se adaptó rápidamente a las nuevas condiciones y las utilizó al máximo. Si al comienzo no quiso llegar, al final no quiso irse. Luego de descubrir la convivencia de la luminosa trinchera de combate principal, ganó control de la prisión pulgada a pulgada. (Gorriti, 2008, pág. 404)

En los textos escolares solo se cuestiona y se responsabiliza al Gobierno de Alan García por la denominada matanza en El Frontón, pero no se cuenta el trabajo militar que hacía

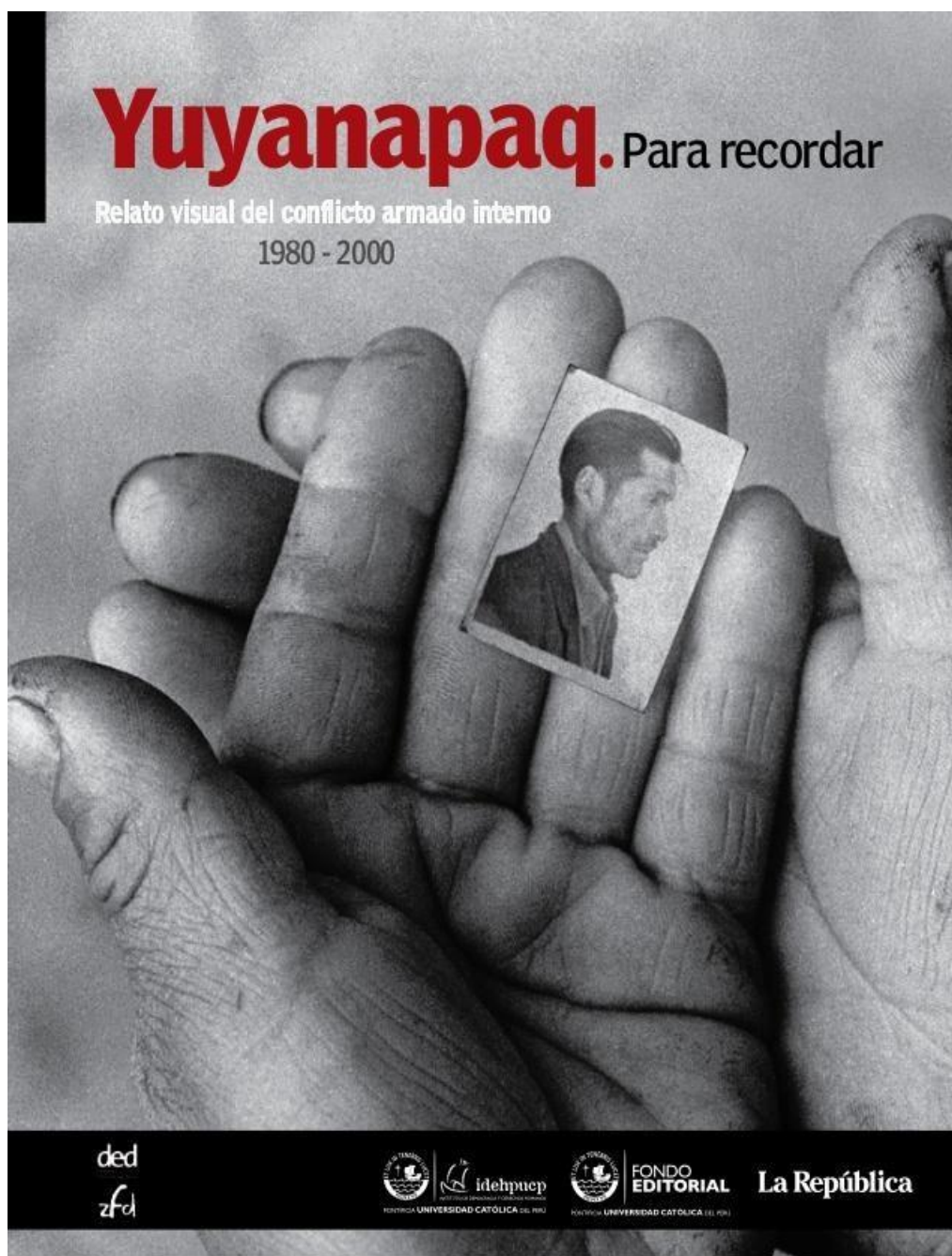
Sendero Luminoso en ese lugar. Gustavo Gorriti, que estuvo en ese lugar recogiendo información, sostiene que los senderistas tenían el control total de la prisión.

Añade Gorriti, que él junto a Medrano ingresaron a esa prisión para ver cómo se desenvolvían los senderistas en ese lugar. “Medrano y yo ingresamos al interior de la formación. El silencio continuó. Mientras Medrano fotografiaba, yo pregunté a nadie en particular, y sosteniendo en forma evidente la grabadora, si además de consignas habían compuesto una canción” (pág. 405).

El trabajo realizado por Gustavo Gorriti y Oscar Medrano, dos de los principales hombres de prensa que cubrieron los sucesos de la época violentista, debe ser recogido y colocado en los textos en beneficio de los escolares.

- Una de las publicaciones que también puede servir en el aprendizaje de los estudiantes del Colegio Mixto 1278 es el libro *Yuyanapaq. Para recordar*.

Imagen N.º 2



(Fuente: Google)

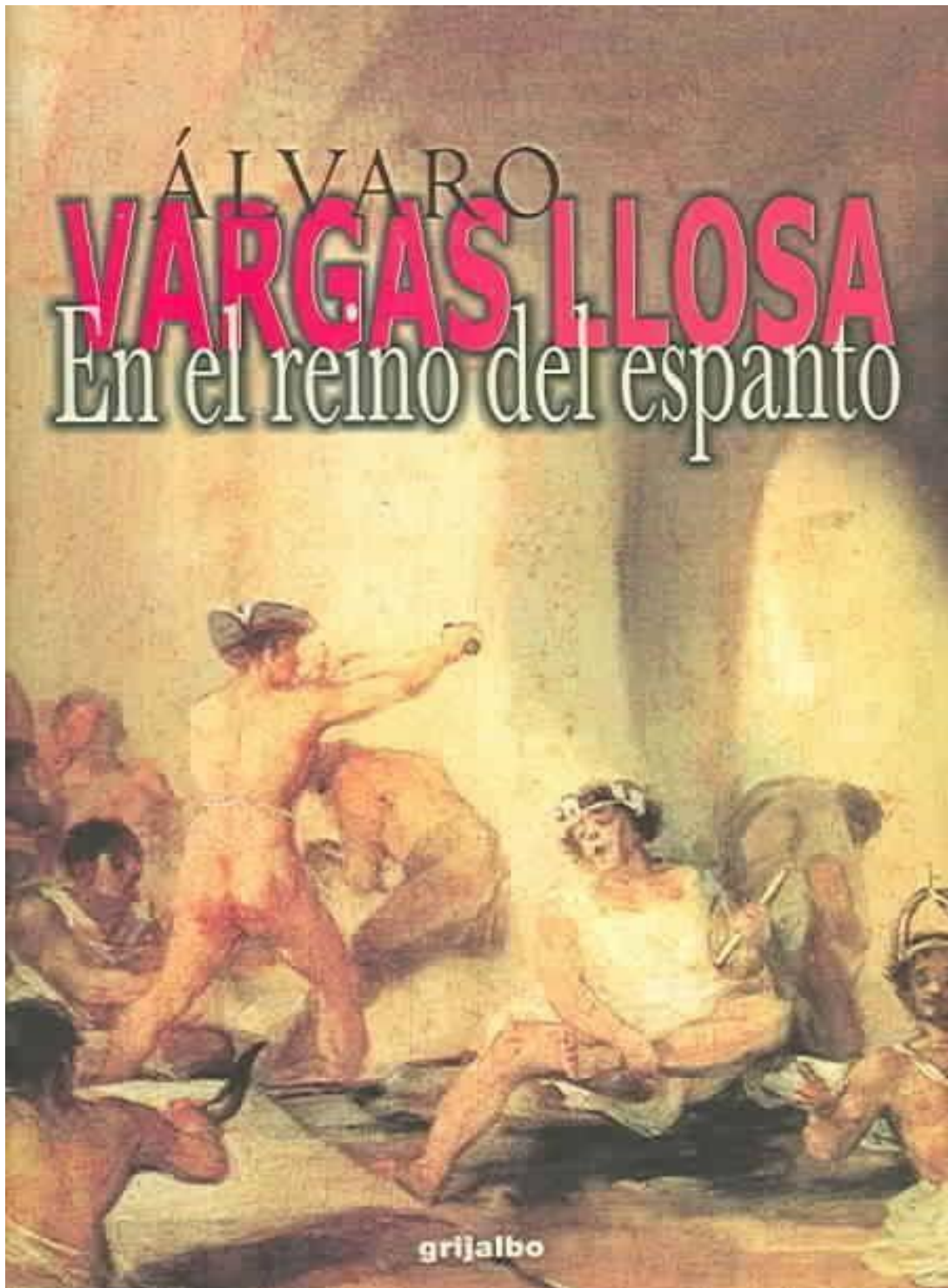
Portada del libro *Yuyanapaq*, que refleja la violencia terrorista

Este libro recopila una serie de fotografías que retrataron la época del terrorismo desde 1980 al 2000, y cuenta con la participación de reconocidos fotoperiodistas de la revista *Caretas*, como Óscar Medrano, Carlos Bendezú, Alejandro Balaguer y Francisco Rodríguez; del diario *La República*, como Antonieta Gamarra; y otros, como Jaime Razuri, Vera Lentz,

Silvia Izquierdo, entre otros.

Cada fotografía colocada en las páginas de este libro lleva una descripción de lo ocurrido. Son más de 200 instantáneas que reflejan la crueldad de los años del terror en el Perú. Además de esto, relata la cronología de los hechos más resaltantes, desde el 17 de mayo de 1980 al 30 de noviembre del 2000.

- No se puede dejar de mencionar el libro *En el reino del espanto*, del escritor Álvaro Vargas Llosa, donde cuenta la historia del periodista José Arrieta Mattos, de la revista *Sí* y su esfuerzo por conseguir información valiosa sobre lo que fue la desaparición de los alumnos de la Universidad Enrique Guzmán y Valle (La Cantuta) y transmitirla a la población, un hecho que quedaría marcado en la historia del país, todo ello gracias a su ardua labor.



(Fuente: Google)

Portada del libro de Álvaro Vargas Llosa

En este libro, el escritor narra todo el proceso mediante el cual Arrieta Matos, un novato

periodista, pudo finalmente, gracias a su perseverancia y con ayuda de importantes fuentes, llegar hasta el lugar donde habían sido enterrados los nueve alumnos y un profesor a manos del Grupo Colina, obedeciendo al Servicio de Inteligencia Nacional (SIN), que era conducido por Vladimiro Montesinos.

Al conocerse esta noticia se originó un terremoto político, debido a las graves consecuencias que trajo consigo, al evidenciarse algunas irregularidades que se habrían producido en la gestión fujimorista.

La historia de esta hazaña del también conocido como “Pepe”, ha quedado plasmada en este libro, que podría ser de mucha ayuda para los estudiantes, para que conozcan uno de los sucesos que conmocionó al país y que se desarrolló a inicios de los años 90, en pleno apogeo del terrorismo en el Perú.

OTROS LIBROS:

Cabe indicar que existen otros libros elaborados por periodistas que podrían ser incluidos en los textos que se usan como material de estudio para que se les enseñanza sobre los temas de terrorismo. Como, por ejemplo:

- Muerte en el Pentagonito (RICARDO UCEDA).
- Memorias de un soldado desconocido (LURGIO GAVILÁN).
- La guerra senderista (ANTONIO ZAPATA).
- La verdad sobre el espanto (REVISTA CARETAS).
- La hora final (CARLOS PAREDES).
- Golpe mortal (GUILLERMO BONILLA).

- La violencia terrorista en el Perú, Sendero Luminoso, y la Protección Internacional de los Derechos Humanos (DORA TRAMONTANA).
- Violencia y autoritarismo en el Perú: Bajo la sombra de Sendero y la dictadura de Fujimori (JO-MARIE BURT).
- Abimael: Sendero del terror (UMBERTO JARA).
- La cuarta espada: La historia de Abimael Guzmán y Sendero Luminoso (SANTIAGO RONCAGLIOLO).
- Los rendidos (JOSÉ CARLOS AGÜERO).
- Abril Rojo (SANTIAGO RONCAGLIOLO).
- La hora azul (ALONSO CUETO).
- Lituma en los Andes (MARIO VARGAS LLOSA).
- Los senderos insólitos del Perú: guerra y sociedad 1980-1985 (STEVEN STERN).
- La pasajera (ALONSO CUETO).
- Rosa cuchillo (ÓSCAR COLCHADO).
- Secretos del túnel (UMBERTO JARA).
- Breve historia de Sendero Luminoso (MARTÉ SÁNCHEZ Y JERÓNIMO SÁNCHEZ).
- Inicio, desarrollo y ocaso del terrorismo en el Perú (BENEDICTO JIMÉNEZ).

- Qué difícil es ser Dios (IVÁN DEGREGORI).
- Las fuerzas armadas y Sendero Luminoso: Dos estrategias y un final.

Pero también existe una serie de publicaciones en diarios nacionales, cuya información sobre los años del terror vale la pena resaltar para aprender y transmitir a los estudiantes para que aquellos trágicos momentos no se repitan. Este es un ejemplo de ello:

- El periodista Martín Hidalgo, del diario *El Comercio*, publicó el 27 de agosto del 2017 un informe titulado “Los tentáculos de Sendero”.

Este trabajo periodístico menciona que el Movadef, desde su creación en el 2009, ha estado infiltrándose en diversos sectores, como sindicatos, organizaciones sociales, universidades, colegios y otros.

Esta información la emitió el propio ministro del Interior de la época.

El Ministerio del Interior, a través del trabajo de inteligencia policial, ha identificado hasta la fecha a 34 colectivos de corte senderista en el país. La infiltración va desde el magisterio, con el Conare, hasta movimientos femeninos denominados Hijas del Pueblo; y culturales, como Nueva Semilla. (Hidalgo, 2017)

A través de este informe, el periodista demuestra que en el magisterio existen personas infiltradas y que están relacionados con organizaciones violentistas, cuya finalidad se desconoce.

El informe también asegura que, según Luis Alberto Sánchez, director de la ONG Waynakuna, en las universidades ha aumentado la infiltración senderista, sobre todo en las regiones del interior del país, como el caso la Universidad San Agustín de Arequipa, donde se halló “una pequeña célula” de simpatizantes; y en la Universidad Pedro Ruíz

Gallo de Lambayeque, donde se identificó a 30 personas involucradas.

Es preocupante que en universidades del interior del país se hayan detectado algunos integrantes de estos movimientos, que estarían en el magisterio dispuestos a dictar clases en distintas instituciones educativas, narrando la historia según su conveniencia.

2.9. PROYECTOS DE LEY

En la última legislatura del Congreso de la República se hicieron algunos aportes, con la finalidad de que los estudiantes obtengan conocimiento de los hechos sucedidos durante la época del terrorismo. Diversos parlamentarios presentaron una serie de proyectos de ley, con el objetivo de inculcar una cultura de paz, así como el reconocimiento de los héroes de las Fuerzas Armadas que combatieron la subversión durante los años 80 y 90. Además, se recomienda que el Ministerio de Educación (Minedu) analice la importancia de enseñar este tipo de temas a los escolares de nivel secundario.

El 13 de noviembre del 2017, la congresista Paloma Noceda, integrante de la bancada de Fuerza Popular y presidenta de la Comisión de Educación, presentó el proyecto de Ley N.º 2124/2017-CR, con la necesidad de incorporar lo que fue el terrorismo en los textos escolares de manera objetiva (Ver Anexo 1).

El 26 de diciembre del 2017, la Comisión de Educación, Juventud y Deporte realizó un dictamen recaído en una serie de proyectos que consideraba de interés nacional la enseñanza de la lucha contra el terrorismo y el proceso de pacificación. Entre este paquete de proyectos se encuentran:

“Ley que declara de necesidad pública y de interés nacional la incorporación de contenidos curriculares referidos al terrorismo en el Perú”

Según la información publicada por RPP, la parlamentaria consideró importante que los estudiantes conozcan estos temas.

En la exposición de su propuesta, la parlamentaria considera que en los textos escolares no existe un relato real ni objetivo de la década de los noventa. El texto busca uniformizar conceptos, como el de terrorismo, así como definir las cifras de las víctimas. Además, menciona que el Gobierno de Alberto Fujimori debe ser reconocido como el Proceso de Pacificación Nacional y que fue él quien logró la recuperación económica del país. (RPP, 2017)

La bancada fujimorista ha sido una de las principales organizaciones parlamentarias que se ha preocupado por presentar proyectos de enseñanza sobre la violencia terrorista. También se encuentra la iniciativa legislativa N.º 2243/2017, del General (r) PNP Marco Miyashiro, exintegrante del Grupo Especial de Inteligencia Nacional (GEIN) (Ver Anexo 2).

Ley que declara de necesidad pública e interés nacional la incorporación de Historia del Perú como área curricular en el nivel de educación secundaria del currículo nacional de Educación Básica Regular y la inclusión de contenidos curriculares del tema de terrorismo en el Perú en los cinco grados de estudios de nivel de educación secundaria. (Congreso, 2017)

Marco Miyashiro, quien en 1992 capturó a Abimael Guzmán y a la cúpula de Sendero Luminoso, considera que es importante que los estudiantes conozcan los hechos del terrorismo.

Otro de los proyectos es el del legislador aprista Javier Velásquez Quesquén, presidente de la Comisión de Defensa del Congreso, presentado el pasado 4 de octubre. El Proyecto de Ley es el N.º 1953/2017-CR, denominado (Ver Anexo 3).

“Ley que incluye el valor histórico de la lucha contra el terrorismo y el logro de la pacificación nacional a cargo de las Fuerzas Armadas, Policía Nacional del Perú, Comités de Autodefensa y Sociedad Civil organizada en el currículo nacional y en la agenda del Bicentenario”

Específicamente, el artículo 2 trata sobre la inclusión en el currículo escolar de lo que fue el terrorismo.

El Ministerio de Educación incluye en los contenidos del diseño del currículo Nacional de Educación Básica el valor histórico de la lucha contra el terrorismo y el logro de la pacificación nacional en mérito al accionar de las Fuerzas Armadas, Policía Nacional del Perú, Comités de Autodefensas y Sociedad Civil organizada, con la finalidad de inculcar su aprendizaje para la educación de las nuevas generaciones. (Velásquez, 2017)

De esta manera, se pretende reconocer el trabajo de las fuerzas del orden que combatieron al terrorismo durante la década de los 80 y 90.

Por otro lado, el 16 de diciembre del 2016, el parlamentario Edmundo Del Águila (AP) presentó el proyecto N.º 801/2016, el cual califica como de gran importancia para la labor educativa del país. Esta iniciativa tiene por objetivo modificar el artículo 316 del Código Penal para sancionar a quien haga apología en cualquier centro educativo (Ver Anexo 3).

En uno de los párrafos del proyecto, establece lo siguiente:

Si la apología se hace de delito de terrorismo o de la persona que haya sido condenada como su autor o partícipe, la pena será no menor de ocho ni mayor de catorce años. Si apología se realiza con ocasión del desempeño de la condición de profesor en el sistema educativo, la pena será no menor de quince años e inhabilitación de por vida para desempeñar la misma, incluso en el ámbito administrativo del sistema educativo. (Congreso, 2016).

CAPÍTULO III

ANÁLISIS DEL CONTENIDO DE LOS LIBROS

Según el estudio de Jaime Andréu Abela, respecto a las técnicas de análisis de contenido, indica que esto consiste en la interpretación de textos, ya sean escritos, grabados, pintados, filmados u otra manera donde existan registros de datos.

“El análisis de contenido se basa en la lectura (textual o visual) como instrumento de recogida de información, lectura que a diferencia de la lectura común debe realizarse siguiendo el método científico; es decir, debe ser, sistemática, objetiva, replicable y válida”. (Andréu, 1988).

En este capítulo se hará un análisis detallado respecto a los temas tratados en cada

unidad del libro “Historia, Geografía y Economía” para determinar cómo se ha tratado el tema del terrorismo en estos ejemplares que hace entrega el Gobierno.

3.1. METODOLOGÍA

Se debe tener en cuenta que la metodología utilizada en este estudio es el análisis a través de la observación o estudio exploratorio de los libros que entrega el Ministerio de Educación a todos los estudiantes, a nivel nacional, de cuarto y quinto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 1278 (La Molina).

3.2. ANÁLISIS DE LOS TEXTOS ESCOLARES

Para este trabajo fue necesario revisar los libros titulados “*Historia, Geografía y Economía*”, que forman parte de la actual currícula escolar para la enseñanza de los alumnos de cuarto y quinto año de secundaria utilizados por la I.E. N° 1278 “La Molina”. Es preciso indicar que, según Jaime Andréu, todo plan de investigación debe contar con ciertos elementos para su realización, los cuales han sido planteados de acuerdo al tema tratado en este estudio. Estos son:

3.2.1. Determinación del objeto de análisis. Para analizar si la información contenida en los libros es la correcta y sirva como material de estudio para los escolares de los últimos años de educación secundaria se requiere de manera precisa examinar cuáles son las fuentes de información con las que se elaboraron los textos, las mismas que deben explicar de manera objetiva y detallada como ocurrieron los hechos durante la década de los años 80 y 90. También se necesita determinar si se ha considerado otro tipo de fuente que ayude a complementar a la ya existente en estos libros y se produzca un equilibrio en la información presentada.

Además, ver el material de enseñanza de los profesores con los cuales se va a nutrir el conocimiento de los escolares y; por último, verificar si se ha incluido en estos ejemplares el aporte de los periodistas que vivieron en esa época y que han plasmado sus

experiencias en distintas publicaciones tanto audiovisuales como impresas.

3.2.2. Determinar el sistema de codificación. Referida a la transformación de la información que ha sido entregada en su totalidad; es decir, para un análisis de contenido se necesita detallar cada una de las piezas que agrupadas conforman el libro y que van desde el índice hasta la bibliografía. También es válido que se haga mayor énfasis en un determinado punto según lo considere corrector el investigador. Aquí se desprenden los siguientes puntos:

- ***Presencia o ausencia de elementos.*** Referido a la distribución de temas que han sido considerados para la elaboración de los textos de “Historia, Geografía y Economía”. Se debe analizar y verificar si los puntos tratados se desarrollan de manera completa o están incompletos. Si faltaran datos se debe establecer cuáles son estos y su respectiva importancia.

- ***Frecuencia ponderada.*** Tiene que ver con la aparición de uno o varios elementos que le dan importancia al contenido, podrían encontrarse en los títulos, la cantidad de palabras que se repiten constantemente, el número de fotografías idénticas de un referido tema, etc. Otro punto para el análisis puede ser la cantidad de caracteres que forman un párrafo o líneas de un determinado tema.

- ***Orden.*** Se trata de los temas expuestos según el grado de importancia que sea considerado por el autor, esto puede ser iniciando por un tema principal seguido de subtemas o puntos que surgen a raíz del enfoque principal.

- ***Dirección.*** Los temas de estos libros pueden tener mayor impacto de acuerdo al tratamiento y desarrollo del mismo. Por ejemplo, un tema “x” puede ser positivo para los estudiantes pero todo dependerá de la cantidad de caracteres y párrafos en los que ha sido desarrollado.

3.3. INFORMACIÓN DE LOS LIBROS DE CUARTO GRADO:

Al revisar el texto escolar *Historia, Geografía y Economía*, de la Editorial Santillana, de cuarto año de secundaria no se encontró información alguna respecto a lo que fue el terrorismo en el Perú. Las unidades de este libro están conformadas por una diversidad de temas que han sido ordenados de acuerdo a los hechos históricos e importantes suscitados desde la época del virreinato, posterior República, la llegada al poder de los distintos presidentes del Perú y sus principales aportes en beneficio del país.

Aquí también se halló todo lo concerniente a la primera y segunda guerra mundial; temas geográficos y climatológicos de nuestro territorio nacional y de las consecuencias del cambio climático. Además, no son excluidos los temas del sector económico, la banca y otros.

3.4. INFORMACIÓN DE LOS LIBROS DE QUINTO GRADO:

Respecto al quinto grado de secundaria, en esta investigación se halló la existencia de información referida a lo que fue el terrorismo en el Perú. Pero ¿Es la información correcta y objetiva que requieren los estudiantes para saber que ocurrió en nuestro país en los años 80 y 90? Esta interrogante ha sido resuelta a través de un minucioso análisis realizado a la información presentada en cada una de las tres ediciones del libro “Historia, Geografía y Economía” de los años 2012, 2015 y 2016.

TEMAS PRINCIPALES. Los textos de quinto grado de secundaria que han sido materia de análisis sí entregan información respecto a los hechos ocurridos en los años 80 y 90 en la época del terrorismo desde diversas perspectivas y según lo establecido por quienes lo han elaborado. Todo esto desarrollado durante el gobierno del entonces presidente

Ollanta Humala Tasso.

La información abarca desde 1980 durante el surgimiento de la organización subversiva Sendero Luminoso y sus atentados contra civiles, policías, militares, hasta la creación de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) en el 2003 durante el Gobierno de Alejandro Toledo Manrique creada para evaluar cuáles fueron las dimensiones de la violencia terrorista y determinar quienes fueron los responsables.

Así tenemos:

TEMAS PRINCIPALES	Total de párrafos	Caracteres del título principal	Cantidad de subtemas	Fotografías o imágenes usadas	Preguntas para que los alumnos resuelvan
Lucha contra el terrorismo	7	23	5	3	2
¿Por qué se expandió la crisis de violencia en el Perú?	4	45	8	2	2
¿Cómo afectó la crisis de violencia al país?	9	37	7	3	2
La CVR y el balance del conflicto	4	27	3	2	0

Conclusiones de la tabla:

- En los libros analizados se halló cuatro temas que han sido considerados como importantes por quienes elaboraron estos ejemplares. (Ver tabla). Con relación a los hechos de la época del terrorismo se aborda el 70% de situaciones, en la diferencia se

pueden establecer puntos que no han sido agregados como el caso de las matanzas cometidas contra la población civil, militar y policial; esto va de la mano con el número total de las víctimas a manos de Sendero Luminoso y del MRTA.

Cabe precisar que los temas desarrollados en las páginas de este libro han sido divididos en dos columnas.

- De esa apreciación se determinó que el tema referido a **“¿Cómo afectó la crisis de violencia al país?”** ha sido abordado con mayor amplitud en nueve párrafos donde se encuentran incluidos siete subtemas que desarrollan asuntos referidos a la propuesta general. Dentro de ese tema principal se encuentran otros subtemas como: La derrota de la subversión; las secuelas de la violencia; el programa de reparaciones; fosas y exhumaciones; las víctimas entre las fuerzas del orden y justicia y responsabilidad.

- Específicamente, el tema inicial narra a partir de 1990 que corresponde a la derrota del terrorismo a través de la captura del líder máximo de Sendero Luminoso, Abimael Guzmán y las consecuencias que dejó la etapa de violencia terrorista a raíz de su detención en 1992 a manos del Grupo Especial de Inteligencia (GEIN), así como las reparaciones civiles que tuvo que pagar el Estado Peruano a los familiares de las víctimas como una forma de indemnización por los asesinatos y desapariciones. En todo el desarrollo del tema únicamente se han utilizado tres fotografías referentes a los atentados de los terroristas y a los deudos de las víctimas, y no se observa ninguna imagen sobre los cabecillas terroristas.

- Otro tema analizado es sobre **“La lucha contra el terrorismo”** desarrollado en siete párrafos con cinco subtemas referidos a la derrota del terrorismo; las acciones antidemocráticas del régimen fujimorista; la operación Chavín de Huántar; los Comités de Autodefensa; los jueces sin rostro y el rechazo al terrorismo.

- La época en que se detalla el referido tema es desde inicios de 1980 con el retorno de la

democracia con el Gobierno de Fernando Belaunde Terry. Aborda las acciones que realizaron las fuerzas del orden en alianza con las organizaciones civiles para combatir al terrorismo logrando su declive y también se cuestiona el accionar del gobierno de turno de Alberto Fujimori y sus acciones que son consideradas aquí como “antidemocráticas”.

- Sin embargo, otro punto a destacar en este tema es el caso de la Operación Chavín de Huántar en un contexto muy resumido, pese a que esta acción ha sido reconocida como una de las más importantes a nivel mundial, en este libro se desarrolla en un breve espacio con pocas líneas omitiendo también la muerte de los dos militares que cayeron abatidos al enfrentarse a los emerretistas.

- Respecto al tema, en general, se han usado tres fotografías: La primera de un grupo de personas que velan a sus muertos; otra de la Embajada de Japón y finalmente una de los comités de autodefensa. Es evidente la ausencia de fotografías de los senderistas y emerretistas.

- Un tercer tema tratado en estos libros es **“¿Por qué se expandió la crisis de violencia en el Perú?”** cuyo contenido se basa en cuatro párrafos dentro de los cuales se destacan ocho subtemas. En esta ocasión se refiere al periodo de 1980 al 2000 y señala como surgió el terrorismo; pero no entrega datos precisos de los actos cometidos por Sendero Luminoso y el MRTA. Con relación al accionar de los integrantes de Sendero Luminoso y el MRTA, esto no ha sido incluido en su totalidad en estos ejemplares; es decir, si bien existe información respecto a la formación de las referidas organizaciones terroristas, sus características y la serie de actos cometidos en contra de la sociedad y personal de las Fuerzas Armadas, no han sido mencionadas completamente las matanzas que perpetraron contra quienes no avalaban su postura radical. El único caso donde se habla - en resumidas líneas- de un asesinato mayoritario es sobre la “Matanza de Lucanamarca” donde los senderistas acabaron con la vida de 69 personas entre adultos, ancianos y niños, dejando de lado la masacre de Putis, Cayara, Soras, Parco-Pomatambo y otras.

- El tema viene acompañado por dos imágenes que corresponden al organigrama de

cargos jerárquicos en Sendero Luminoso y otro respecto al mapa del Perú y a la cantidad de víctimas del terrorismo.

- Finalmente, otro tema que ha sido desarrollado en estos libros es **“La CVR y el balance del conflicto”**, detallado en cuatro párrafos y contiene tres subtemas referidos al trabajo realizado por la Comisión de la Verdad y Reconciliación en su lucha por determinar las responsabilidades de la época terrorista y las cifras de víctimas entre 1980 al 2000.

- Con dos gráficos estadísticos explica donde se realizó el trabajo de campo para llegar a ciertas conclusiones y quienes fueron los responsables de los hechos, entre los que se encuentran los integrantes de Sendero Luminoso, el MRTRA, los apartados del Estado y las fuerzas del orden. Respecto al tema de las ausencias se evidenció que no se cuenta con ninguna fotografía de los líderes subversivos y las matanzas cometidas por Sendero Luminoso y el MRTA no son expuestas en su totalidad.

SUBTEMAS

SUBTEMAS	Cantidad de líneas	Cantidad de párrafos	Veces que se repiten los temas
La derrota del terrorismo	23	2	1
Acciones antidemocráticas del régimen fujimorista	28	3	
Operación Chavín de Huántar	17	2	
Comités de Autodefensa	18	1	
Los jueces sin rostro	20	1	

Rechazo al terrorismo	11	1	
Surgimiento y desarrollo del terrorismo	11	1	
La expansión de la violencia	25	3	1
La matanza de Lucanamarca	14	1	
¿Cuántos murieron en el periodo de violencia?	13	1	
Los secuestros del MRTA	9	1	
La estrategia contrasubversiva del Estado	10	1	1
La derrota de la subversión	22	2	1
Las secuelas de la violencia	19	2	
El programa de reparaciones	16	2	
Fosas comunes y exhumaciones	24	3	
Las víctimas entre las fuerzas del orden	18	2	
Justicia y responsabilidad	12	1	
La estrategia contrasubversiva del Estado	21	2	1
La aparición del MRTA	7	1	
La expansión de la violencia	11	1	1
El informe de la CVR	5	1	
Las dimensiones del conflicto	8	1	

Las responsabilidades en el conflicto	13	1	
---------------------------------------	----	---	--

Conclusiones de la tabla:

- Dentro de los veinticuatro subtemas o temas desarrollados en menor dimensión al contabilizar el espacio asignado a cada uno de ellos se aprecia que cuando se trata del caso de las **“Acciones antidemocráticas del régimen fujimorista”** se utiliza un margen de dos párrafos que contiene veintiocho líneas.

- En este subtema se recuerdan las actividades que realizó el régimen de Alberto Fujimori Fujimori a quien se le imputa de imponer una estrategia de “terror contra terror”, así como la creación del Grupo Colina dedicado a secuestrar y desaparecer a personas acusadas de ser terroristas. También se cuestiona que el Poder Judicial haya sido controlado por la gestión de turno así como los medios de comunicación.

- Además se determinó que los temas “La estrategia contrasubversiva del Estado”; “La expansión de la violencia”; y “La derrota de la subversión” son temas que se repiten en las tres ediciones de los libros “Historia, Geografía y Economía”. La información establecida es la misma y en algunos casos su espacio puede ser distinto al otro.

TERMINOLOGÍA UTILIZADA

TÉRMINOS HALLADOS EN LOS TEXTOS ESCOLARES	Veces empleada
--	----------------

Terrorismo	19
Violencia (política)	36
Subversión	16
Régimen fujimorista	25
Conflicto armado	28

Conclusiones de la tabla:

- Si nos centramos en la cantidad de términos utilizados para referirse a la época terrorista, se aprecia que en estos textos elaborados con el informe final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación la palabra “violencia política” es la más utilizada; es así que este libro califica como violencia política a los hechos ocurridos en los años 80 y 90.

- Otra frase recurrente en estos textos es “conflicto armado” o “conflicto armado interno” que se repite veintiocho veces en las tres ediciones de los ejemplares analizados. Dicha terminología también es empleada como reemplazante de lo que sería el terrorismo. Sin embargo, frases como terrorismo y subversión no han sido dejadas de lado, pues, si son utilizadas dentro de los textos analizados; empero, la continuidad o repetición de las mismas solo llegan a un promedio mucho menor de las expuestas párrafos arriba.

DATO:

Terrorismo: El término terrorismo también se utiliza pocas veces para referirse a la violencia generada por el accionar delictivo de Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA). En algunas ocasiones a los subversivos se les

atribuye el papel de víctimas, como por ejemplo en la denominada “Matanza de los Penales”, en 1986 y se acusa al gobierno de aquel entonces (Alan García) de aplicar estrategias que atentaban contra los derechos humanos.

FUENTES:

FUENTES	Documentos usados	Porcentaje
Informe Final de la CVR	15	100.00%
Libro escrito por periodistas	0	0
Testimonios de víctimas	0	0
Testimonios de las fuerzas del orden	0	0

Conclusiones de la tabla:

- Como fuente principal, estos libros, utilizan el informe de la CVR, grupo creado en el año 2001 durante el Gobierno de Valentín Paniagua, encargado de investigar los hechos producidos durante los años 80 y 90 e indicar el grado de responsabilidad tanto militar-policial y de los subversivos.

- Este es otro de los puntos a los que se le da mayor importancia en las páginas de los libros a comparación de otros temas, esto se debe a que el informe de la CVR fue utilizado como fuente principal de estos ejemplares. En una de estas páginas este tema abarca el 100% de su totalidad en donde solamente se incluyen dos gráficos estadísticos al respecto.

- Esta apreciación fue comprobada al hallar que estos textos usaron en quince oportunidades recopilación del informe de la CVR para contar lo ocurrido en los años 80 y 90. La recopilación consiste en la copia de varios párrafos que conforman un determinado tema establecido en este informe; es decir, párrafos copiados en su totalidad y que han sido reproducidos en este libro sin ningún tipo de modificación y a los que se les ha acondicionado un marco para darle la impresión de que se trataría de una carta o documento oficial.

- Se concluye que los autores de los ejemplares no han usado las publicaciones de los periodistas quienes han perpetuado en libros o vídeos sus experiencias de las distintas comisiones cubiertas en aquella época así como sus conversaciones con distintos protagonistas de la época de la subversión.

CONCLUSIONES GENERALES DEL ANÁLISIS DEL CONTENIDO

- Para desarrollar el tema de lo que fue el terrorismo en el Perú estos textos utilizan cuatro temas principales de los cuales se desprenden una serie de subtemas pero con información no muy detallada en pocas líneas.

- Los temas se basan en el surgimiento del terrorismo desde como se expandió este fenómeno y las consecuencias de lo que dejó el accionar de las organizaciones subversivas.

- El tema del terrorismo es abordado desde diversos puntos de vista pero no se da cuenta de la cantidad de actos criminales generados por Sendero Luminoso y el MRTA.
- Los subtemas son desarrollos de manera muy reducida en párrafos que contienen entre diez a veinte líneas, cuya página del libro ha sido dividida en dos.
- Los temas planteados en las tres ediciones del libro “Historia, Geografía y Economía” se repiten hasta en seis ocasiones sin variar ni una palabra.
- Las fotografías utilizadas en los temas son muy escasas y en ninguna de ellas se muestra quienes fueron los integrantes de Sendero Luminoso y del MRTA.
- El término “violencia política” es utilizado en 36 oportunidades dentro del desarrollo de este tema en los textos que entrega el Gobierno a los estudiantes. Seguidamente, otra de las frases empleadas es “conflicto armado” que se repite en 28 ocasiones.
- La fuente utilizada para elaborar estos textos es el informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación y cuyo porcentaje abarca un 100% de los temas planteados en los ejemplares.

3.5. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

Como este trabajo pretende analizar los libros de cuarto y quinto año es necesario es importante subrayar que requiere de un análisis de orientación cualitativa que nos permitirá apreciar, observar, identificar y seleccionar los diversos temas contenidos en estos ejemplares.

Para esto es importante citar Taylor y Bodgan (1982), tal como se reafirma en la tesis del “Análisis de contenido del periódico ‘El Chilote’ entre 1868 y 1869” de la Universidad Austral de Chile (2002), la cual sostiene lo siguiente:

- La investigación cualitativa es inductiva. Se desarrollan conceptos y comprensiones

partiendo de pautas de los datos. Los estudios se comienzan con interrogantes sólo vagamente formuladas.

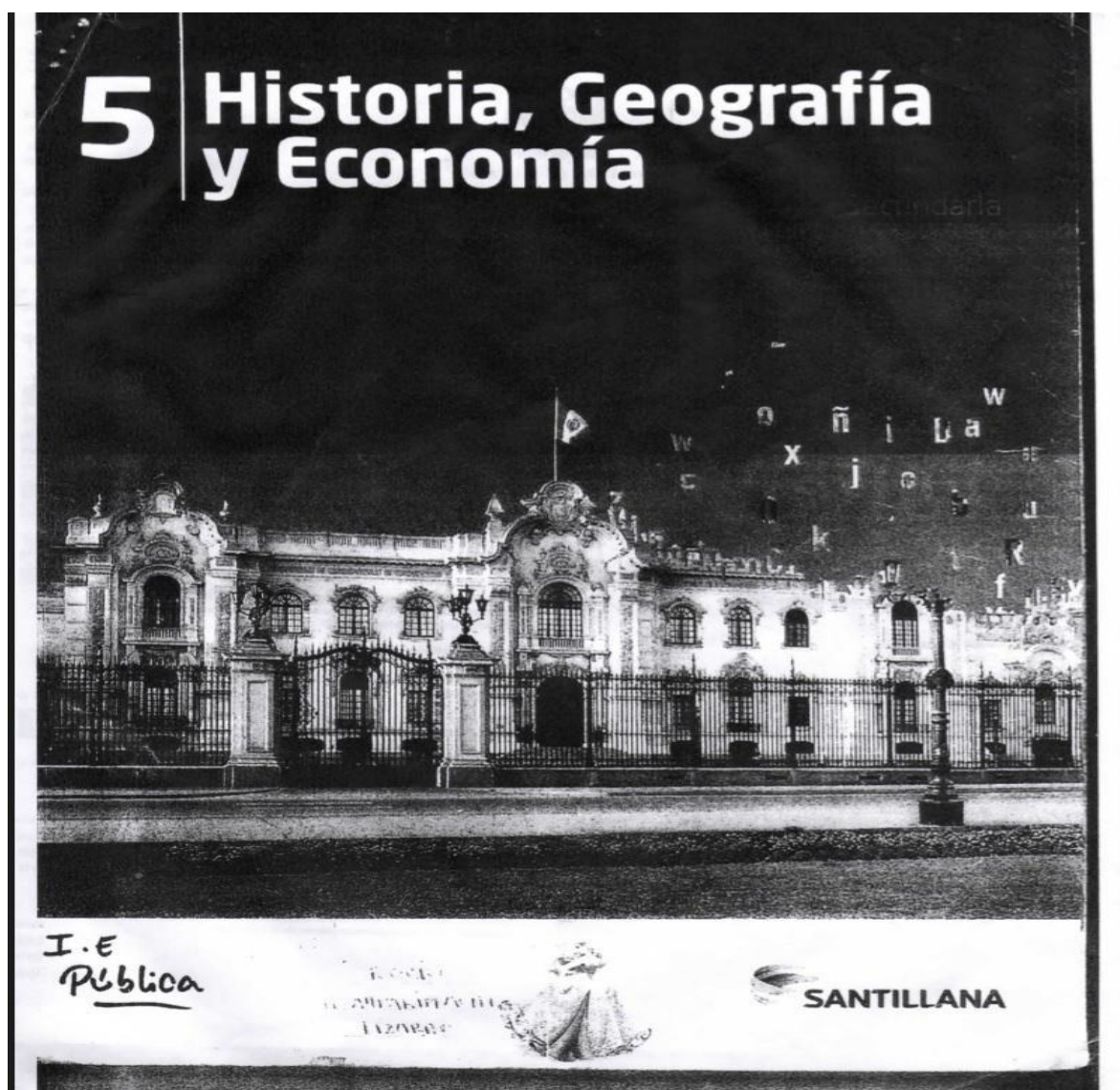
- En metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística. Las personas (lo que hablan o escriben), los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo.
- Con los métodos cualitativos se trata de entender a las personas dentro del marco de referencia de ellos mismos. Es experimentar la realidad tal como otros la experimentan.
- El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Todas las opiniones son valiosas. Se busca una comprensión detallada de la perspectiva de otras personas.

3.6. INFORMACIÓN RECOLECTADA

El primer texto escolar analizado fue la primera edición del libro *Historia, Geografía y Economía* de quinto de secundaria elaborado en mayo del 2012 por el Ministerio de Educación.

Quienes tuvieron a su cargo el contenido de estos textos fueron la directora editorial, Cecilia Mejía; la responsable del área, Ada Muñoz; el editor ejecutivo, Alonso Velasco; el revisor académico, Nelson Manrique; y el jefe de arte, Rafael Moy.

El tiraje de los ejemplares fue de 474 285 publicados por la Editorial Santillana.



(Fuente propia)

Carátula del libro de quinto año de secundaria

La Unidad 4 lleva como título:

“La lucha contra el terrorismo”

En la década de 1990, la lucha de la sociedad y el Estado peruano contra el terrorismo rindió sus frutos. No obstante, también fue un periodo en el que se desplegó plenamente el autoritarismo y la corrupción del régimen fujimorista. (Santillana, 2012, pág. 120)

Aquí se cuestiona la estrategia llevada a cabo por el Estado Peruano en su lucha contra el terrorismo mientras transcurría el año de 1990, la época del Gobierno de Alberto Fujimori, la cual es calificada en este libro como un régimen autoritario y de corrupción. La posición política en la elaboración de este texto escolar quedó más que evidenciada.

Además, el libro también detalla cómo ocurrió la captura de Abimael Guzmán, sin precisar las muertes que cometió junto a su agrupación subversiva, los incontables atentados y acciones violentas, a las que también se suma el MRTA.

Hacia fines de la década de 1980, el recrudecimiento de la violencia motivó cambios en la estrategia contrasubversiva del Estado peruano.

[...]

Se crearon los mecanismos, como los jueces sin rostro y se aplicó una estrategia de terror contra. Entre 1990 y 1992, el Grupo Especial de Inteligencia (GEIN) de la Dirección Nacional Contra el Terrorismo (Dincote) de la Policía Nacional del Perú capturó a los principales líderes de SL y el MRTA. En setiembre de 1992 cayó Abimael Guzmán, máximo líder senderista. Debido a la organización vertical y autoritaria de SL y al culto a la personalidad de su líder, la agrupación terrorista empezó a derrumbarse. En los años siguientes, sus acciones de violencia se redujeron drásticamente. (Santillana, 2012, pág. 120).

Omitir una importante información, como fueron los atentados terroristas que llevó a cabo Sendero Luminoso en varios lugares del país, es un gran error en este libro, pues, si se cuenta una historia, esta debe ser muy bien detallada y no saltarse episodios.

Otro de los subtemas en esta misma página lleva por título:

“Acciones antidemocráticas del régimen fujimorista”

Aquí se brinda información respecto a los excesos de algunos integrantes del Ejército del

Perú, quienes cumplieron con una serie de acciones para contrarrestar al terrorismo que golpeaba al país.

En referencia, el texto comenta la manera en que se desarrolló el Gobierno de Alberto Fujimori.

Durante la década de 1990, el régimen fujimorista fue desarrollando una serie de medidas autoritarias y antidemocráticas que mellaron los logros en la lucha contra el terrorismo. En 1991 se formó el Grupo Colina, un destacamento de operaciones especiales dentro de los servicios de inteligencia del ejército. Este grupo buscó obtener información de la Dirección Nacional contra el Terrorismo (Dincote) para eliminar a miembros de las agrupaciones terroristas. (Santillana 2012, pág. 120)

Las críticas al régimen de Alberto Fujimori por las presuntas acciones “antidemocráticas” que llevó a cabo y el rol que cumplió el Grupo Colina continúan en este capítulo; sin embargo, se menciona que hubo desapariciones y asesinatos por parte de los efectivos militares, pero no se detalla a profundidad las graves consecuencias de los actos terroristas.

Es importante precisar que esta publicación fue realizada durante el Gobierno de Ollanta Humala, gestión de corte izquierdista que desde siempre ha tenido discrepancias con el mandato del expresidente Alberto Fujimori. Los temas que se abordan en las pocas páginas de este libro están apegados a una posición de izquierda.

Así, tenemos el siguiente tema:

“La Operación Chavín de Huántar”

Operación militar realizada el 22 de abril de 1997. En esta página del libro se escriben

unas cuantas líneas al respecto, calificando este hecho como una de las acciones de mayor reconocimiento en todo el mundo. A mediados de diciembre de 1996, una columna de miembros del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) tomó por asalto la residencia del embajador japonés en la que se encontraban alrededor de 600 invitados, entre diplomáticos y políticos, que acudieron para la celebración de un importante evento. Finalmente, el 22 de abril de 1997, un grupo de 142 comandos del Ejército del Perú logró ingresar a la Embajada de Japón, rescatando a los rehenes y abatiendo a todos los subversivos.

Recién en esta parte de la página se habla de una acción heroica a manos del Ejército Peruano, como fue la Operación Chavín de Huántar. Como vemos, el espacio que le otorgan para relatar esta importante gesta es muy reducido.

Imagen N.º 5

4.6 La lucha contra el terrorismo

¿Qué factores permitieron la derrota del terrorismo?

En la década de 1990, la lucha de la sociedad y el Estado peruanos contra el terrorismo rindió sus frutos. No obstante, también fue un periodo en el que se desplegó plenamente el autoritarismo y la corrupción del régimen fujimorista.

La derrota del terrorismo

Hacia fines de la década de 1980, el recrudecimiento de la violencia motivó **cambios en la estrategia contrasubversiva** del Estado peruano. Por una parte, se crearon los **Comités de Autodefensa (CAD)**, principalmente en el campo **Doc. 1**. Además, se crearon mecanismos como los **jueces sin rostro** y se aplicó una estrategia de **"terror contra terror"** a través de destacamentos como el **Grupo Colina**. Entre 1990 y 1992, el **Grupo Especial de Inteligencia (GEIN)** de la **Dirección Nacional Contra el Terrorismo (Dincote)** de la **Policía Nacional del Perú (PNP)** capturó a los principales líderes de **SL** y el **MRTA**. En setiembre de 1992 cayó **Abimael Guzmán**, máximo líder senderista. Debido a la organización vertical y autoritaria de **SL** y al culto a la personalidad de su líder, la agrupación terrorista empezó a derrumbarse. En los años siguientes, sus acciones de violencia se redujeron drásticamente.

Si bien las agrupaciones terroristas fueron derrotadas, algunos de sus remanentes continuaron realizando operaciones en diversas zonas del país, como el valle del Huallaga (San Martín) y el valle del río Apurímac-Ene (Ayacucho, Cusco y Junín), zonas con fuerte **presencia del narcotráfico**.

Acciones antidemocráticas del régimen fujimorista

Durante la década de 1990, el régimen fujimorista fue desarrollando una serie de medidas autoritarias y antidemocráticas que mellaron los logros en la lucha contra el terrorismo **Doc. 2**.

En 1991 se formó el **Grupo Colina**, un destacamento de operaciones especiales dentro de los servicios de inteligencia del ejército. Este grupo buscó obtener información de la **Dirección Nacional Contra el Terrorismo (Dincote)** para eliminar a miembros de las agrupaciones terroristas a través de secuestros, desapariciones y asesinatos. El Poder Judicial estableció, posteriormente, que tanto el presidente Alberto Fujimori como su asesor **Vladimiro Montesinos** y el general **Nicolás de Bari Hermoza Ríos** tenían conocimiento de la existencia y acciones del **Grupo Colina**. Este fue el responsable del asesinato de 15 personas en **Barrios Altos** el 3 de noviembre de 1991, así como del secuestro y asesinato de nueve estudiantes y un

profesor de la Universidad **Enrique Guzmán y Valle** La Cantuta el 18 de julio de 1992, entre otros delitos.

En 1993, cuando el Congreso investigaba el caso de la desaparición de estudiantes de la Universidad **Enrique Guzmán y Valle**, carros blindados del ejército salieron a las calles en demostración de fuerza. Asimismo, un Poder Judicial intervenido y medios de comunicación sobornados fueron utilizados por el régimen para atacar a los rivales políticos o desacreditar investigaciones periodísticas.



Funeral del líder sindical **Pedro Huilica**, asesinado por el **Grupo Colina**.

La operación "Chavín de Huántar"

A pesar de los avances en la lucha contrasubversiva, a fines de 1996 ocurrió un hecho que atrajo la atención del mundo. En la noche del 17 de diciembre de ese año, un grupo remanente del **MRTA** tomó la residencia del embajador de Japón en Lima cuando se realizaba un gran evento en el que participaban más de 600 invitados, entre ellos varios políticos y diplomáticos extranjeros. La agrupación terrorista demandaba la liberación de todos los **emmeretistas** presos. Durante los meses siguientes se desarrollaron tensas negociaciones sin una solución definitiva.

El 22 de abril de 1997, un grupo de 142 comandos del Ejército Peruano y la Marina de Guerra consiguieron rescatar a 71 rehenes en una operación militar conocida como **"Chavín de Huántar"**. En el operativo fallecieron uno de los rehenes y dos comandos en el cumplimiento de sus funciones. Los 17 **emmeretistas** fueron abatidos.

Trabajamos con la información

1. Analiza. ¿Qué factores permitieron la derrota del terrorismo? ¿Cuál fue el rol del Estado en ello? ¿Y de la sociedad civil?

2. Infiere.

- ¿Por qué crees que se formó el **Grupo Colina**?
- ¿Cuál crees que fue la importancia de la operación **"Chavín de Huántar"**?

(Fuente propia)

Aquí se trata la forma cómo el Gobierno de Alberto Fujimori derrotó al terrorismo, pero con acciones calificadas como antidemocráticas

En la página 121 se aborda brevemente el tema de:

"Los comités de autodefensa"

Que no eran otra cosa que organizaciones de pobladores creadas espontáneamente para hacer frente a las huestes terroristas y repeler todo tipo de ataque senderistas, y siempre contando con el apoyo y respaldo de las Fuerzas Armadas, quienes son las que entrenaron durante algunos años a estos pequeños grupos de valerosas personas. Otro de los temas abordados es:

“Los jueces sin rostro”

Se indica que, en la época del gobierno de Alberto Fujimori, los letrados se cubrían el rostro para sentenciar a los procesados por terrorismo, ya que existía un presunto miedo por parte de los magistrados al momento de sancionar a los subversivos. En este caso, queda demostrado que se usó una de las conclusiones de la CVR para elaborar un resumen como este.

La CVR considera que la abdicación de la autoridad democrática culminó con la legislación antisubversiva aprobada después del golpe de abril 1992 [...]. La nueva legislación incluía, además, penas y procedimientos que violaban las garantías del debido proceso, así como la Constitución y tratados internacionales de los cuáles el Perú era firmante. (Santillana, 2012, pág. 121)

La información que aquí se establece es una dura crítica a la medida que se utilizó para proteger la identidad de los jueces que ordenaban sanciones drásticas para los terroristas. Se indica que no había garantías para un debido proceso y se violaban los derechos a una libre defensa.

Como último subtema está:

“El rechazo al terrorismo”

Aquí se explican las acciones de violencia por parte de las agrupaciones terroristas y el

trabajo realizado por la población en general para detener estos ataques violentistas. El texto también se refiere al discurso usado por los subversivos de presunto interés por las personas de condición humilde a quienes terminaron atacando. Ante esta situación, los pobladores se vieron en la obligación de involucrarse en las Fuerzas Armadas.

En un breve espacio de la página se habla sobre el rol que jugaron muchas personas durante la época de violencia; si bien se toca el esfuerzo de la población, no se detalla con suficiente extensión.

Imagen N.º 6

DOC. 1

Los Comités de Autodefensa

Los Comités de Autodefensa (CAD) son organizaciones de la población rural o urbana surgidas espontánea y libremente para desarrollar actividades de autodefensa contra la delincuencia [...] evitar la infiltración terrorista y delincuencia común, defenderse de los ataques de estos y apoyar a las Fuerzas Armadas y Policía Nacional del Perú en las tareas de pacificación y desarrollo socioeconómico de las zonas que se encuentren en estado de excepción o de emergencia. [...] Actualmente existen 6251 Comités de Autodefensa reconocidos a nivel nacional con aproximadamente 571 264 integrantes. Las Fuerzas Armadas son las encargadas de apoyarlos durante su organización, brindar entrenamiento a su personal, supervisar sus funciones, controlar sus actividades y mantener estrecha coordinación con sus directivos. Actualmente siguen trabajando junto con las Fuerzas Armadas y Policía Nacional del Perú en la consolidación de la pacificación nacional. (Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, s. f., párrs. 1, 2 y 4).

DOC. 2


Los jueces sin rostro

Dentro de la política antisubversiva planteada por el gobierno de Alberto Fujimori se incluyó la figura de los jueces sin rostro; es decir, se dispuso que los procesados por terrorismo y sus abogados no vieran los rostros de quienes los juzgaban. El gobierno argumentaba que se tomaba esta medida para garantizar la seguridad de los jueces. Según la lógica gubernamental, las amenazas y atentados de SL habían hecho que los jueces tuvieran "miedo" y no juzgaran con dureza a los terroristas. Sin embargo, para la comunidad internacional, esta práctica lesionaba el derecho al debido proceso, pues los inculpados no podían objetar a sus jueces ni ejercer la posibilidad de recusación. Al respecto, una de las conclusiones de la CVR (2004) señala lo siguiente:

76. La CVR considera que la abdicación de la autoridad democrática culminó con la legislación antisubversiva aprobada después del golpe de abril de 1992. [...] La nueva legislación incluía, además, penas y procedimientos que violaban las garantías del debido proceso, así como la Constitución y tratados internacionales de los cuales el Perú era firmante.

DOC. 3

La operación "Chavín de Huántar"




La operación "Chavín de Huántar" fue una exitosa acción de rescate a cargo de comandos especiales del Ejército y la Marina de Guerra del Perú.

DOC. 4

El rol de las mujeres

Desde sus inicios, los grupos terroristas actuaron de manera agresiva y sanguiñaria contra los agentes del Estado y la ciudadanía en general. Si bien utilizaron un discurso de preocupación por la población más pobre y excluida, los grupos terroristas demostraron un desprecio indiscriminado por la vida, como cuando asesinaron a la dirigente popular María Elena Moyano. Por ello, merecieron el rechazo unánime de la sociedad. Miles de peruanos participaron activamente en la derrota del terrorismo de diversas maneras: a través de su involucramiento en las Fuerzas Armadas y la PNP, su participación en los CAD, las marchas a favor de la paz, etc.



Las mujeres tuvieron un rol importante en los CAD.

ME CET MJC

Aplicamos lo aprendido

3 **Debatan.** Realicen una discusión sobre las estrategias contrasubversivas empleadas por el Estado en la década de 1990. Concéntrense en las siguientes estrategias:

- La formación de los CAD (Doc. 1).
- Los jueces sin rostro (Doc. 2).

4 **Propón.** Imagina que es el año 1992. ¿Qué medidas hubieras propuesto para enfrentar al terrorismo? ¿Cómo te habrías involucrado con la defensa de la democracia y los derechos humanos?

5 **Concluye.** ¿Por qué es importante que la lucha contra el terrorismo se haga dentro del marco de respeto a la democracia?

(Fuente propia)

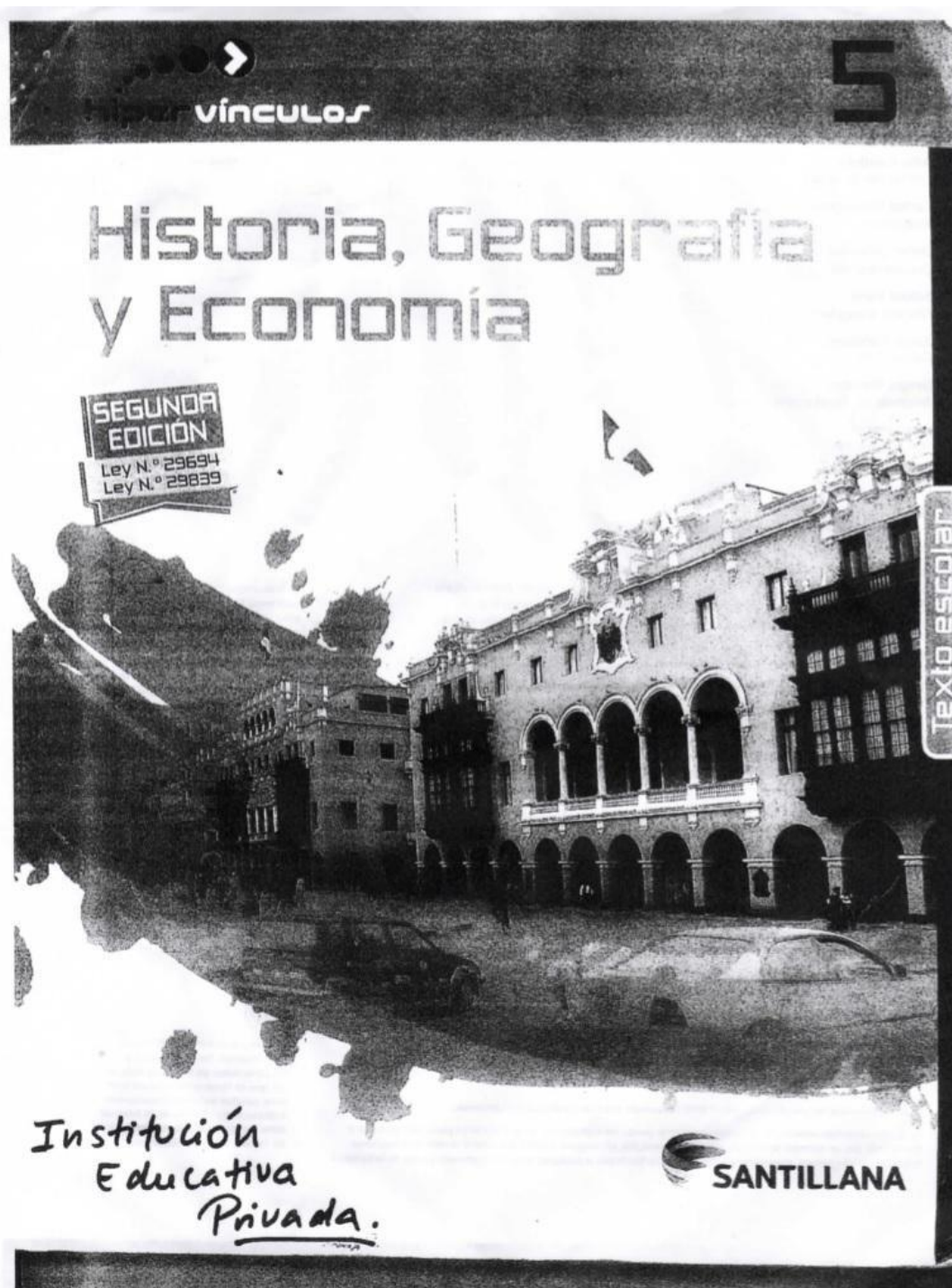
En el subtema de los jueces sin rostro, se cuestiona las características de quienes sentenciaban a los terroristas

Otro de los libros que ha sido materia de revisión para un mayor análisis es la segunda edición de *Historia, Geografía y Economía*, de quinto grado elaborado en el 2012 por el Ministerio de Educación fueron publicados 4300 ejemplares por la Editorial Santillana.

En esta ocasión, quienes tuvieron a su cargo del contenido de estos textos fueron Daniel Jiménez, documentación; Roxana Peralta y Silvia Granados, edición; Sergio Morales, asistente de producción; y Julio Candela, corrección de estilo.

Este libro, nuevamente, fue elaborado durante la gestión nacionalista de Humala Tasso. En sus páginas, una vez más se critica al Gobierno fujimorista del hoy liberado Alberto Fujimori Fujimori.

Imagen N.º 7



(Fuente propia)

En este libro se utiliza mucho el término “violencia” para relatar los actos terroristas.

Respecto al tema en estudio, se aprecia que en la página 168 se habla sobre lo que fue el terrorismo en el Perú, bajo el título de:

“¿Por qué se expandió la crisis de violencia en el Perú?”

Como dato principal, refiere que nuestro país, entre 1980 y el 2000, vivió un periodo de crisis de violencia signada por el enfrentamiento entre los grupos terroristas y el Estado Peruano, señalando a Sendero Luminoso y su líder Abimael Guzmán Reinoso como los responsables de estos años de violencia. Explica que esta organización inició sus actividades en 1980, cuando la democracia recién empezaba a establecerse en el Perú. Señala que la estrategia de los subversivos consistía en atacar a la población civil a través de atentados, matanzas indiscriminadas, destrucción de poblados y otros ataques.

Para contar esta parte de la historia, este libro utiliza cuatro documentos de CVR. Estos se encuentran en las páginas 168, 169, 170 y 171. En la página 168 se observa un documento con el cual se explica cómo se originó Sendero Luminoso y hace alusión a la gran diferencia social y económica entre los diferentes sectores de la población.

Sendero Luminoso surgiría precisamente en esos intersticios, como producto de esos desfases que se producen entre la capital y las provincias, entre la ciudad y el campo, entre andinos y criollos, y representaría la reacción defensiva y autoritaria de una estrecha franja ubicada en el polo más golpeado y desarticulado por este desarrollo específico [...]. Los desgarramientos del país sientan la base objetiva para su existencia. (Santillana, 2012, pág. 168)

El párrafo establece que debido a las diferencias sociales surgió Sendero Luminoso lo que podría generar que los estudiantes se formen una idea errada de lo que verdaderamente fue ese movimiento terrorista y de sus principales objetivos.

TEMA 7

¿Por qué se expandió la crisis de violencia en el Perú?

Conceptos clave

Contrainsurgencia. Políticas represivas estatales para detectar y eliminar a los grupos subversivos.

Terrorismo. Conjunto de acciones sangrientas que buscan aterrorizar a la población.



Entre los años 1980 y 2000, nuestro país vivió un periodo de crisis de violencia signada por el enfrentamiento entre los grupos terroristas y el Estado.

Surgimiento y desarrollo del terrorismo

Los principales responsables de los años de violencia fueron los movimientos terroristas, especialmente **Sendero Luminoso (SL)**. Este grupo, de ideología maoísta, tenía como líder a **Abimael Guzmán Reinoso**. SL inició sus actividades en 1980 justamente cuando la democracia se estableció en el país **Doc. 1**. Desde sus inicios, su estrategia consistió en innumerables actos de terror contra la población civil: atentados, matanzas indiscriminadas, destrucción de poblados, etc. **Doc. 2**. Este **movimiento terrorista** siempre mostró su desprecio por la vida de personas de toda condición y por el sistema democrático.

La expansión de la violencia

Inicialmente, el gobierno de Fernando Belaunde no le dio importancia a la subversión. Pero ante el avance senderista, las Fuerzas Armadas iniciaron en 1982 la lucha antiterrorista. Además, se decretó el estado de emergencia en cinco provincias ayacuchanas, que quedaron sujetas a un **comando político-militar**. Con esta medida se inició la aplicación de **doctrinas de contrainsurgencia**.

En 1984 apareció otro grupo terrorista: el **Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA)**, agrupación marxista que se especializó en asesinatos selectivos y secuestros **Doc. 3**. A partir de 1985, SL empezó a extenderse hacia otros departamentos del país y a multiplicar sus **acciones terroristas y genocidas**, provocando la muerte de miles de peruanos, especialmente campesinos quechuahablantes **Doc. 4**.

El gobierno de Alan García intentó, inicialmente, moderar las estrategias contrasubversivas. Sin embargo, luego de la **masacre de los penales** en 1986, en la que cientos de reclusos fueron asesinados, el gobierno dejó que las Fuerzas Armadas actuaran casi sin control. En respuesta, las acciones de Sendero Luminoso y el MRTA se intensificaron. Además, a fines del gobierno aprista apareció el **grupo paramilitar Rodrigo Franco**. A inicios de la década de 1990, las acciones terroristas se trasladaron a las ciudades, en donde el senderismo amplió su influencia en zonas urbano-marginales, sindicatos, universidades, etc.

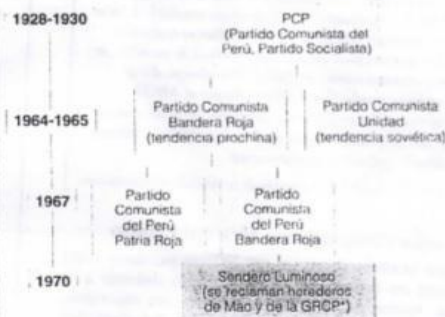
168

DOC. 1 El origen de Sendero Luminoso

"Sendero Luminoso surgió precisamente en esos intersticios, como producto de esos desfases que se producen entre la capital y las provincias, entre la ciudad y el campo, entre andinos y criollos, y representaría la reacción defensiva y autoritaria de una estrecha franja ubicada en el polo más golpeado y desarticulado por este desarrollo específico: provincias-campo-Andes. [...]"

Los desgarramientos del país sientan la base objetiva para su existencia; la incapacidad de una alternativa política popular hacia 1980 le ofrece la brecha por la cual irrumpir con fuerza; y la crisis económica, al profundizarse, le da el aliento y la posibilidad de reproducir una cierta base social entre una franja especialmente juvenil crecientemente "marginada".

CARLOS IVÁN DECEGÓRI, Sendero Luminoso
Los hondas y mortales desencuentros



* Gran Revolución Cultural Proletaria: movimiento del ala más radical del maoísmo chino que dominó China entre 1966 y 1976. En ese periodo se impuso el culto a la personalidad de Mao y un fanatismo revolucionario que atacó a todo lo que se consideraba "burgués" o "reaccionario".

Fuente: Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (Adaptación)

Analiza.

- ¿Por qué surgió Sendero Luminoso? **Doc. 1**
- ¿Cómo los grupos subversivos lograron expandirse por el país?

Organiza. Copia y completa el siguiente cuadro:

	Política antiterrorista
Belaunde	
García	

- Evalúa.** ¿Por qué crees que la mayoría de víctimas pertenecía a los sectores excluidos del país? **Doc. 4.**

(Fuente propia)

En esta página se relata el origen de Sendero Luminoso, el MRTA y las matanzas de los penales en el Gobierno de Alan García

En la página 169 se hallan tres documentos muy reducidos sobre la época de violencia terrorista. En el primer documento se resalta una de las más grandes matanzas cometidas

por Sendero Luminoso: Lucanamarca.

En esta parte del texto, según información de la CVR, se sostiene que el 3 de abril de 1983, Sendero Luminoso ingresó a Santiago de Lucanamarca (Ayacucho) y asesinó con machetes y cuchillos a 69 comuneros, entre mujeres, niños y ancianos. Añade que esta fue la primera matanza masiva que ejecuta Sendero en contra de un sector de la población por las que decía luchar.

En el documento N.º 3, y en unas escasas ocho líneas a mitad de página, aparece una muy resumida información sobre el accionar del MRTA. La información pertenece a un extracto de las conclusiones de la CVR, copiando incluso hasta las comillas. Aquí se indica cómo era el trabajo de los emerretistas en relación con los denominados secuestros selectivos a importantes empresarios del país, colocándolos en las denominadas “cárceles del pueblo” y solicitando, a cambio, fuertes sumas de dinero para dejarlos en libertad y así financiar sus gastos para continuar con sus actividades delictivas. Seguidamente se coloca un párrafo en el cual se cuestiona la política antisubversiva desde 1980 a 1988.

La estrategia contrasubversiva del Estado peruano entre 1980 y 1988 no fue eficaz, pues no logró detener a la subversión. Asimismo, se aplicaron prácticas represivas que originaron crímenes y violaciones de los derechos humanos, en especial contra la población campesina, que quedó atrapada en una espiral de violencia. (Santillana, 2012, pág. 169)

Aquí una vez más son fuertes las críticas en contra de la estrategia antisubversiva del Gobierno de Alberto Fujimori, acusándolo de que en su gestión se cometieron violaciones a los derechos humanos durante sus prácticas para combatir el terrorismo.

Finalmente, la página culmina con un documento relacionado con el número de víctimas que trajo como consecuencia el periodo de violencia. Establece que, según la CVR, se estiman un total de 69 280 personas, lo que demuestra que dichas cifras evidencian la gravedad de los efectos de la violencia que sufrió el Perú desde 1980 al 2000. Esta es una

importante información; sin embargo, como en otras oportunidades, este tema es tratado en un espacio reducido y no se explica a los estudiantes lo que verdaderamente sucedió.

Imagen N.º 9

DOC. 2 La matanza de Lucanamarca

El 3 de abril de 1983, el PCP-SL incursiona en la comunidad de Lucanamarca [...] departamento de Ayacucho, y asesina a diferentes lugares y en forma despiadada, con machetes y uchillos, a 69 comuneros, entre niños, mujeres y ancianos. [...] Esta fue la primera matanza masiva que ejecutaba el PCP-SL contra poblaciones por las que decía luchar. Es a partir de ese momento que el PCP-SL, en su lógica de construir el nuevo Estado, desata una cruel represión contra aquellas poblaciones que se resistían a su sometimiento. [...] Marca el inicio de la política de represión masiva de parte del PCP-SL en el escenario político nacional [y] evidencia las complejidades de la violencia en la región y, sobre todo, los patrones de crímenes y violaciones a los derechos humanos en la nueva etapa del conflicto.

Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación.

DOC. 3 Los secuestros del MRTA

A fin de financiar sus 'gastos de guerra', [los emerretistas] optaron por el secuestro de importantes empresarios nacionales [...]. Estos secuestros se iniciaron en setiembre de 1987 y fueron realizados en Lima [...]. Los emerretistas canjeaban la libertad de sus rehenes a cambio de importantes sumas de dinero. Sin embargo, dos de los empresarios secuestrados fueron ultimados por el MRTA. Durante su cautiverio, los empresarios permanecían ocultos en las llamadas 'carcelas del pueblo' -espacios de reducidas dimensiones e insalubres- siendo vigilados constantemente.

Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación.

La estrategia contrasubversiva del Estado

La estrategia contrasubversiva del Estado peruano entre 1980 y 1988 no fue eficaz, pues **no logró detener a la subversión**. Asimismo, se aplicaron prácticas represivas que originaron **crímenes y violaciones de los derechos humanos**, en especial contra la población campesina, que quedó atrapada en una espiral de violencia.

Así, a inicios de la década de 1990, los actos terroristas habían recrudecido notoriamente. No obstante, en esa misma década se gestaría la derrota de los dos grupos terroristas.

Actividades de aprendizaje

Evalúa críticamente. ¿Por qué SL es considerado un grupo terrorista y enemigo de la democracia? Presenta dos argumentos.

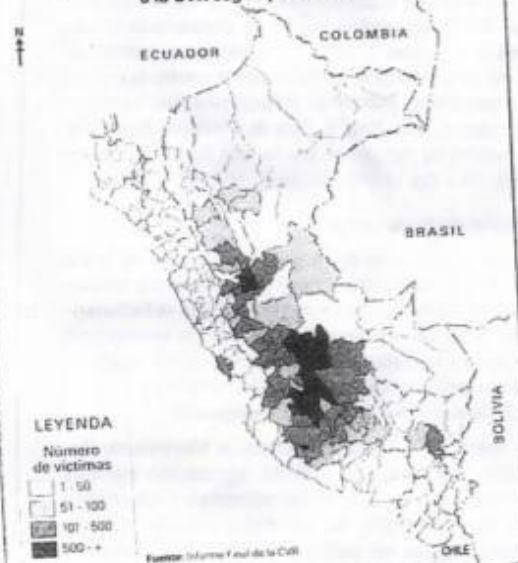
Analiza tu entorno. Realiza una entrevista a tres familiares mayores que hayan vivido durante los años de la crisis de violencia. Planteales las siguientes preguntas: ¿Los afectó

DOC. 4 ¿Cuántos murieron en el periodo de violencia?

La Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) realizó una estimación estadística del total de víctimas que dio como resultado un aproximado de 69 280 personas. Estas cifras evidencian claramente la gravedad de los efectos de la violencia y la magnitud de la responsabilidad de sus autores.

Asimismo, la violencia se manifestó de modo desigual en el tiempo y en el espacio. En las regiones más pobres del país (Ayacucho, Junín, Huánuco, San Martín, Apurímac y Huancavelica) se concentra aproximadamente el 85 % del total de víctimas, lo que evidencia que la intensidad de la violencia afectó a la población más pobre y agudizó esa condición. La mayoría de las víctimas provenía de zonas rurales, quechua hablantes y amazónicas. Las autoridades políticas y los dirigentes sociales también fueron duramente golpeados por la violencia.

Cantidad de muertos y desaparecidos reportados a la CVR según provincia



¿Qué opinan de las estrategias del Estado para enfrentar el terrorismo en esos años?

Elabora cinco conclusiones basadas en la información recopilada.



Metacognición

¿De qué manera lo aprendido te sirve para comprender

(Fuente propia)

En breves párrafos se detalla los secuestros del MRTA y la matanza de Lucanamarca.

La página 170 tiene como tema principal:

“¿Cómo afectó la crisis de violencia al país?”

“Conceptos claves. Secuelas de la violencia. Consecuencias generadas por el conflicto armado interno en diversos ámbitos de la vida de las personas y los pueblos afectados” (Santillana, 2012, pág. 171).

Así inicia este tema, en el cual se evidencia que la información incluida ha sido colocada de manera sesgada y denominando a la época del terrorismo como conflicto armado interno. También se detalla cómo fue la participación civil a través de los comités de autodefensa o “rondas campesinas”, que son considerados como el principal bastión contra el terrorismo.

¿Cómo afectó la crisis de violencia al país?

Secuelas de la violencia

Consecuencias generadas por el conflicto armado interno en diversos ámbitos de la vida de las personas y los pueblos afectados.

Acciones orientadas a la dignificación de las víctimas de la violencia política.

En la década de 1990, el terrorismo fue derrotado en nuestro país. Sin embargo, dejó graves secuelas en el Estado y la sociedad peruanos. Por ello, es fundamental, que se cumplan las acciones dirigidas a reparar el daño ocasionado a las víctimas, así como favorecer las condiciones que impidan que este episodio nefasto de nuestra historia se repita.

La derrota de la subversión

Para vencer a la subversión, hubo dos factores importantes:

- **La participación civil.** En el área rural, los campesinos formaron comités de autodefensa o "rondas campesinas" que se convirtieron en el principal bastión de la resistencia contra el terrorismo. En las ciudades, las organizaciones populares también participaron en la lucha contra la subversión Doc. 4.
- **La labor de las fuerzas del orden.** En 1992, la Dinco, una agencia de la Policía Nacional, logró capturar a Abimael Guzmán y a otros líderes senderistas. Posteriormente, fueron capturados y encarcelados otros mandos de SL y el MRTA.

Ante el debilitamiento de la subversión, el gobierno implementó medidas como el incentivo a quienes desertaran de los grupos subversivos (**ley del arrepentimiento**) y el endurecimiento de las penas contra los terroristas. Esto no impidió, sin embargo, que en 1997 un grupo del MRTA secuestrara rehenes en la residencia del embajador japonés, quienes fueron liberados por un grupo especial de comandos en marzo de 1998 mediante la operación "Chavín de Huántar". Aunque subsistían remanentes subversivos, hacia el año 2000, la guerra interna había terminado Doc. 5.

Las secuelas de la violencia

A pesar de la derrota del terrorismo, para miles de personas la violencia que vivieron fue una experiencia traumática, que llegó a profundizarse a causa de la imposición del silencio. Las secuelas psicológicas afectaron seriamente las relaciones de convivencia y la identidad personal, y produjeron sentimientos de inseguridad, desamparo e impotencia Doc. 2. En casos más graves, como la muerte y desaparición de personas cercanas, las torturas y las violaciones sexuales, los trastornos psicológicos y emocionales han sido profundos y duraderos.

La violencia terrorista llevó a muchos pobladores a abandonar sus pueblos, dando lugar al fenómeno del **desplazamiento**. También se **impusieron autoridades ilegítimas** luego del asesinato o desaparición de las autoridades legítimamente elegidas, lo que ocasionó un vacío de poder que fortaleció el autoritarismo y exacerbó conflictos locales. Además, el asesinato de funcionarios públicos y militantes de partidos políticos democráticos **afectó la institucionalidad y representatividad del Estado**.

El programa de reparaciones

El año 2005, mediante la Ley 28592, se creó el **Plan Integral de Reparaciones** (PIR) con la finalidad de que las **víctimas de la violencia reciban un resarcimiento por parte del Estado** Doc. 1. Este plan contempla reparaciones colectivas y simbólicas en ámbitos como la educación y la salud, así como la restitución de los derechos ciudadanos a las víctimas. Los miembros de las organizaciones subversivas no están incluidos en estos beneficios.

La violencia causó, asimismo, cuantiosas **pérdidas económicas** y afectó con mayor dureza las zonas de mayor pobreza. La crisis afectó el capital humano, ahuyentó las inversiones locales y extranjeras, destruyó los bienes de la población y deterioró las redes comerciales. Las secuelas de la crisis de violencia han afectado de tal manera a la sociedad peruana en su conjunto que han generado **rupturas sociales y polarización**.

DOC. 1 Reconocimiento y reparaciones

El Consejo de Reparaciones, que empezó a funcionar el 2006, ha procurado en todo momento que esta entrega (del certificado de inscripción en el Registro Único de Víctimas) constituya un acto simbólico mediante el cual el Estado expresa su condolencia por la violencia sufrida y afirma un compromiso de no repetición de la tragedia pasada. De este modo, este pequeño acto intenta expresar que el Estado se compromete ante sus ciudadanos a no olvidar, guardando especial memoria de quienes ya no están. Se trata, por tanto, de un pequeño gesto, pero de profundo impacto en la vida de las víctimas y de sus familiares.

Informe anual del Consejo de Reparaciones, 2009, vol. I, p. 24.

Identifica.

- Menciona los factores que determinaron la derrota del terrorismo.
- Elabora un esquema sobre las secuelas que dejó la crisis de violencia en nuestro país.

Explica. ¿Qué importancia tiene el programa de reparaciones para la reconciliación nacional? ¿Qué se sabe acerca de las víctimas civiles? Doc. 1.

(Fuente propia)

Esta página habla sobre la subversión y de las secuelas de la violencia.

Al desarrollar el subtema de las secuelas de la violencia, se refiere a las consecuencias traumáticas que dejó el terrorismo y cómo afectó la convivencia entre la población nacional; además, se adjunta un documento en la siguiente página (171) extraído de las

recomendaciones finales de la CVR, el cual explica que durante esta época ocurrieron muchas desapariciones forzadas que han generado gran dolor en sus familias. También se señala que esta situación se produjo desde 1980, y que desde esa fecha hasta el 2000, “los gobiernos hicieron poco o nada por investigar su existencia”. Finalmente, trata sobre las denominadas “fosas comunes” donde fueron enterrados los fallecidos.

El año 2002, la Comisión de la Verdad y Reconciliación recomendó implementar la identificación y búsqueda de fosas comunes a través de un Plan Nacional de Exhumaciones coordinando con el Instituto de Medicina Legal del Ministerio Público, el cual no ha sido aprobado por el Estado. (Santillana, 2012, pág. 171)

Este fue un importante aporte de la CVR para que exista un plan para las exhumaciones e identificar a las personas fallecidas, que en muchos casos fueron enterradas como NN, lo que generó gran preocupación por muchos años.

Imagen N.º 11

DOC. 2 Fosas comunes y exhumaciones

Durante la crisis de violencia ocurrieron numerosas desapariciones forzadas de personas. Las estimaciones oscilan entre dos mil a diez mil personas desaparecidas aún no identificadas, lo que sigue causando angustia y dolor en sus familiares.

Desde inicios de la década de 1980 se denunció el hallazgo de fosas comunes, en su mayoría con víctimas civiles. Durante este periodo los gobiernos hicieron poco o nada por investigar su existencia. El año 2002, la Comisión de la Verdad y Reconciliación recomendó implementar la identificación y búsqueda de fosas comunes a través de un Plan Nacional de Exhumaciones, coordinado con el Instituto de Medicina Legal del Ministerio Público, el cual aún no ha sido aprobado por el Estado. Organizaciones como el Equipo Peruano de Antropología Forense (EPAF) han reclamado constantemente por su aprobación e implementación.

A lo largo de los últimos años se han descubierto diversas fosas comunes, como en el valle del Santa (Ancash), Putis (Ayacucho), Chungui (Ayacucho) y Virú (La Libertad). El año 2011, la Fiscalía de la Nación anunció que hasta la fecha ha encontrado más de dos mil restos de desaparecidos, de los cuales 936 ya han sido entregados a sus familiares. Estos hallazgos son importantes porque ayudan a esclarecer las circunstancias y responsabilidades de los crímenes, así como a aliviar el dolor de los familiares.

Las víctimas entre las fuerzas del orden

Según información de los institutos castrenses y del Ministerio del Interior, el saldo de la violencia entre los miembros de las **Fuerzas Armadas** es de 1600 muertos y 1700 discapacitados. En la **Policía Nacional**, las cifras arrojan 568 fallecidos, 754 heridos y 101 personas con discapacidad. Es probable que esta cifra sea superior. Las **personas con discapacidad, viudas y deudos** de los miembros de las Fuerzas Armadas y Policía Nacional se han organizado en diversas agrupaciones para reclamar al Estado por sus derechos.


El PIR también contempla ayuda económica y otras reparaciones a los deudos de las víctimas de la violencia de las fuerzas del orden. El año 2011, las personas con discapacidad y los deudos solicitaron al Congreso el aumento de las pensiones y la escala remunerativa de los policías y militares. Pero sus reclamos no son solo económicos, pues también **reclaman reivindicación, reconocimiento y gratitud** por parte del Estado y la sociedad.

Sean creativos. Elaboren una historieta de ocho viñetas que muestre alguno de los tipos de secuelas de los años de la crisis de violencia. Luego, peguen sus viñetas en las paredes del aula y dialoguen con sus compañeros(as) sobre el enfoque que cada grupo le ha dado.

DOC. 3 Justicia y responsabilidad

"Hoy le toca al Perú confrontar un tiempo de vergüenza nacional. Con anterioridad, nuestra historia ha registrado más de un trance difícil, penoso, de postración o deterioro social. Pero, con seguridad, ninguno de ellos merece estar marcado tan rotundamente con el sello de la vergüenza y la deshonra como el que estamos obligados a relatar. [...] Ha llegado, pues, la hora de reflexionar sobre la responsabilidad que a todos nos compete. Es el momento de comprometernos en la defensa del valor absoluto de la vida. [...] Así pues, nuestro tiempo es de vergüenza, de verdad y de justicia, pero también lo es de reconciliación".

SALOMÓN LEBNER,
Discurso de entrega del
Informe Final de la CVR.



DOC. 4 Micropolíticas de reconciliación

Las comunidades campesinas tuvieron que crear maneras de reincorporar a su seno a aquellos que se involucraron con SI., perpetraron actos contra sus vecinos y luego pidieron perdón. Así surgieron las micropolíticas de reconciliación:

"Además de involucrar a los arrepentidos en las obligaciones mutuas, el darles tierra [en las comunidades] ilustra otro componente clave de ser runakuna [gente, humanos] [...] Una forma de 'hacer gente' era 'ponerlos en su sitio'. Por consiguiente, las tierras eran distribuidas y trabajadas, y había una vigilancia interna para asegurar que ciertas personas 'se permanescan en su lugar'. [...] Por un lado, trabajar las tierras comunales fue una forma de penitencia. Por otro, involucró a los arrepentidos en la reciprocidad, en las redes sociales. Como nos explicó Mama Marcelina: 'Para que puedan trabajar, la comunidad dividió las tierras. Para que puedan construir sus casas les daban tierra, y chacras para trabajar. Todavía están trabajando, y como nosotros están comiendo. Se han vuelto runa masinchik [gente con la que trabajamos, gente como nosotros]'".

KIMBERLY THEIDORI, "Entre
pejimos, el conflicto armado
interno y la política de la
reconciliación en el Perú".



Evalúa críticamente. Elabora un ensayo que responda las siguientes preguntas: ¿Crees que los reclamos de las víctimas de la crisis de violencia son justos? ¿De qué manera se debe reconocer a los miembros de las fuerzas del orden que fueron afectados por la violencia? ¿Qué otros reconocimientos se podrían realizar para contribuir a la pacificación?

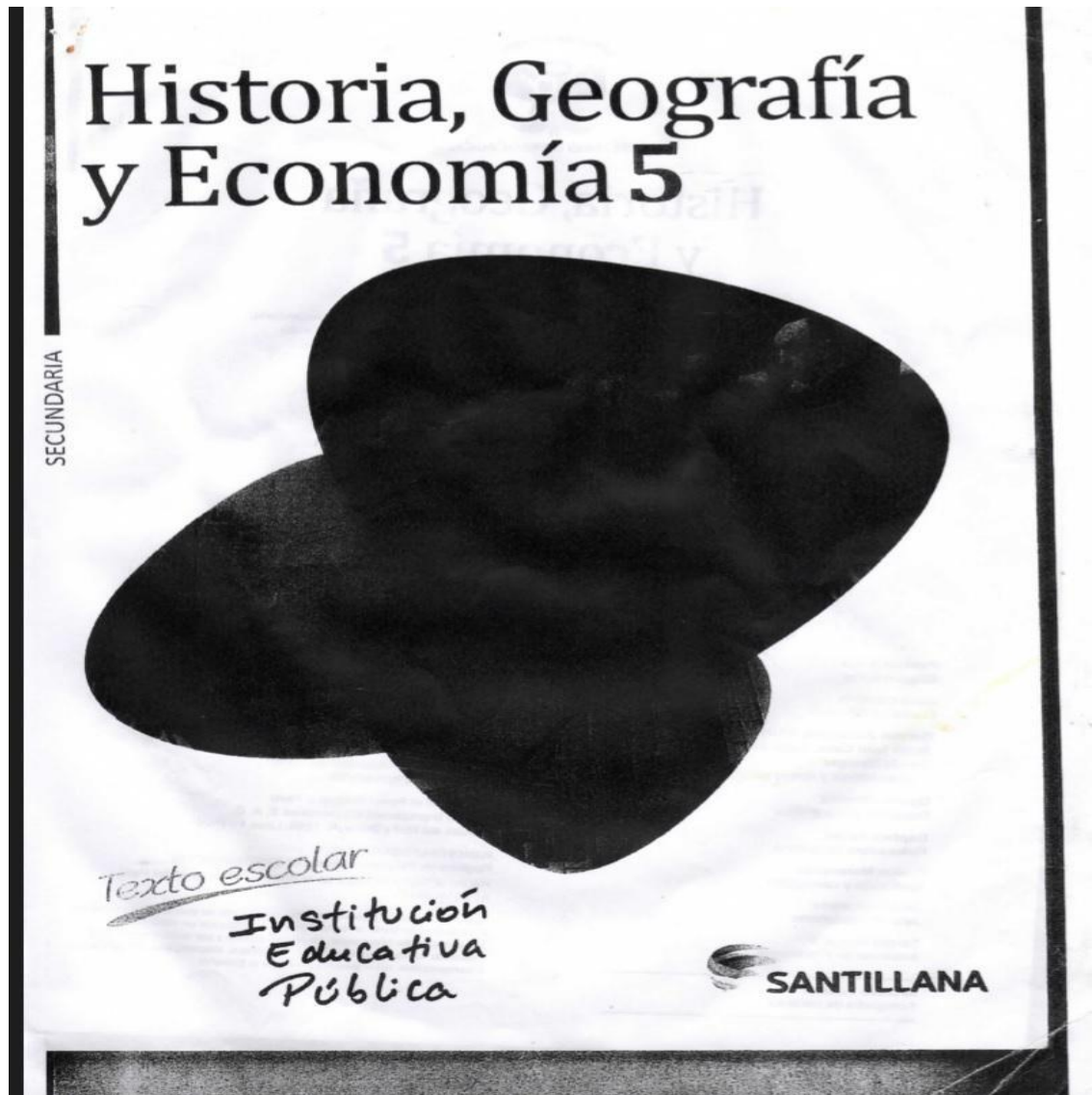
(Fuente propia)

Resaltan las fosas comunes (creadas por militares) y las víctimas a manos de las FF. AA.

Otro texto analizado fue el correspondiente al curso de "Historia, Geografía y Economía" de quinto grado producido en diciembre del 2015 por el Ministerio de Educación. La

Editorial Santillana realizó 380 852 ejemplares. Dicho material de estudio para los alumnos estuvo a cargo de la directora editorial, Cecilia Mejía; la responsable del área, Ada Muñoz; el editor ejecutivo, Juan Fonseca; el editor, José Vásquez; el revisor académico, Nelson Manrique; y el jefe de arte, Rafael Moy.

Imagen N.º 12



(Fuente propia)

Los temas de este libro son los mismos de los anteriores

En la página 147, el principal tema es:

“La estrategia contrasubversiva del Estado”

La información, que también ha sido recogida de las conclusiones de la CVR, establece que el entonces presidente Fernando Belaunde Terry le dio a las Fuerzas Armadas el control de la lucha contrasubversiva, aplicando una “estrategia represiva equivocada que no logró detener la subversión” y, por el contrario, generó abusos a los derechos humanos, en especial contra la población campesina. Este capítulo también asegura que el Gobierno sucesor, es decir, el de Alan García Pérez (1985-1990) implementó una política de desarrollo dirigido a la población campesina de extrema pobreza, con la finalidad de evitar que apoyen a los senderistas; sin embargo, esto fracasó. También subrayan lo que se denominó “la matanza de los penales”.

La matanza de los penales (18 y 19 de junio de 1986), en la que murieron alrededor de 300 presos senderistas, reflejó las inconsistencias de la estrategia contrasubversiva del Gobierno. Por otra parte, en 1988 apareció un grupo paramilitar autodenominado Comando Rodrigo Franco (Santillana, 2015, pág. 147).

El mismo sesgo continúa en este texto, donde se asegura que las Fuerzas Armadas cometieron excesos por orden de Alan García y se trata de victimizar a los senderistas que fallecieron en esa acción, calificándola de “matanzas”. Es importante precisar que durante el Gobierno de Ollanta Humala se elaboraron hasta tres ediciones de los libros, con los cuales, hasta la fecha, se les educa a los escolares. Es así que, también en la página 179 del libro señalado líneas arriba, se repiten los temas expuestos anteriormente en otro texto escolar elaborado en el 2012. Otros temas que se abordan son el de las “acciones antidemocráticas” por parte del Estado “en la lucha contra el terrorismo”, las fosas comunes y los jueces sin rostro, los cuales son explicados de la misma forma sin ningún tipo de variación con los textos escolares anteriores.

Imagen N.º 13

La estrategia contrasubversiva del Estado

Las Fuerzas Policiales se vieron desbordadas por las acciones de SL, por lo que a fines de 1982 el presidente Belaunde entregó a las Fuerzas Armadas el control de la lucha antisubversiva. En su accionar, los militares aplicaron una estrategia represiva equivocada que no logró detener la subversión, originando crímenes y violaciones de los derechos humanos, en especial contra la población campesina, que quedó atrapada en una espiral de violencia. Algunos casos emblemáticos fueron los de Socos (noviembre de 1983), Pucayacu (agosto de 1984) y Accomarca (agosto de 1985).

Cuando Alan García llegó al Gobierno, se buscó derrotar a la subversión implementando políticas de desarrollo dirigidas a la población campesina y a zonas de extrema pobreza, con el objetivo de evitar el posible apoyo a SL. Esta política fracasó. Además, la matanza de los penales (18 y 19 de junio de 1986), en la que murieron alrededor de 300 presos senderistas, reflejó las inconsistencias de la estrategia contrasubversiva del Gobierno. Por otra parte, en 1988 apareció un grupo paramilitar autodenominado **Comando Rodrigo Franco** (que tomó el nombre de un militante del Partido Aprista asesinado por Sendero Luminoso en 1987).

La aparición del MRTA

En 1984 apareció el grupo terrorista **Movimiento Revolucionario Túpac Amaru** (MRTA), ligado a otro sector de la izquierda radical, lo que agudizó aún más la crisis de violencia. El MRTA desplegó sus acciones en varias zonas del país, como en el departamento de San Martín, desde 1987, donde se relacionó con el narcotráfico. También realizaron diversas acciones que violaban los derechos humanos, como atentados, asesinatos y secuestros. Su principal líder, **Victor Polay Campos**, fue capturado en 1989, pero logró fugar al año siguiente con 48 empuñados.

La expansión de la violencia

A finales del primer gobierno de Alan García (1985-1990), los grupos terroristas habían expandido su presencia hacia varias zonas del país. La violencia alcanzaba entonces dimensiones nacionales. La ofensiva de SL se sintió con especial énfasis en la ciudad de Lima (coches bomba, apagones, atentados, secuestros, asesinatos). Además, SL incrementó gradualmente sus acciones, acentuando su presencia en Puno, Junín y el valle del río Huallaga. La falta de una oportuna respuesta estatal a través de la policía debilitó todavía más la imagen del Gobierno y lo obligó a crear un comando político-militar en esta última zona. Para entonces, gran parte del país se encontraba bajo control militar y viviendo en "zonas de emergencia".

Así, a inicios de la década de 1990, los actos terroristas habían recrudecido. No obstante, en esa misma década se gestaría la derrota de los dos grupos terroristas.

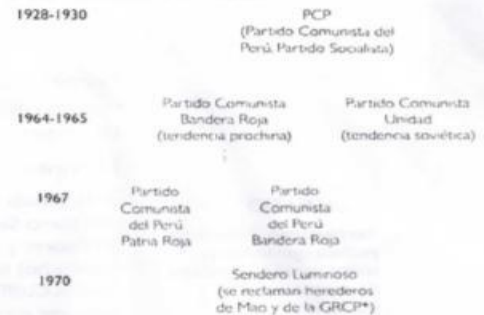
JUNÍN: LA CIUDADANÍA ASHÁNINKA FRENTE AL TERRORISMO

Hacia fines de la década de 1980, el ataque de SL causó la destrucción de más de 30 comunidades y causó la muerte de más de seis mil personas y el desplazamiento forzado de unas diez mil. SL secuestró centenares de niños para enrolosarlos en sus fuerzas y a mujeres para atenderlos.

El MRTA también ingresó a la zona y la disputó con SL. En 1989, el MRTA asesinó al líder asháninka Alejandro Calderón Espinoza. Los sobrevivientes formaron grupos de autodefensa que lograron expulsar de la zona a las bandas terroristas.



Mujeres asháninkas desplazadas.



* Gran Revolución Cultural Proletaria: movimiento del ala más radical del maoísmo chino que dominó China entre 1966 y 1976. En ese período se impuso el culto a la personalidad de Mao y un fanatismo revolucionario que atacó a todo lo que se consideraba "burgués" o "reaccionario".

Fuente: Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (Adaptación).

(Fuente propia)

Se detalla en gran espacio la "estrategia contrasubversiva" del Estado y, en breve párrafo, sobre las víctimas del terrorismo

En la página 180 se desarrolla el tema:

"La CVR y el balance del conflicto"

Aquí se indica que, en agosto del 2003, la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) presentó las conclusiones de una serie de investigaciones, dando cuenta de las violaciones a los derechos humanos ocurridas entre 1980 al 2000, años donde se desarrolló la etapa más sangrienta del Perú. Esta comisión nace luego de que el entonces presidente Valentín Paniagua decretó su conformación para iniciar una exhaustiva indagación sobre la época del terrorismo y ver la forma de cómo resarcir los daños causados a las miles de víctimas.

La CVR calculó en 69 280 el número de víctimas fatales. Esta cifra supera a las pérdidas humanas de todas las guerras que ha librado el Perú durante su vida republicana. La población campesina fue la más golpeada por la violencia. De las víctimas reportadas, el 79 % vivía en zonas rurales [...], el 75 % de las víctimas fatales tenía como lengua materna el quechua u otras lenguas nativas. (Santillana, 2015, pág. 180)

Este dato es muy importante para que los peruanos sepamos cuáles fueron las cifras lamentables durante toda la época de violencia terrorista. Esto servirá para que los alumnos aprendan más acerca de este tema.

5.11 La CVR y el balance del conflicto

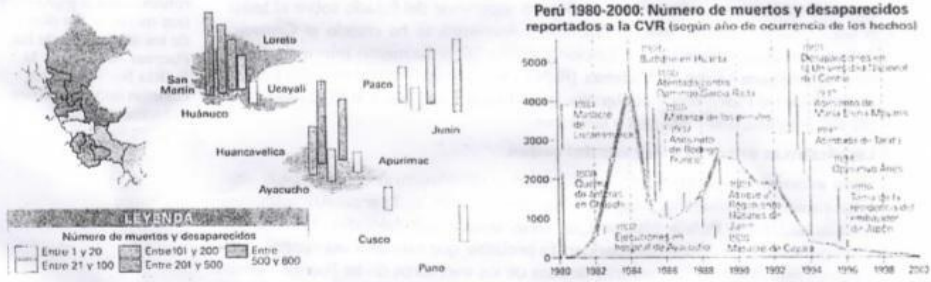
En agosto del 2003, la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) presentó las conclusiones de su investigación sobre las violaciones a los derechos humanos ocurridas en el Perú entre los años 1980 y 2000.

El informe de la CVR

El año 2001, el presidente Valentín Paniagua decretó la conformación de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) con el objetivo de investigar la etapa de violencia política que vivió el país, así como proponer reparaciones a las víctimas. El Informe Final de la CVR es uno de los documentos más reveladores y devastadores de nuestra historia **Doc. 19**.

Las dimensiones del conflicto

La CVR calculó en 69 280 el número de víctimas fatales. Esta cifra supera a las pérdidas humanas de todas las guerras que ha librado el Perú durante su vida republicana. La **población campesina fue la más golpeada** por la violencia. De las víctimas reportadas, el 79 % vivía en zonas rurales, lo que demuestra la notoria relación entre situación de pobreza, exclusión social y la posibilidad de ser víctima de la violencia. Además, el 75 % de las víctimas fatales tenía como lengua materna el quechua u otras lenguas nativas. También se constató que los muertos y desaparecidos tenían grados de instrucción muy inferiores al promedio nacional **Doc. 20**.



La violencia impactó en distintos ámbitos geográficos y en diferentes estratos sociales del país.

Las responsabilidades en el conflicto

- **El Partido Comunista del Perú - Sendero Luminoso.** Fue el causante inmediato y fundamental del desencadenamiento del conflicto armado. Actuó contra la voluntad mayoritaria de la población y cuando el país retornaba a la democracia. Este grupo terrorista fue el principal perpetrador de crímenes y violaciones a los derechos humanos. Fue responsable del 54 % de las víctimas fatales reportadas.
- **El Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA).** Fue responsable del 1,5 % de las víctimas del conflicto. También cometió acciones criminales, como asesinatos, toma de rehenes y la práctica sistemática de secuestros.
- **Los aparatos del Estado.** Inicialmente, los Gobiernos, las fuerzas del orden y las rondas campesinas carecían del conocimiento y la destreza para manejar este conflicto; por ello, aplicaron, en muchos casos, una política represiva que vulneró los derechos humanos. Las Fuerzas Armadas fueron responsables de un 28,7 % de las víctimas fatales reportadas a la CVR, y la Policía Nacional, de un 6,6 %.

(Fuente propia)

El tema principal es la CVR y las conclusiones de su investigación

Alcance estudiantil:

Es necesario precisar que estos textos que fueron materia de análisis han sido distribuidos

a nivel nacional. Los libros con los cuales se les enseña a nuestros estudiantes de cuarto y quinto grado de secundaria fueron elaborados en el 2012 y la segunda edición (o reeditados) en el 2015. Para determinar a cuántos colegios se entregaron estos libros desde el 2012 se tuvo que recurrir a información del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI).

CENTROS EDUCATIVOS ESTATALES DE NIVEL SECUNDARIA	
2012	12 527
2013	13 414
2014	13 704
2015	13 972
2016	14 271

(Fuente INEI)

Teniendo en cuenta que el 2016 fue el último año en que se realizó un censo escolar y observando que cada año se incrementa el nivel de alcance para la repartición de libros en aproximadamente 300 colegios. Con esa información podemos indicar que se repartieron alrededor de 14 000 textos escolares a nivel nacional para el año escolar 2018.

También se recopiló información respecto a la cantidad de alumnos matriculados durante el 2012 hasta el 2016 de cuarto y quinto año de secundaria.

2012	167 600
2013	167 300
2014	171 000
2015	172 900
2016	174 500

(Fuente INEI)

Si cada año se incrementa aproximadamente entre mil o dos mil estudiantes, se puede decir que alrededor de 180 mil alumnos fueron matriculados. Es a ellos se les ha entregado.

3.7. DEFINICIÓN CONCEPTUAL

- **Terrorismo.** Acción desarrollada por Sendero Luminoso y el MRTA durante los años 80 y 90, con la finalidad de intimidar a la población para así llegar al poder mediante la violencia.
- **Violencia política.** Término con el que un sector de la población denomina a la guerra desatada entre Sendero Luminoso y el Estado Peruano. Mayormente, quienes utilizan esta palabra son los sectores de izquierda.
- **Tarata.** Calle ubicada en el distrito de Miraflores, en Lima. Allí ocurrió un atentado terrorista el 17 de julio de 1992.
- **CVR.** Siglas de la Comisión de la Verdad y Reconciliación, grupo de determinadas personas que elaboraron un informe final respecto a las víctimas y hechos ocurridos durante 1980 y 1990.
- **Sendero Luminoso.** Organización maoísta que inició su lucha armada en contra del Estado Peruano desde 1980, con el objetivo de llegar al Poder. Su líder fue Abimael Guzmán.
- **Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA).** Organización autodenominada guerrilla, que tomó la Embajada de Japón en diciembre de 1996.
- **GEIN.** Siglas del Grupo Especial de Inteligencia Nacional de la Policía Nacional que, en 1992, utilizó un plan organizado para finalmente lograr la captura de Abimael Guzmán.

TABLA N.º 1

3.8. RESULTADOS OBTENIDOS

Sobre la información en los textos escolares sobre lo que el terrorismo en el Perú:

	Libro <i>Historia, Geografía y Economía</i> 4.° grado	Libro <i>Historia, Geografía y Economía</i> 5.° grado
Existe información sobre el terrorismo	NO	SÍ
Usa como fuente de información las conclusiones de la CVR		SÍ
Usa fuentes periodísticas		NO
Entrega información completa sobre Sendero		NO
Entrega información completa sobre el MRTA		NO
Existe información sesgada		SÍ
Entrega información politizada		SÍ
Cada año se añade información nueva		NO

Fuente propia

Sobre cuánto saben los alumnos sobre lo que el terrorismo en el Perú:

	4to Grado	5to Grado
¿Los alumnos encuestados saben quién fue Abimael Guzmán?	NO	NO
¿Saben lo que fue el MRTA?	NO	NO
¿Saben que el Perú sufrió atentados terroristas?	SI	SI
¿Conocen cuáles fueron estos atentados?	NO	NO
¿Saben lo ocurrido en la calle Tarata, Miraflores?	NO	NO

1. En los libros de cuarto grado no se halló información alguna respecto de lo que fue el terrorismo en el Perú. El contenido llega únicamente a lo que fue el virreinato y los gobiernos militares de años atrás. Lo que falta es explicar todo lo que fue la subversión en el país, las consecuencias políticas, económicas y sociales que dejó en el país y las principales acciones delictivas.

2. En los textos de quinto grado sí hubo datos respecto a lo vivido en el Perú durante los años 80 y 90, pero dicha información fue muy sesgada.
3. La única fuente de información utilizada para la elaboración de estos libros fue el informe final y las conclusiones de la CVR.
4. Se pudo apreciar que no utilizan ninguna información periodística y no hacen referencia a ningún periodista que vivió en esa época y que cubrió ese tipo de noticias. Los hombres de prensa estuvieron en el lugar de los hechos y fueron testigos de las consecuencias de los atentados terroristas. Según la expresidenta de la Comisión de Educación, Paloma Noceda, confirmó que ella misma evidenció la existencia de sesgo en las páginas de los libros lo que ocasiona que los estudiantes tengan una idea errada de la época de la subversión.
5. Los textos escolares informan sobre lo que fue Sendero Luminoso y el MRTA en algunos breves párrafos, y catalogan esa época sangrienta como los años de la violencia. Pocas veces se utiliza el término terrorismo.
6. Usan imágenes de los pobladores de la época de la zona sierra del país y de cuando se les ve enterrando o velando a sus muertos, pero no existe ninguna fotografía de los terroristas, ni sus símbolos, ni atentados.
7. Por otra parte, se aprecia que se usan páginas completas para detallar las estrategias antsubversivas que empleó el Gobierno de Alberto Fujimori para derrotar al terrorismo; sin embargo, en esta parte se hace mucho hincapié a lo que fueron las desapariciones y acciones de índole “antidemocrática” cometidas contra los derechos humanos.
8. Al ser encuestados, los alumnos no reconocen a través de una fotografía quién fue Abimael Guzmán, debido a que en los libros no existe ninguna foto del líder

terrorista. Una estudiante lo confundió con un congresista y otros alumnos reconocieron a los miembros del MRTA; mucho menos a Elena Iparraguirre.

9. Los alumnos tienen un conocimiento básico sobre los atentados terroristas que sufrió el Perú en los años 80 y 90, pero no saben cuáles fueron estos y donde se produjeron.
10. Los escolares tampoco reconocen lo que fue el atentado en la calle Tarata de Miraflores, debido a que no existe información al respecto en estos textos escolares.

3.9. ENTREVISTAS

Para este reportaje, se consideró importante recurrir a diversos especialistas y personalidades que saben lo que fue el terrorismo en el Perú. Ellos dieron su punto de vista y propusieron algunas hipótesis respecto al particular; además, hicieron sentir su preocupación por el desconocimiento de los estudiantes respecto a este tema.

OSCAR MEDRANO

(Reportero gráfico de la revista *Caretas*)

Este periodista, natural de Ayacucho, que trabajó durante muchos años en la revista *Caretas* y cuya principal labor durante los años del terror fue llevar a través de las fotografías lo que sufrían muchos peruanos, pidió que esta etapa sangrienta no se vuelva a repetir, y resalta que los estudiantes deben conocer sobre este tema.

“Debemos decirle al actual ministro que debe mostrarnos la crueldad de esos años, lo mejor es enseñarles a los estudiantes y decirles aquí está, así fueron las cosas, sin mentirles, decirles la verdad. Espero que el ministro haga llegar a los estudiantes esto y tengan conciencia de esto para que no se vuelva a repetir”, expresó.

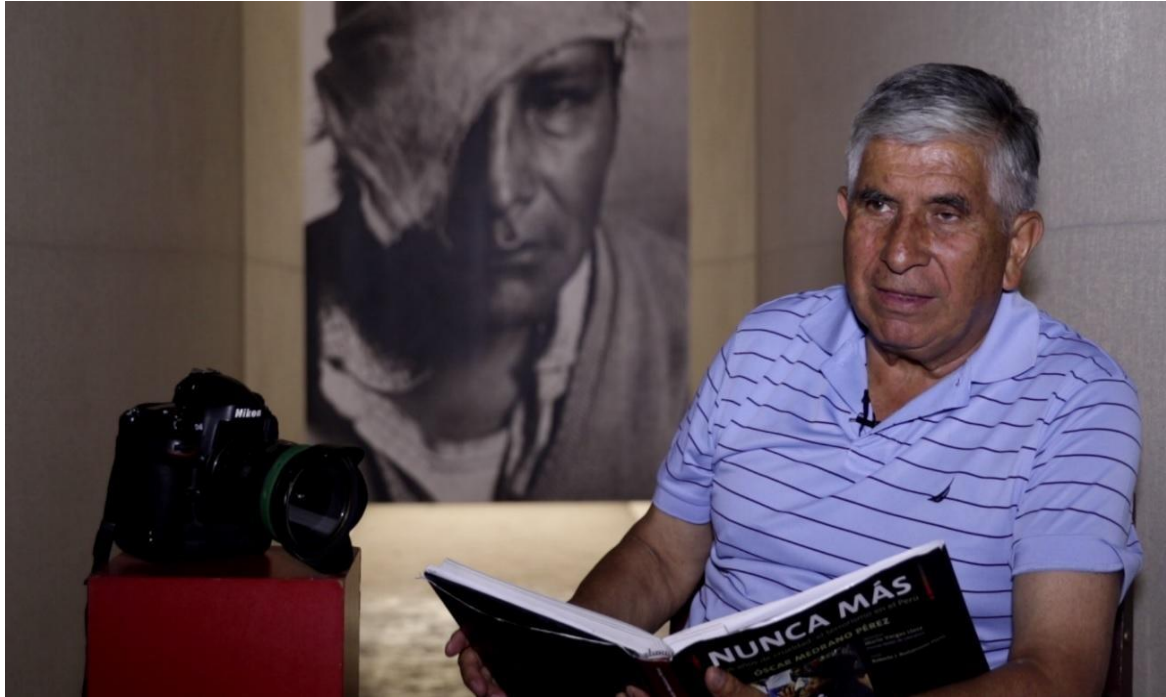
También hace una crítica a los gobernantes y les solicita que cuenten la historia tal como fue, sin ocultar ningún tipo de información para que los jóvenes conozcan de nuestro pasado: **“Nuestros gobernantes parece que trataran de tapar eso, en vez de decir estos fueron los verdugos, estos fueron los que nos hicieron pobres durante muchos años, en vez de decir eso, tratan de no mostrar lo ocurrido”,** dijo.

Por otro lado, Medrano explica que durante esos años su trabajo no fue nada fácil, pues, en diversas oportunidades, se encontró con escenas realmente escalofriantes y devastadoras. **“Las barbaridades que he visto de Sendero, si yo te contara, pasaríamos días conversando. Por ejemplo, en Paccha hay una piedra de más o menos 80 kilos, con eso Sendero ha ido a aplastar las cabezas de las autoridades o dirigentes que estaban contra ellos. Es demasiado cruel, no se puede ni siquiera tomar fotografía, no puedes ni siquiera exhibir eso. Han usado machetes, hachas, para rajarles la cabeza, degollarlos, no tiene nombre esto y el mismo Abimael reconoce que él ha dirigido esa matanza”,** aseguró.

El reportero gráfico explica que otro de los atractivos turísticos que puede ofrecer nuestro país a los turistas y alumnos es saber de la parte triste de nuestra historia. En ese sentido, dijo que se han escrito varios libros respecto a la época del terrorismo, pero que no se

valoran en el Perú como sí lo hacen en el extranjero. “Vienen estudiosos y hay libros que se escriben en el extranjero. Vinieron de la Universidad Carolina del Norte (Estados Unidos), me entrevistaron porque están escribiendo sobre mi accionar como fotógrafo y cómo he cubierto esa etapa”, sentenció.

Foto N.º 1



(Fuente propia)

Reportero gráfico Oscar Medrano

JOSÉ ARRIETA MATOS

(Periodista de investigación)

Para este hombre de prensa que trabajó en la revista *Sí* durante la época en la que se desarrolló la época de la subversión, los alumnos desconocen sobre dicho periodo debido a que no tiene un verdadero significado de los graves daños que ocasionaron las organizaciones subversivas, e indicó que una situación como esta puede traerles muchos problemas.

“La presencia de muchos jóvenes en esas filas indica claramente que hay un desconocimiento del tema. Los jóvenes tienen un mensaje totalmente equivocado y eso

es peligroso. El tema debe tomar el toro por las astas y hacer de esto una política de Estado y desenmascarar esto a nivel nacional e internacional”, manifestó.

Arrieta Matos, también agrega que esta debe ser “una lucha de todos”, para que a través del Gobierno se explique a los estudiantes lo que fue Sendero Luminoso y cuáles son los movimientos que actualmente respaldan sus ideas.

Este periodista tiene la hipótesis de que Sendero Luminoso viene trabajando en los conos de la capital a través del Movadef y Fudepp, inculcando su ideología en las personas para que se unan a sus filas. **“Decir que ganamos al terrorismo es una media verdad, ganamos la parte militar, pero la parte política no la hemos ganado. Prueba de ello es que vemos que tienen diversos intentos por inscribirse como partidos, los vemos en las calles, en las manifestaciones”,** señaló Arrieta.

Si bien la información de los libros de secundaria señala que en la época de los 80 y 90 hubo conflicto armado y no terrorismo, para José Arrieta, primero existió terrorismo, pero luego surgieron versiones de que hubo un conflicto armado debido a que los subversivos controlaron una parte del territorio y, para ello, las Fuerzas Armadas llegaron a liberar esos espacios y la población fue la que estuvo en medio de esos dos frentes. Sostuvo que senderismo es sinónimo de maoísmo. **“Mao contemplaba que para tomar el poder la única forma era la lucha armada y los que vemos ahora como el Movadef y Fudepp son maoístas. Solo es cuestión de tiempo para que ellos vuelvan (a las armas)”,** precisó.

Añade que para que una revolución triunfe, estas organizaciones necesitan un líder, pero su líder Abimael Guzmán está preso, lo que significa que deberán pasar algunos años para que ellos decidan levantarse en armas.

Foto N.º 2



(Fuente propia)
Periodista José Arrieta

BENEDICTO JIMÉNEZ
(Exjefe del Grupo Especial de Inteligencia-GEIN)

Para “El Sheriff”, como también lo conocían durante su época de policía e integrante del Grupo Especial de Inteligencia (GEIN), un grupo de estudiantes que tiene un conocimiento breve respecto a lo que fue el terrorismo en el Perú son los hijos de militares y policías, quienes les han informado sobre lo que ocurrió en esa época violentista.

Este héroe nacional coincidió con José Arrieta en que Sendero Luminoso no ha sido derrotado totalmente. Explicó que a esta organización solamente se le dio un golpe muy duro militarmente, pero ideológicamente y políticamente no, es por este motivo que organizaciones como el Movadef y Fudepp continúan trabajando para participar en

política.

“El Movadef quiere demostrar que el Estado Peruano fue un Estado genocida. Si yo demuestro eso saco a resaltar los hechos de matanzas como El Frontón, el penal Castro Castro, ellos son genocidas. Ellos dicen si tú has matado y que yo he matado entonces sentémonos a conversar, busquemos un armisticio, busquemos reconciliación y lleguemos a una amnistía general. Ese es el objetivo de este grupo de solución política y demostrar que ellos no son terroristas y van a las universidades y colegios, y como ellos no saben nada de lo que ocurrió dicen mira Abimael Guzmán es un filósofo, profesor y es un revolucionario, se levantó contra un Estado opresor”, sostiene.

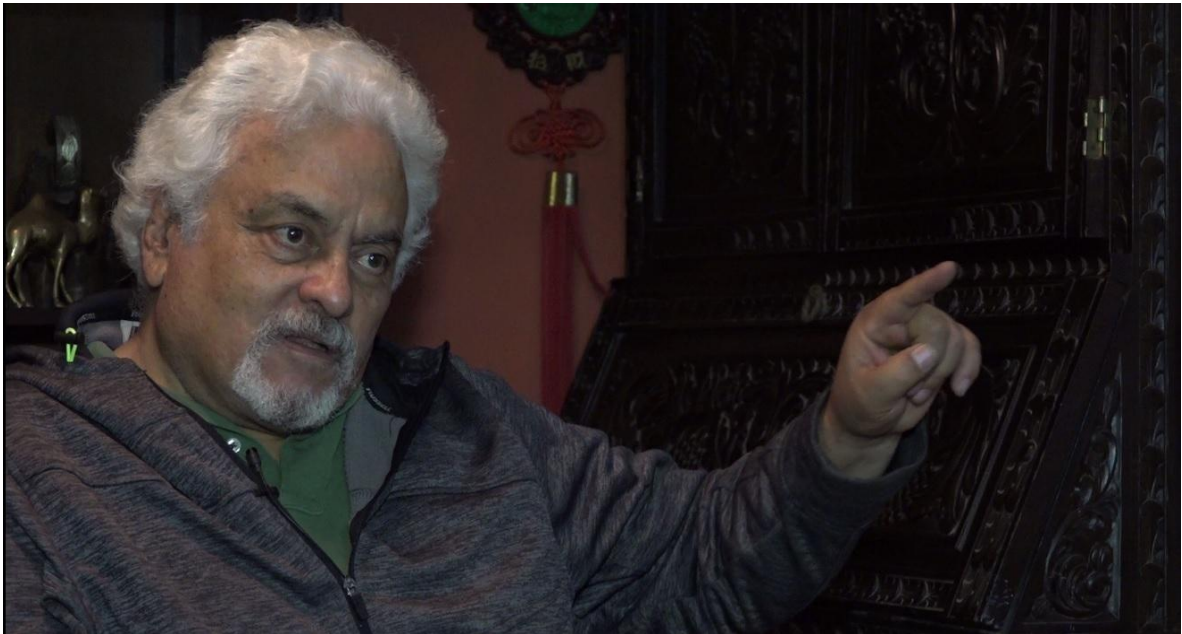
Ante esta situación, también sostiene que el Estado Peruano no tiene una política clara para contrarrestar la estrategia senderista. Además, dijo estar seguro de que hasta la fecha aún existen rezagos del terrorismo. **“El terrorismo no ha desaparecido totalmente, el terrorismo ha cambiado su forma de lucha nomas. Existe terrorismo en el país, pero no en la misma magnitud de esos años”,** agregó.

Jiménez Baca considera que hasta la actualidad no hay una correcta información en los textos escolares, porque hay una serie de intereses por parte de diversos sectores que desean contar la historia de acuerdo con su posición. A este especialista se le consultó respecto a la objetividad de la información que emitió en su informe la Comisión de la Verdad y Reconciliación.

“Hay algunos errores en ese informe (CVR). Algunos errores que dicen en ese informe es cuando dicen que Sendero era el Partido Comunista Peruano (PCP-SL), ellos le dan esa calificación, por eso Sendero dice que son un partido y no terroristas, es decir, le dan una partida de nacimiento. También hablan de Conflicto Armado Interno, si es un conflicto armado entonces ellos (Sendero) está en una posición de insurgentes”, indicó Jiménez.

Añadió que a su juicio lo que existió fue un terrorismo subversivo y explicó que el país siempre ha trabajado con leyes antiterroristas, por lo tanto, considera que se debe hablar de terrorismo y no de conflicto armado interno.

Foto N.º 3



(Fuente propia)

Exintegrante del GEIN, Benedicto Jiménez

EDMUNDO DEL ÁGUILA

(Congresista de Acción Popular)

El hoy vocero de la bancada de Acción Popular presentó una iniciativa legislativa para sancionar el delito de apología al terrorismo, con el objetivo de que personas que han pertenecido a movimientos subversivos no enseñen en las escuelas y no poner en peligro a los estudiantes inculcándoles ideas violentistas.

“Uno cuando es muchacho es muy proclive a absorber todo tipo de ideas. El terrorismo si bien hoy en día combate el tema de las armas, ahora está con el tema ideológico y el siguiente paso es tomar las armas”, sostuvo.

Consultado sobre el peligro que puede significar el Movadef, el acciopopulista expresó que la única forma de alejar a los jóvenes de estos movimientos extremos es que los

partidos políticos generen confianza en la población, sobre todo en los estudiantes, para que participen en política, pero de manera democrática.

También recodó que en el mandato de Fernando Belaunde Terry algunos integrantes de su organización política (Acción Popular) perdieron la vida a manos de los senderistas que iniciaron su lucha armada asesinando a autoridades que no coincidían con sus ideas. “Parte de la historia de Acción Popular, lamentablemente es esta faceta de luchar contra el terrorismo. Cuando hubo el atentado en Paseo Colón hubo tres correligionarios que fallecieron”, señaló.

Para Del Águila, el terrorismo no surgió en la época de los 80, sino que vino trabajándose y cultivándose durante la época militar en los años 70 y que, al llegar la era democrática, tomaron las armas los terroristas. El parlamentario dejó en claro que Acción Popular nunca debatiría con algún integrante del Movadef debido a que este es el brazo político de Sendero Luminoso, organización criminal que solo ha causado dolor y tristeza al pueblo peruano.

Foto N.º 4



(Fuente propia)

PALOMA NOCEDA

(Expresidenta de la Comisión de Educación del Congreso)

La exintegrante de la bancada de Fuerza Popular, Paloma Noceda, fue elegida en julio del 2016 como presidenta de la Comisión de Educación, y tuvo un papel muy importante por trabajar junto a otras autoridades para incluir en los textos escolares todo lo relacionado con el terrorismo en el país.

“Cuando entré al Congreso pude asistir junto a la oficina de participación ciudadana a algunos colegios para dictar charlas sobre lo que fue el terrorismo en el país, y nos podíamos dar cuenta que los escolares no conocen de nuestra historia. Cuando asumí la comisión pedí al Ministerio de Educación que nos entregara los libros para revisar los contenidos. Pudimos apreciar que lo que se enseña es muy limitado porque está dentro de lo que es el área de lo que es geografía y economía, donde te cuentan una historia muy sencilla donde no generas conciencia en el alumno”, precisó la parlamentaria.

Esta situación, para la congresista, confunde a los alumnos porque también se habla de un Conflicto Armado Interno y se califica a Abimael Guzmán como un líder revolucionario.

También afirmó que en pequeños párrafos se habla del origen del terrorismo, pero a su juicio, la información incluida pareciera que tratara de justificar el accionar subversivo.

Agregó que otro de los problemas existentes en los libros con los que se les enseña a los estudiantes es una información contraria a la objetividad: “Ha existido mucha mezquindad política y ha habido intereses para no incluir información en estos capítulos”, dijo.

Ella también comentó que, durante su gestión, que culminó en julio último, se presentaron diversos proyectos de ley para que los textos escolares cuenten correctamente lo que ocurrió en los años 80 y 90 en nuestro país.

Foto N.º 5



(Fuente propia)

Congresista de la República, Paloma Noceda

Luego de entrevistar a estas personalidades se pudo apreciar que todos coinciden en que los libros no contienen información necesaria para que los estudiantes puedan

comprender la magnitud del daño social, económico que ocasionó el fenómeno terrorista en el Perú. En ese sentido, los medios periodísticos constituyen una fuente de información que reflejó en su momento la realidad de los daños cometidos por los subversivos que no son recogidos en su totalidad en el informe de la CVR y que tampoco son expuestos en los textos escolares.

CAPÍTULO IV

EJECUCIÓN DEL PROYECTO PROFESIONAL

4.1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

4.1.1. TÍTULO

“ANÁLISIS DEL CONTENIDO DE LOS LIBROS DE CUARTO Y QUINTO DE SECUNDARIA DE LA I.E. MIXTA N° 1278 (LA MOLINA) SOBRE EL TERRORISMO EN EL PERÚ”

4.1.2. SINOPSIS

Este proyecto es un reportaje de investigación de 11 minutos de duración que ha sido elaborado para demostrar que la falta de información respecto a lo que fue el terrorismo en el Perú, en los textos utilizados por los estudiantes de cuarto y quinto de secundaria, ocasiona que ellos no sepan de los sangrientos hechos ocurridos en los años 80 y 90 y que tampoco reconozcan a los principales personajes que representaron a la subversión.

Para su realización se ha recogido gran cantidad de información sobre lo que fue el terrorismo en el Perú entre 1980 y 2000, hechos que sucedieron producto de la violencia de Sendero Luminoso y el MRTA. Aquí, se entrevistó a periodistas, quienes relataron durante varios años de qué manera actuaban las agrupaciones subversivas. Otro de los factores principales que tampoco podía faltar en este reportaje son los estudiantes de nivel secundario, quienes en un gran porcentaje desconocen lo sucedido en nuestro país por aquellas épocas y cuál es la realidad de la información que se halla en los libros que entrega el Estado.

4.1.3. TEMÁTICA

Este tema se escogió debido a la importancia que significa que los estudiantes conozcan lo ocurrido durante la época terrorista en nuestro país, de manera que no permitan que organizaciones o movimientos vinculados con la subversión y que actúan como brazos políticos de Sendero Luminoso les inculquen ideas violentistas. Es evidente que los jóvenes son los más propensos a ser convencidos a través de discursos falsos.

Es importante que los escolares reconozcan el rostro de Abimael Guzmán, así como del resto de terroristas, y que recuerden los lugares donde los terroristas perpetraron la mayor cantidad de ataques y atentados, para que no crean que Guzmán Reinoso fue un revolucionario.

De esta manera, el reportaje pretende sensibilizar a las autoridades del Estado para que organicen mejores políticas educativas y que estos temas sean incluidos en los textos escolares, de modo que los distintos grados conozcan la verdad de los hechos y que los alumnos se interesen en aprender sobre este tipo de temas.

4.1.4. HISTORIA

Para contextualizar el tema, se creyó conveniente contar la historia de la estudiante Sol Milagros Javier Buendía, estudiante de quinto grado de secundaria, quien visitará uno de los lugares en la capital (Lima) donde Sendero Luminoso cometió un atentado terrorista haciendo explotar un coche bomba en la calle Tarata de Miraflores. Se eligió este lugar como uno de los más representativos puntos donde los terroristas dejaron sentir en su totalidad la violencia que los caracterizaba.

Sol Milagros recorrerá esta calle y analizará, junto a especialistas entrevistados, lo que fue la época terrorista y qué papel jugó Sendero Luminoso en su accionar delictivo y violento en contra del Estado peruano. Poco a poco irá tomando conocimiento gracias a los relatos, aportes que escucha, además de su propio interés por buscar mayor información de la época de los años 80 y 90.

Otro punto en este reportaje será mostrar la realidad del desconocimiento de los estudiantes del Colegio Mixto N.º 1278 “La Molina”. Para esta finalidad, se le hizo una encuesta donde se les mostró varias fotografías correspondientes a la época de gran violencia que dejó miles de personas muertas. La respuesta de los jóvenes estudiantes generó preocupación en algunos especialistas. Personajes como Abimael Guzmán, Elena Iparraguirre, Osmán Morote y otros, eran confundidos con actores de cine, profesores y políticos o congresistas.

Además, se consideró apropiado resaltar el testimonio de Anthony López, exalumno del Colegio Parroquial Virgen del Rosario de Manchay, quien tiene conocimiento de estos hechos gracias a que sus padres le contaron de qué manera vivían y cómo se desarrollaron sus vidas en aquellos años del auge del terrorismo. Esto los obligó a escapar hacia Lima, huyendo de la violencia en Provincia.

Para complementar el tema, se entrevistó a diversas autoridades expertas en analizar este tipo de casos, quienes dieron su punto de vista y su apreciación respecto a las graves consecuencias que puede generar que los estudiantes no conozcan de este tema.

4.1.5. PUNTO DE VISTA

En el reportaje se contará la historia de Sol Javier. Para ello, se ha utilizado una voz en *off* que contará algunas características del personaje mencionado, cuya historia se irá narrando poco a poco y también se presentará a los personajes que complementan esta historia que narra hechos de la actualidad con hechos del pasado sobre lo que fue el terrorismo en el Perú. En todo momento aparecerá en escena la escolar y la voz en *off* vinculará y enlazará todas las escenas con la protagonista, que viene a ser Sol Javier Buendía.

Ella también dialogará con compañeros de su colegio y les preguntará, a través de una encuesta, si saben lo que fue el terrorismo y respecto a los subversivos que dañaron al país.

En el transcurso de este material audiovisual se presentarán testimonios tanto de la estudiante como de Anthony López, exalumno de un colegio parroquial que proviene de una familia de inmigrantes ayacuchanos cuyos padres vivieron en carne propia el terrorismo. El autor no aparecerá visualmente durante este trabajo, solamente relatará la información que sea necesaria para completar la historia.

También es necesario mencionar que se ha recurrido a una serie de entrevistas a especialistas y periodistas respecto a este tema, quienes darán su punto de vista de lo ocurrido y de las consecuencias que puede generar en los jóvenes que no conozcan sobre este asunto.

4.1.6. MODALIDAD Y ESTILO

Este proyecto es un audiovisual expositivo en el cual a través de una estudiante se contará una historia que involucra principalmente a los alumnos del nivel secundario del Colegio Mixto N° 1278 “La Molina”. Este trabajo se realizó en el campo, es decir, en la referida institución educativa y en uno de los lugares donde los terroristas cometieron un atentado (Tarata) que desangró a una parte de la población capitalina el 16 de julio de 1992.

La historia de Sol es una historia personal, porque se observará en el transcurso del video cómo evoluciona su conocimiento sobre lo que fue el terrorismo en el Perú. Para completar esta historia, fue necesario incluir imágenes de archivo de la época de los años 80 y 90, para darle al espectador material audiovisual que lo ubique en esos años y reconozcan lo grave del accionar subversivo.

Las entrevistas se realizaron de manera directa a especialistas, periodistas y representantes de la clase política nacional, para que den su punto de vista sobre este tema y para que expresen cuáles serían las medidas que se podrían aplicar para que los estudiantes conozcan de este tipo de situaciones.

4.1.7. LOCACIÓN Y SUJETOS

Fueron distintas las locaciones donde se realizaron las grabaciones que dieron vida a este trabajo periodístico. Una de ellas fue la calle Tarata de Miraflores, donde ocurrió un atentado terrorista en julio de 1992. También se contó con el apoyo de un mini estudio de televisión, donde se hicieron tomas de apoyo de Sol Javier, así como para realizar las entrevistas a algunos personajes que aparecen en el reportaje.

Por otro lado, se grabó en el distrito de San Borja la entrevista al exintegrante del Grupo Especial de Inteligencia (GEIN), Benedicto Jiménez; mientras que para conversar con el periodista Oscar Medrano, se contó con la colaboración del Ministerio de Cultura, donde se exhibe una de las importantes obras del reportero gráfico: “Yuyapanaq”.

En el Parlamento se realizaron las entrevistas en los respectivos despachos de Paloma Noceda y Edmundo Del Águila para que contaran el trabajo que vienen realizando desde ese poder del Estado para la mejora de la educación escolar.

Otra de las locaciones fue la Institución Educativa Mixta N.º 1278 “La Molina”.

4.1.8. AUDIENCIA

La audiencia de este reportaje son los profesores y autoridades de las distintas entidades del Estado vinculadas al ámbito de la educación, la cultura y el civismo, quienes deberán realizar un análisis respecto a la situación de la enseñanza en los colegios sobre el tema del terrorismo en el Perú. También se puede considerar a los estudiantes para que tomen consciencia de la importancia de aprender sobre este tema.

Con este trabajo se busca un mejor conocimiento por parte de los alumnos de cuarto y quinto de secundaria con relación a este tipo de tema.

4.1.9. PLAN DE DIFUSIÓN

Un reportaje como este que ha sido orientado para colaborar en el mejoramiento de la calidad educativa ayudando a que los estudiantes conozcan un poco más respecto a lo que fue el terrorismo en el Perú puede ser explotado en diversos escenarios; es decir, difundido en distintas locaciones como entidades del Estado, instituciones educativas, medios de comunicación, la plataforma de internet, entre otros.

Según un estudio del portal web “Conversaciones Digitales” una estrategia de difusión tiene “objetivos claros y concisos y el propósito general es que los mensajes más importantes lleguen al público”; es así que, para ello es preciso formalizar la siguiente tabla. Para este trabajo se debe tener en cuenta que son tres las etapas para la difusión y promoción del proyecto:

La primera: Elaboración de la estrategia y realización del plan.

La segunda: Elaboración de calendario de actividades.

La tercera: Seguimiento del plan elaborado.

ETAPA Nº 1

Aquí se establece los mensajes a transmitir, los objetivos trazados y el público al que va dirigido el reportaje.

Preguntas principales	Definiciones	Descripciones
¿Qué necesitamos comunicar?	Mensajes claros en el Reportaje	Que existe información incompleta y/o sesgada en los libros de cuarto y quinto grado de secundaria de lo que fue el terrorismo en el Perú. Las consecuencias que puede conllevar que los estudiantes desconozcan este tema. El rol de las autoridades del Estado sobre la educación en el país.
¿Para qué?	Objetivos	Para evitar que los alumnos sean engañados por grupos como el Movadef y Fudepp. Para que las autoridades del Estado pongan mayor atención en la educación del país.
¿Para quién?	Público	Para los maestros. Poder Ejecutivo y Legislativo. Alumnos de nivel secundaria.

Seguidamente, según el estudio, establece que también se requiere de una matriz para nuestra estrategia con la que se el reportaje pueda difundirse en internet y medios de comunicación.

OBJETIVOS	FORMATO DE ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN	TAREAS	RECURSOS
Dar a conocer a las autoridades responsables de la educación la importancia que significa que los alumnos sepan lo que fue el terrorismo en el Perú.	<p>Realizar coordinaciones con las distintas instituciones públicas y privadas para su difusión y sea del aprovechamiento de los jóvenes. Entre ellas están el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Educación.</p> <p>Gestionar acuerdos con reconocidos periodistas y políticos para que cuenten sus experiencias a los estudiantes.</p> <p>Elaborar un diseño de programación para que el reportaje sea</p>	<p>Difundir el reportaje en la Universidad Tecnológica del Perú (UTP), Universidad San Martín, Universidad de San Marcos y Universidad Católica como primeras instituciones educativas de nivel superior.</p> <p>Visionarlo en todos los colegios estatales de todo el Perú.</p> <p>Entregar a los alumnos de cuarto y quinto año de secundaria folletos o suplementos referidos a la época terrorista en el Perú.</p> <p>Utilización de las redes sociales para difusión con mensajes claros y precisos.</p> <p>Realizar un evento en</p>	<p>Publicitar el reportaje en la plataforma de Facebook. Para esto se llegará un acuerdo con las distintas organizaciones civiles que luchan contra el terrorismo y vinculadas al ámbito policial para que ayuden a difundir este audiovisual.</p> <p>Crear un Hashtag en Twitter y buscar a personas que puedan influir en esta difusión, aquí se contará con el apoyo de algunos exintegrantes del GEIN.</p> <p>En Youtube se crearán videos de pocos segundos</p>	<p>- Internet</p> <p>- Universidades</p> <p>- Ministerios.</p> <p>- Colegios.</p> <p>-Folletos y suplementos</p>

	<p>difundido en los medios de comunicación para su transmisión en un horario familiar.</p>	<p>el auditorio principal de la UTP con especialistas en la materia como Pedro Yaranga, José Arrieta, Benedicto Jiménez, Carlos Morán, Marco Miyashiro donde intercambien ideas y/o experiencias sobre la época de la subversión. El evento será el 16 de julio a las 11 a.m.</p> <p>Este evento será replicado inicialmente en el Colegio Mixto 1278 “La Molina”. El evento se llevará a cabo el 17 de julio a las 11 a.m.</p> <p>Colocar afiches en las puertas de los colegios estatales con el rostro de Abicamel Guzmán con una frase con el siguiente mensaje: “Dile NO al Terrorismo”.</p>	<p>con semanas de anticipación generando una campaña de intriga dando pistas del reportaje.</p> <p>Realizar el seguimiento respectivo cada día de las interacciones, compartidos, búsquedas y “likes” del reportaje en las plataformas digitales.</p> <p>Cada fecha donde se produjo un atentado terrorista, años atrás, será recordado con una fotografía de los sangrientos sucesos con un breve resumen de lo ocurrido para la información de los</p>	
--	--	---	--	--

			jovenes. Elaborar material gráfico para publicitar los eventos en las universidades y colegios.	
--	--	--	--	--

Posteriormente a la elaboración de la matriz de difusión es necesario contar con un calendario de actividades para llevar un orden de la programación trabajada. El mes elegido para poner en práctica este plan fue marzo teniendo en cuenta que actualmente las entidades estatales se encuentran de vacaciones y para que el alumnado inicie el año escolar aprendiendo este tipo de temas.

Finalizado este proceso se evaluará en abril los resultados estadísticos obtenidos.

ETAPA Nº 2

FECHA DE ACTIVIDADES								
M A	Campaña de pre lanzamie	Campaña de lanzamien	Coordinación con institucio	Coodinación con especialista	Coordinación con los	Elaboración del material	Distribución de material	Realización de las

R Z O	nto en redes	to en redes	nes educativa s y del Estado	s en la materia y entrevistad os en el reportaje	medios de comunica ción (TV)	gráfico	de convoca toria	charlas con los alumnos
1	X							
2	X							
3	X							
4	X							
5		X						
6		X						
7		X						
8		X	X	X	X			
9		X						
10								
11			X	X	X			
12						X		
13						X		
14						X		
15							X	
16								
17							X	
18							X	
19								
20								
21								
22								
23								
24								X
25								X
26								X
27								X
28								X
29								X
30								

FECHA DE ACTIVIDADES					
A	Supervisión de las				

B R I L	estadísticas de la campaña				
1	X				
2	X				
3	X				
4	X				
5	X				
6					
7					
8	X				
9	X				
10	X				
11	X				
12	X				
13					

En líneas generales, esta estrategia o plan de difusión iniciará con una campaña de intriga en la cual se colocarán afiches con el rostro de Abimael Guzmán en cerca de los colegios y universidades con la frase: “Dile NO al terrorismo” para que los alumnos observen la imagen y se cuestionen respecto a lo que podría ser. En las redes sociales se colocará una efemérides de los hechos violentos ocurridos durante la época del terrorismo con un breve resumen de los detalles del mismo. Asimismo se realizará un video de pocos segundos a manera de intriga respecto al lanzamiento del reportaje como una forma de combatir el terrorismo. Se llegará a acuerdos con personas de gran influencia en la sociedad tanto política, periodismo, espectáculos, cine, cultura y más para que en sus redes sociales apoyen compartiendo el reportaje. Finalmente, se lanzará de manera oficial el material audiovisual el 26 de julio, fecha en la que ocurrió en 1992 el atentado terrorista en la calle Tarata de Miraflores.

MEDIOS DE DIFUSIÓN:

- **Facebook:** Se utilizará esta red social aprovechando que tiene mayor acogida por el

público juvenil entre los que se encuentran los estudiantes de secundaria. Se decidió crear un Fanpage que lleva por nombre “Dile NO al terrorismo”.

Además, se coordinará con Fanpage de “No al terrorismo. No al Movadef”; “No al terrorismo en Perú”; “Terrorismo nunca más”; así como el fanpage de la Policía Nacional del Perú para que se le pueda otorgar un espacio al reportaje para que tenga mayor difusión. Otra alianza estratégica podría ser que la página de facebook del Ministerio de Cultura también coloque esta información y que además ayude a promover la visita al Lugar de la Memoria (LUM).

Fanpage: “No al terrorismo. No al Movadef”.

Fanpage: “No al terrorismo en Perú”

Fanpage: “Terrorismo nunca más”

Fanpage: “Policía Nacional del Perú”.

Fanpage: “Ministerio de Cultura”.

Fanpage: “Ministerio de Educación”.

Fanpage: “Dile No al terrorismo”.

Aquí se colocarán videos de pocos segundos generando una intriga a los usuarios con imágenes referentes a la época del terrorismo, días previos al lanzamiento.

Finalmente, el 16 de julio a las 11:00 a.m. en la Universidad Tecnológica del Perú se hará el lanzamiento oficial, pero simultáneamente el reportaje será difundido en Facebook. Se escogió esta fecha por ser el día en que Sendero Luminoso realizó un atentado terrorista en la calle Tarata de Miraflores.

Como parte de la publicación se colocará la siguiente leyenda:

“La época del terrorismo causó mucho dolor en el Perú y no puede volver a repetirse, por este motivo, se ha realizado el siguiente reportaje con la finalidad de que los jóvenes estudiantes conozcan más sobre estos hechos lamentables y se interesen por estudiar a profundidad el tema y no se les cuente otra historia. #NoAlTerrorismo”.

Este trabajo va dirigido a los maestros, estudiantes y autoridades para que vean el actual reflejo de la educación nacional y se adopten medidas para que los estudiantes no se dejen manipular por agrupaciones de índole violentista”.



- **Twitter:** Es una de las redes sociales que también cuenta con gran cantidad de usuarios los cuales interactúan a cada segundo a través de publicaciones que realizan las personas.

En ese sentido se realizara n publicaciones o pastillas que anunciara n el pro ximo lanzamiento del reportaje para que los jovenes estudiantes tengan en cuenta lo que fue la e poca terrorista.

En esta red social todo tipo de publicacio n antes y despue s del lanzamiento de la

presente campaña estará acompañado por el hashtag **"#PorUnaJuventudSinTerrorismo"** el cual ha sido creado específicamente para el presente trabajo.

Durante la campaña de intriga se contactará con personajes de gran influencia como Gustavo Gorriti, Jose Arrieta, Mónica Delta, Sol Carreño, Federico Salazar, Rosana Cueva y otros para que coloquen en sus perfiles personales de twitter este reportaje. A ellos se les enviará la dirección (goo.gl) para que lo puedan compartir de manera rápida y sencilla en sus redes. Luego de ello también se deberá realizar un seguimiento a las interacciones, compartidos, comentarios, etc las cuales generará el reportaje.

Como parte de la campaña de intriga se usarán frases como:

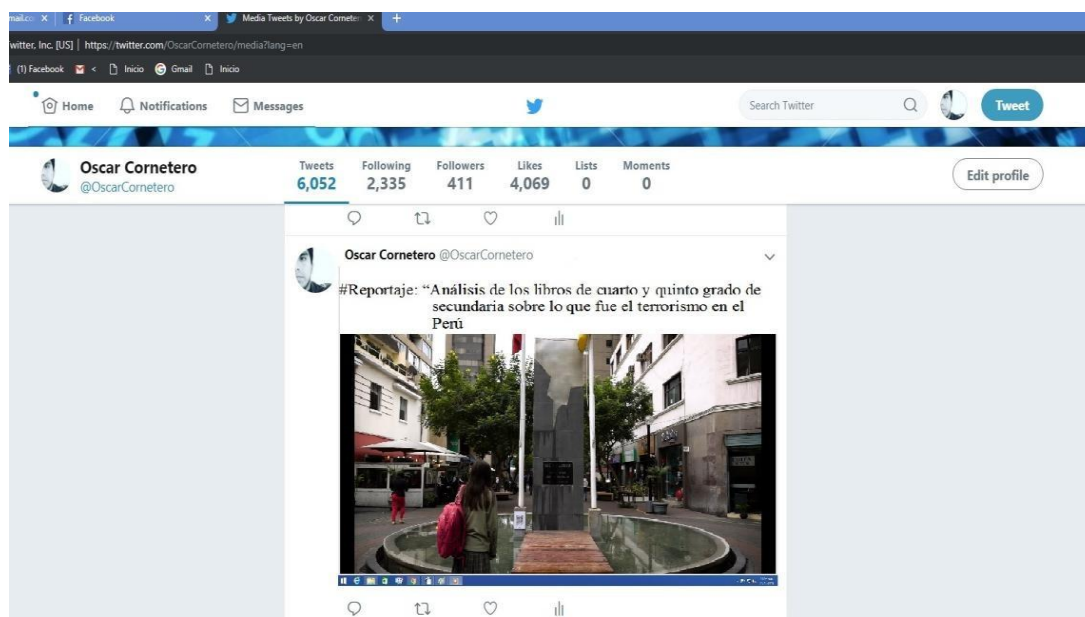
"¿Cuánto saben los estudiantes sobre lo que fue el terrorismo en el Perú? ¿Es necesario que conozcan esto?. Pronto conoceremos un poco más de lo sucedido".

"Pronto todos conoceremos un poco más de los violentos hechos del terrorismo para que esto no se vuelva a repetir".

"Los años del terrorismo no pueden volver a empañar la paz en la que vivimos, pero para eso los jóvenes tiene la gran tarea de conocer más sobre este tema. Dentro de poco sabremos cómo".

Durante la etapa de lanzamiento la publicación será la siguiente:

"El terrorismo no puede volver a repetirse en el Perú y es momento que los jóvenes conozcan más sobre lo ocurrido en los años 80 y 90 para que no se les cuente otra historia". #PorUnaJuventudSinTerrorismo

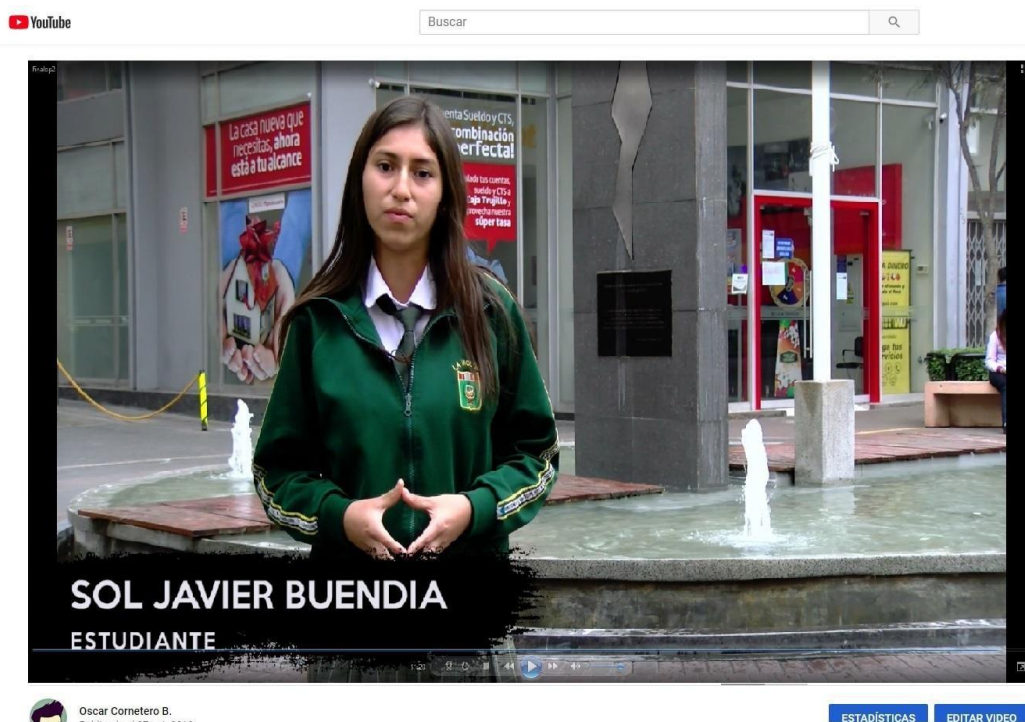


- **YouTube:** Plataforma virtual dedicada a la difusión de vídeos a nivel mundial. Aquí se puede colocar el reportaje para que los usuarios en distintas partes del mundo tengan acceso al mismo. Una de las ventajas de este programa es que no se requiere crear un perfil de usuario para observar los vídeos y tiene un elemento que contabiliza el número de vistas del material audiovisual. De esta manera los estudiantes y profesores podrán tener acceso inmediato a este reportaje para que sirva de apoyo para sus conocimientos.

También se coordinará con todos los directores de los colegios para que como principal tarea sea que los alumnos se les pida observar el video y elaborar una tarea respecto a lo que han entendido del material audiovisual.

Aquí cada dos días se presentará un video intriga de 30 segundos con escenas de lo que fue el terrorismo en el Perú y que será contando a través del reportaje. Al finalizar estos segundos de video aparecerán los icónos de Facebook y Twitter para que pueda ser compartido en las redes sociales de cualquier persona.

El 16 de julio a las 11:00 a.m. será el día de lanzamiento del reportaje en esta red social debido a que es la fecha en que Sendero Luminoso realizó el atentado en la calle Tarata de Miraflores en 1992.



Diseño de publicación en Youtube

EN INSTITUCIONES DEL ESTADO: MINISTERIOS

Es importante la coordinación que se deberá realizar con el Ministerio de Educación para que ayude a compartir y difundir este reportaje que tiene como eje principal el análisis de los textos que entrega al Gobierno donde no se toca a profundidad el tema de lo que fue el terrorismo en el Perú.

Por ello, se le propondrá a dicha cartera ministerial que sea el ministro del sector, Daniel Alfaro Paredes quien emita un pronunciamiento – a través de um breve video- donde señale que es importante que los estudiantes de secundaria conozcan lo que fue el terrorismo, las graves consecuencias y de la misma forma invitar a visualizar el reportaje. Todo esto será visto vía facebook del Ministerio de Educación. Sin embargo, también se acordará que se visualice en el interior de dicho sector estatal.



Otra área donde se puede difundir el reportaje audiovisual es el Lugar de la Memoria (LUM) adscrito al Ministerio de Cultura, ubicado en el distrito de Miraflores. Teniendo en cuenta que este lugar cuenta con gran material fotográfico y vídeos sobre lo que fue el terrorismo en la década de los años 80 y 90 es un espacio donde se puede difundir para que la ciudadanía la realidad de la educación nacional y la enseñanza a nuestros jóvenes estudiantes sobre lo que fue esta época violentista. En este lugar que es muy concurrido por estudiantes de los diferentes colegios a nivel nacional es necesario que se dé cuenta de este trabajo realizado.

Este video será difundido en el Fanpage del Ministerio de Cultura, donde la ministra del sector realizará un video de pocos minutos para invitar a ver el reportaje. El mismo estará siendo difundido en el Lugar de la Memoria (LUM) hasta donde acuden cientos de estudiantes de los diferentes colegios para aprender sobre lo ocurrido en el Perú desde más de dos décadas atrás.



EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Respecto a los medios de comunicación se conversará con el gerente general de TvPerú a quien se le expondrá que el objetivo de la difusión de este reportaje es concientizar a los estudiantes a rechazar todo tipo de gesto o acción terrorista.

La recomendación será que sea transmitido en un horario de programas educativos o para que pueda servir como insumo de futuros programas dedicados a la enseñanza.

Para ello también pondrá como fecha de difusión el 16 de julio, fecha en que Lima sufrió un atentado terrorista, pero antes de eso en la tanda de comerciales también se presentarán algún extracto de lo que finalmente se podrá observar.



EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

En el caso de la Universidad Tecnológica del Perú (UTP) se podrá realizar coordinaciones con el rector con la finalidad que se pueda concretar la fecha para la realización de un evento en el auditorio principal llamado “Recordando el terrorismo para que no vuelva a repetirse. El gran reto de los jóvenes”.

Aquí serán invitados personalidades que tienen gran conocimiento sobre lo que fue la época del terrorismo como es el caso de José Arrieta, Bendicto Jiménez, Pedro Yaranga, Carlos Morán, Marco Miyashiro quienes realizarán un conversatorio con los alumnos y contarán sus experiencias con el objetivo de incentivar a los estudiantes a tomar más conciencia y aprendan a profundidad lo que fue el terrorismo.

Pero para llegar hasta la realización del evento se crearán afiches publicitarios generando intriga con el rostro de Abimael Guzmán y Elena Iparraguirre y serán distribuidos en el interior de la institución educativa. La misma situación se realizará en los colegios del Ministerio de Educación a quienes además se les entregará mensualmente un suplemento o catálogo de la época de violencia terrorista.

Este reportaje será de ayuda para los maestros al momento de dictar clases, pues, este será parte del material de enseñanza de los profesores a nivel nacional.

ETAPA Nº 3

Tras la elaboración del plan de difusión y su respectiva ejecución, a partir la primera y la segunda semana del mes de abril se analizará los datos estadísticos obtenidos. Del 1 al 5 de abril se verificará los resultados en las redes sociales la cantidad de aceptación y compartidos que tuvo el reportaje tanto en Facebook, twitter y Youtube. Además se contabilizará los comentarios positivos respecto al material audiovisual.

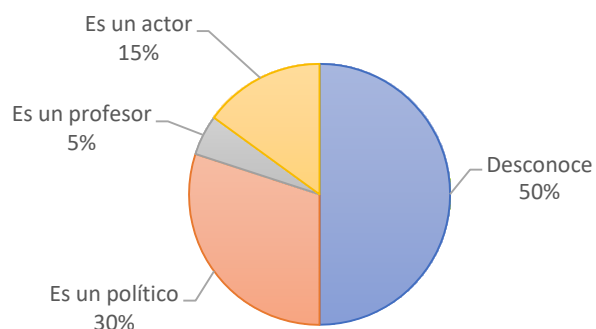
Del 8 al 12 del mismo mes se acudirá al Colegio Mixto 1278 para hacer una encuesta a los alumnos y determinar lo que han aprendido a través de esta campaña de difusión.

4.1.10. RESULTADO DE LAS ENCUESTAS

Para la realización del presente estudio fue necesario recurrir a la formulación de una encuesta a los alumnos de cuarto y quinto grado de secundaria del Colegio Mixto N.º 1278 “La Molina”, cuya población total fue de 60 alumnos, es decir, 30 alumnos por cada grado.

La tarea de ellos fue reconocer a través de fotografías a los principales líderes terroristas y de atentados cometidos por la subversión, y otros personajes y monumentos que tiene algún tipo de vinculación con lo ocurrido en los años 80 y 90. Junto a estas imágenes se colocó algunas alternativas para que ellos marcaran con total libertad lo que representaba.

GRÁFICO N° 1
CONOCIMIENTO SOBRE ABIMAE GUZMAN

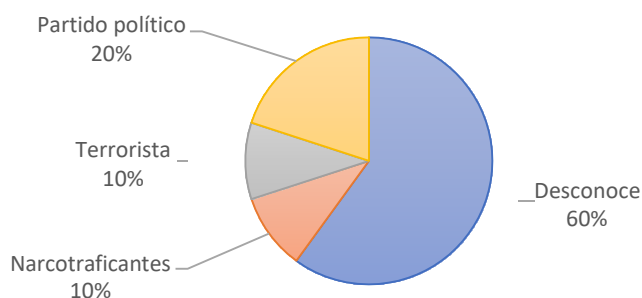


Muestra: 60 encuestados

Fuente: Elaboración propia

Como se observa en el gráfico, la mitad de encuestados no reconoce quién fue Abimael Guzmán y lo que ocasionó en el Perú. Un 30 % lo considera un político, otro grupo de estudiantes simplemente lo considera un actor y por último un porcentaje mínimo señala que es un profesor.

GRÁFICO N° 2
NIVEL DE CONOCIMIENTO DE QUE FUE SENDERO LUMINOSO

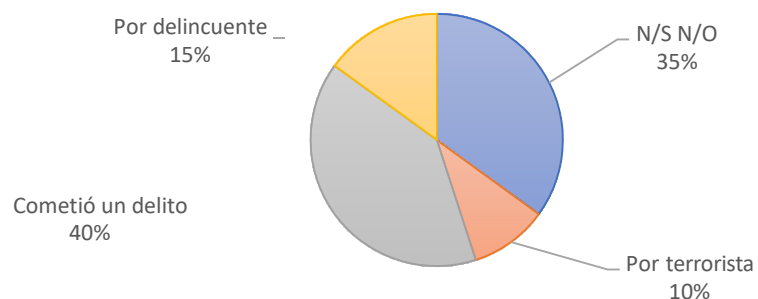


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

En el siguiente gráfico se aprecia que un 60 % de alumnos no tiene una idea de lo que fue la agrupación terrorista Sendero Luminoso, mientras que solo un 20 % de encuestados dijo que fue un partido político; sin embargo, otro sector de estudiantes respondió que se trataba de un grupo de personas vinculadas al narcotráfico y al terrorismo.

GRÁFICO N° 3 NIVEL DE CONOCIMIENTO RESPECTO A LA CAUSA DE LA CONDENA DE ABIMAE GUZMÁN

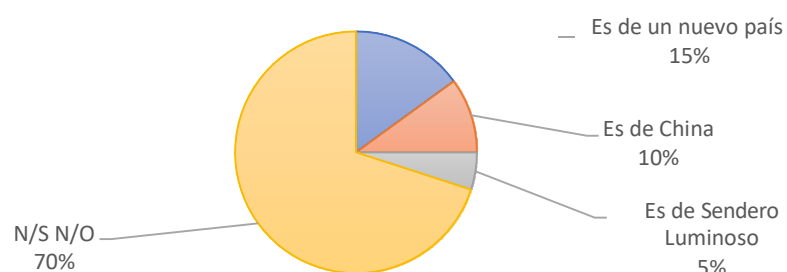


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con el gráfico, un 40 % de encuestados dijo estar seguro de que Abimael Guzmán está preso por haber cometido un delito. Seguidamente, un 35 % no supo qué responder, mientras que un grupo menor de alumnos señaló que fue por ser delincuente.

GRÁFICO N° 4 NIVEL DE CONOCIMIENTO RESPECTO A LO QUE SIGNIFICA LA BANDERA DE SL

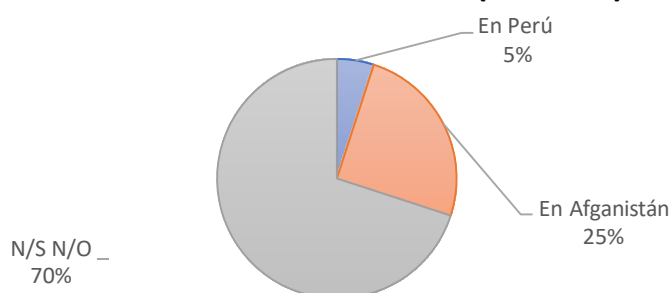


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

Según se puede apreciar en la figura, el 70 % de encuestados no la supo reconocer. Un porcentaje dijo que era la bandera de un país nuevo o incluso de China. Un reducido 5 % dijo que era de Sendero Luminoso.

GRÁFICO N° 5
NIVEL DE CONOCIMIENTO DE DÓNDE OCURRIÓ
EL ATENTADO TERRORISTA (TARATA)

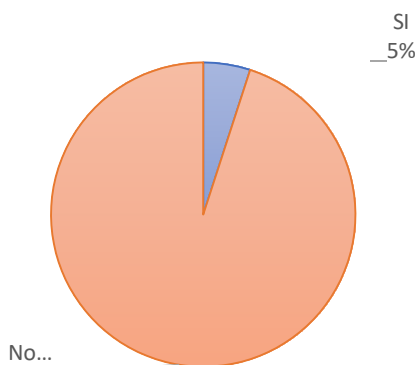


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

El gráfico nos indica que la mayoría de encuestados no reconoció la fotografía del atentado de la calle Tarata, no sabía dónde ocurrió. Mientras que solo un 5 % dijo que fue en Perú.

GRÁFICO N° 6
NIVEL DE CONOCIMIENTO RESPECTO A LO QUE
SIGNIFICA EL MONUMENTO EN TARATA

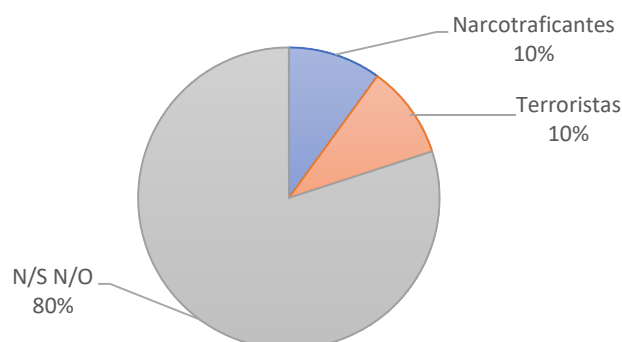


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

Como se aprecia en la figura, casi todos los encuestados no han podido reconocer lo que representa el monumento construido en la calle Tarata de Miraflores.

GRÁFICO N° 7
NIVEL DE CONOCIMIENTO SOBRE QUIENES
FUERON LOS DEL MRTA

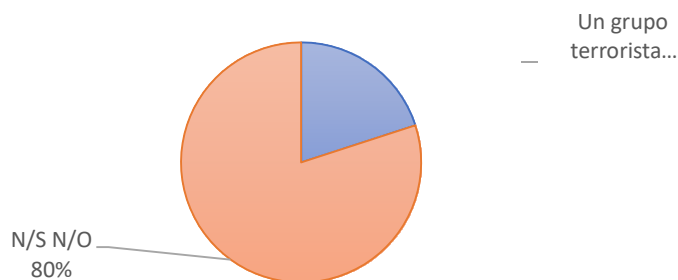


Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

Tal como lo demuestra el gráfico, al MRTA los encuestados no lo pudieron reconocer a través de sus siglas. Otro grupo reducido de alumnos lo vincularon con el narcotráfico y unos cuantos con el terrorismo.

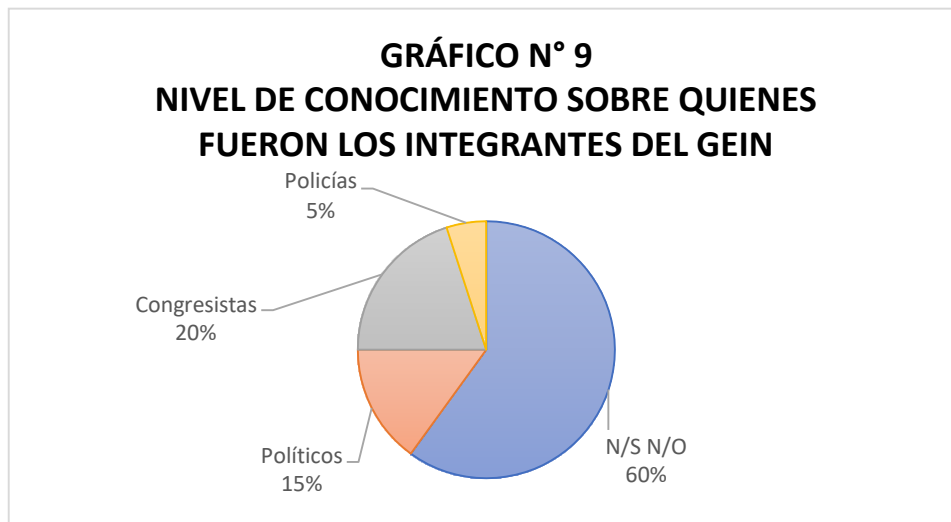
GRÁFICA N° 8
NIVEL DE CONOCIMIENTO RESPECTO A LO QUE
REPRESENTA LA BANDERA DE (DEL MRTA)



Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

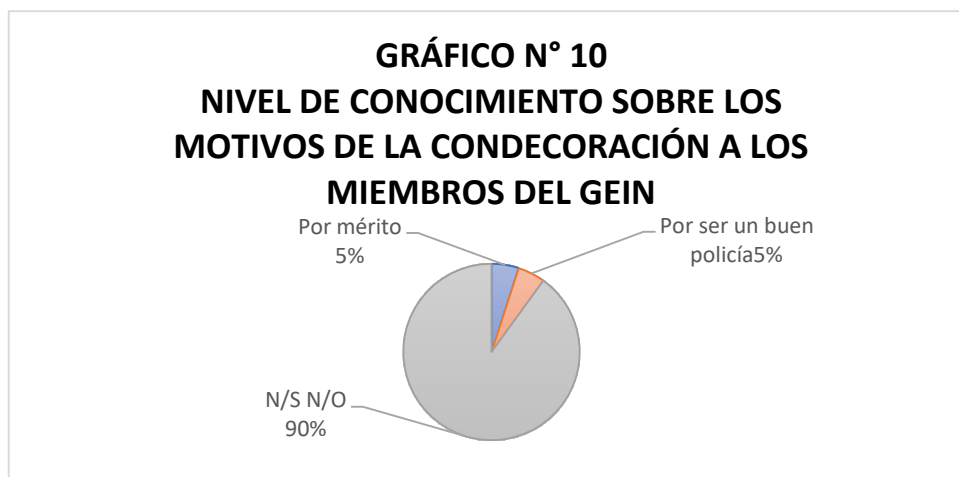
Según el gráfico, solo un 20 % pudo reconocer que la bandera del MRTA estaba relacionada con la subversión, esto por lo visto en el caso de la Embajada de Japón en 1996, mientras que gran cantidad de alumnos encuestados no supo qué responder.



Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con la figura, más de la mitad de los escolares no pudo reconocer quiénes fueron los integrantes del GEIN cuando se les mostró la fotografía de estos personajes. Otros señalaron que eran políticos, policías y otros.



Muestra: 60 encuestas

Fuente: Elaboración propia

Al respecto, en este gráfico se aprecia que durante el Gobierno de Pedro Pablo Kuczynski, los integrantes del GEIN fueron condecorados por su acción durante la época terrorista, pero casi todos los estudiantes no supieron conocer los motivos de esta condecoración.

4.2. TRATAMIENTO

El reportaje revelará la forma en que los estudiantes aprenden sobre lo que se les enseña en el colegio respecto de la época del terrorismo en el Perú. Para lograr este objetivo, fue necesario revisar una serie de libros, fuentes de información y todo material que pudiera ayudar a la realización de este trabajo, y así transmitir lo hallado a los estudiantes a quienes va dirigido este proyecto. También se consideró importante las respuestas de los estudiantes que demuestran que no saben sobre el tema, porque no hay una claridad en la información que reciben a través de los libros que les entrega el Ministerio de Educación. Ellos también expresan sus ganas de conocer más sobre lo expuesto.

El inicio del reportaje mostrará a Sol Javier respondiendo una pregunta sobre si conoce por qué fue construido el monumento de la calle Tarata de Miraflores. La respuesta de ella fue negativa. Tras ello, se visualizarán imágenes de archivo de los atentados terroristas cometidos, en su mayoría, por Sendero Luminoso.

En el desarrollo del reportaje el reportero gráfico, Oscar Medrano contará un testimonio propio de lo que fue el terrorismo y se mostrarán las encuestas a los estudiantes, que revelarán la preocupante situación de la educación secundaria.

El ambiental de los hechos suscitados (atentados) en aquella época es importante, por lo que se ha considerado en el reportaje sonidos de las explosiones o de las escenas posteriores a las acciones sangrientas de los terroristas, que ayuden a trasladarnos por breves minutos a aquellos años de terror.

Otros entrevistados serán el periodista José Arrieta, el exintegrante del Grupo Especial de Inteligencia (GEIN), quienes hablarán de las consecuencias a las que están expuestos los escolares que desconocen lo que fueron las agrupaciones terroristas, como Sendero Luminoso y el MRTA.

Luego, los alumnos comentarán si realmente en su colegio se han preocupado por contarles o enseñarles hechos ocurridos en la época más sangrienta del país en la era republicana. También se apreciará el testimonio de Anthony López, un joven que ya

culminó la secundaria y da detalles de cómo su familia sufrió los ataques despiadados de Sendero Luminoso.

La parte política también se encuentra en este trabajo. Paloma Noceda, congresista que presidió la Comisión de Educación del Parlamento, fue una de las legisladoras que se preocupó por implementar este tipo de temas en los textos escolares de nivel secundaria. Ella cuenta lo que se ha hecho en el Congreso para resolver este problema. Otro político entrevistado es Edmundo Del Águila, quien sostiene que como representante de un partido democrático como Acción Popular, no pueden sentarse a debatir política e ideológicamente con representantes del Movadef, debido a que esta organización ha desatado su violencia contra los peruanos en los años 80 y 90 cuando actuaban como Sendero Luminoso.

En el tema de los planos utilizados para las entrevistas, se optó por el plano medio, con la finalidad de apreciar más de cerca los gestos y movimientos de las personas interrogadas, quienes han estado en una posición estática, dándole la formalidad requerida a la toma. Al momento de realizar las encuestas, también se determinó que el plano sea medio, para que exista una escena más cercana a los alumnos.

En relación con la protagonista, Sol Javier Buendía, se usaron varios planos: detalle, para ver su rostro y gesticulaciones al momento de dar su testimonio y cuando revisaba los libros que escribieron los periodistas; plano panorámico, al momento cuando se desplazaba por la calle Tarata en Miraflores; y el plano medio, cuando se dirigía a la cámara para contar lo que conocía respecto al terrorismo en el Perú.

4.3. PLAN DE GRABACIÓN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	M E S E S		
	JUNIO	JULIO	AGOSTO
1) PREPRODUCCIÓN			
Preparación del proyecto	X		
Aprobación del reportaje	X	X	X
Elaboración del guion		X	X
Recopilación de información	X	X	
2) REALIZACIÓN			
Aplicación del plan de reportaje	X		
Procesamiento de información	X	X	X
Correcciones	X	X	X
3) EDICIÓN			
Revisión del material		X	
Inicio de edición		X	X
Correcciones			X
4) POSPRODUCCIÓN			
Análisis de la información	X	X	
Elaboración de informe preliminar			X
Revisión del informe final			X
Sustentación			X

RODAJE

DÍA	HORA	LOCACIÓN	DESCRIPCIÓN
06/07/18	09:00	Canal web UTP-TV	José Arrieta
	13:00	Colegio Mixto La Molina	Encuesta estudiantes

	15:00	Calle Tarata, Miraflores	Sol Javier Buendía
07/07/18	10:00	Canal web UTP-TV	Revisión de textos
13/07/18	10:00	Congreso de la República	Paloma Noceda
	15:00	Calle Tarata, Miraflores	Sol Javier Buendía
20/07/18	13:00	Colegio Mixto La Molina	Encuesta estudiantes
	17:00	Distrito de San Borja	Benedicto Jiménez
24/07/18	11:00	Congreso de la República	Edmundo Del Águila

EQUIPO HUMANO

Producción: Oscar Cornetero

Reportero: Oscar Cornetero

Camarógrafos: Christian Sierra, Michael Sánchez, Luis Guillén, Diego Huachamberg

Edición y posproducción: Alicia Ulloa

Estudiante: Sol Javier Buendía

Entrevistados: José Arrieta, Óscar Medrano, Benedicto Jiménez, Paloma Noceda, Edmundo Del Águila, Anthony López

EQUIPOS UTILIZADOS

- Cámara Canon EOS 7D Mark II
- Lente Canon 70-200 mm f/2.8L IS II USM
- RodeLink Filmmaker Kit TX-Belt, RX-Cam, Lavalier
- Video Light 187a
- Trípode Manfrotto Compact Advanced 200LT-PL
- DIJO OSMO
- Ultrabook Samsung 900X core I7

PRESUPUESTO

Todos los gastos para la realización de este reportaje fueron asumidos por el propio autor del trabajo.

Gasto	Precios por día S/	Días	Total S/
PERSONAL			
Reportero	--	5	--
Camarógrafo	100	5	500
Actriz/estudiante	20	5	100
Editor	60	10	600
Productor	--	5	--
Equipos	100	5	500
ALIMENTACIÓN			
Alimentación	S/ 30.00	5	150
Impresiones	6	5	30
Movilidad	20	5	100

PRESUPUESTO FINAL:

Gasto	Total S/
Reportero	--
Camarógrafo	500
Actriz/estudiante	100
Editor	600
Productor	--
Equipos	500
Alimentación	150

Impresiones	30
Movilidad	100
	S/ 1980

En el caso del productor y reportero, las actividades fueron realizadas por este servidor, por lo cual no hubo gastos en sus servicios, pero sí se desembolsó para cumplir con otras tareas que ayuden a la realización de este reportaje,

ESTRUCTURA DEL REPORTAJE

INICIO (Gancho)	DESARROLLO				CIERRE (Circular)
¿Cuánto saben los estudiantes sobre el terrorismo en el Perú?	Contexto nacional sobre la educación y cómo se abarca el tema del terrorismo en las escuelas	Testimonios de periodistas y un militar sobre el tema	Experiencias de exestudiantes que solicitan que en los textos escolares se enseñe este tema	Acciones y medidas que adoptará el Estado para mejorar la enseñanza escolar	Evaluación de lo importante de conocer este tema y el compromiso de los estudiantes
- Sol Javier	- Se explicará	- El	- Integrantes de	- Desde el	- El

<p>visitará el monumento en la calle Tarata de Miraflores desde donde se desarrollará la historia.</p> <p>- Aquí se dará cuenta si sabe qué significó el terrorismo en el país.</p>	<p>la situación vivida en el Perú en los años 80 y 90 durante el apogeo del terrorismo.</p> <p>- Se encuestará a los estudiantes del colegio Mixto 1278 "La Molina" para demostrar qué tanto conocen sobre estos temas.</p> <p>- Se dará cuenta del material actual con el que se enseña a nuestros escolares.</p> <p>- Sol Javier revisará material periodístico que le ayude a conocer más sobre estos casos.</p>	<p>periodista Óscar Medrano relatará como era cubrir un atentado terrorista y se manifiesta a favor de que los estudiantes sepan de estos casos.</p> <p>- José Arrieta Matos hablará del panorama actual de la educación y de los peligros que puede conllevar que los estudiantes no conozcan el tema.</p> <p>- Un exefectivo militar que luchó en zonas de violencia terrorista contará su</p>	<p>un Colegio Parroquial quienes provienen de familias que huyeron de zonas como Ayacucho, Junín, contarán lo que ellos conocen del tema gracias a la información de sus padres.</p> <p>- Sol Javier observará en los libros lo que ocurrió en Ayacucho, lugar de donde provienen estos jóvenes.</p> <p>- Los estudiantes del Colegio Parroquial piden que el currículo escolar se modifique y se eduque a los escolares con los mayores datos para el bien de su formación académica y personal.</p>	<p>Ejecutivo, el ministro de Educación contará cuáles son los avances y medidas que viene adoptando el Gobierno sobre este tema.</p> <p>- También serán expuestos los proyectos y balance de lo actuado en el Poder Legislativo.</p> <p>Aquí, Paloma Noceda nos explicará el trabajo realizado.</p> <p>- Sol Javier conocerá personalmente cuáles son los proyectos que se han aprobado en el Congreso para que estos temas</p>	<p>estudiante protagonista analizará lo aprendido y tomará una decisión, la cual será comprometerse a aprender más y pedir que las autoridades apoyen a los estudiantes con herramientas para conocer lo ocurrido en la época de terror.</p> <p>- Desde el monumento de Tarata hará una promesa e invitará a que los estudiantes se interesen más por este tema.</p>
---	--	--	--	--	--

		<p>experiencia y estará a favor de incluir estos temas en el currículo escolar.</p> <p>-Sol Javier también podría ser protagonista y preguntarle a los entrevistados sobre lo ocurrido en los 80 y 90.</p>		sean materia de enseñanza.	
Entrevistas					
	Encuesta a los estudiantes del colegio Mixto 1278 "La Molina".	Óscar Medrano. José Arrieta. Benedicto Jiménez	Anthony López	Paloma Noceda. Edmundo Del Águila Idel Vexler	

GUION DEL REPORTAJE

Tema	Audio	Imágenes de apoyo	Video	Tiempo
Inicio	----- VIDEO 00011 (00:01 – 00:05)	-----	Entrevistador: ¿Sabes por qué se construyó este monumento (Tarata)? Sol: “Uhhh, no”	(00:00 – 00:07)
	Sol tiene 16 años y cursa el quinto año de secundaria en el Colegio Mixto 1278 “La Molina” y se ubica entre los primeros puestos de su salón, pero ella no conoce lo que ocurrió en la calle Tarata de Miraflores en 1992.	Estudiante caminando (Plano panorámico, primer plano) Monumento del atentado terrorista en Tarata.		(00:00 – 00:14)
	Sol: (Plano medio/busto) VIDEO 00004 (00:13 – 00:19)		“Me encuentro en la calle Tarata de Miraflores donde ocurrió un atentado pero no tengo mayor información”.	(00:00 – 00:08)

	En los años 80 y 90 el Perú se desangró a manos de Sendero Luminoso y el MRTA. Dejaron miles de muertos con sus acciones delictivas. Esta insania, al parecer, se ha diluido con el tiempo y los estudiantes como Sol no conocen nada de lo ocurrido.	Imágenes de la época terrorista. Subversivos: Abimael (SL) Víctor Polay (MRTA)	Atentados terroristas en el Perú perpetrados por SL y MRTA. Atentado en Tarata.	(00:00 – 00:15)
DESARROLLO	Entrevistado Óscar Medrano: VIDEO 1 (18:50 – 19:06)	Imágenes de sus principales obras fotográficas	“La juventud debería estudiar un poco más su pasado, su historia del país y enterarse de lo que ha ocurrido, lo que ocurrió en el país”.	(00:00 – 00:08)
	Óscar Medrano, periodista de la “Revista Caretas” fue testigo presencial de los crímenes cometidos por Sendero Luminoso y el MRTA. Hechos horribles que fueron retratados por el lente de su cámara.	Plano detalle de su rostro		(00:00 – 00:11)
	Entrevistado Óscar Medrano: VIDEO 1 (05:50 – 06:00) (06:42 – 07:04)	Imágenes de sus obras fotográficas	“Sendero ha ido a aplastar las cabezas de las autoridades y dirigentes que estaban contra ellos [...]. Han usado machetes, hachas para rajarle la cabeza, degollarlos. No tiene nombre esto y Abimael Guzmán reconoce que él dirigió esa matanza”.	(00:00 – 00:16)
	Más de tres décadas han pasado desde el inicio de los violentos ataques terroristas. Según el informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación, establece que, como consecuencia de esta época sangrienta, son más de 69 mil las víctimas mortales. ¿Pero cuánto saben los estudiantes del Colegio Mixto	Imágenes de Colegio Mixto 1278 “La Molina”.	Encuesta a los estudiantes del Colegio Mixto 1278 “La Molina”.	(00:00 – 00:20)

1278 respecto a lo que fue el terrorismo en el Perú?			
Revisando los textos escolares del curso Historia, Geografía y Economía, de cuarto y quinto de secundaria, se encontraron omisiones de contenido que deberían estar en esta asignatura.	Estudiante Sol	Primer plano de libros que entrega el Ministerio de Educación	(00:00 – 00:20)
Entrevistado Óscar Medrano: VIDEO 1 (11:07 – 11:15)	Imágenes de sus obras fotográficas	“Debería enseñarse en los colegios, universidades, pero diciendo la verdad de lo que ocurrió, así crudamente”.	(00:00 – 00:07)
	Imágenes de Colegio Mixto 1278 “La Molina”. Preocupación de los estudiantes.	Estudiantes Encuesta a los estudiantes del Colegio Mixto 1278 “La Molina”. Se muestra la fotografía de los terroristas.	(00:00 – 00:20)
Los periodistas han cumplido un rol importante al transmitir este tipo de hechos. Se han escrito libros a partir de sus experiencias, pero los textos escolares no recogen estos aportes.	Imágenes de apoyo de fotografías de los periodistas		
CARPETA IMÁGENES Video 03231 (02:23 – 02:28)		Estudiante (¿Tus profesores te enseñan lo que fue el terrorismo?) - Uhmmm, no.	(00:00 – 00:05)
El sesgo, la mala información y la posición política reflejada en las páginas de estos libros llevan a la confusión y a la ignorancia de los escolares, que ni siquiera saben quién fue Abimael Guzmán. Pero, ¿es realmente peligroso que los estudiantes no conozcan de esto?	Imágenes de Sol estudiando		(00:00 – 00:25)

	AMBIENTAL	José Arrieta		(00:00 – 00:06)
	Para conocer mejor el tema, José Arrieta, periodista de la revista <i>Sí</i> , y experto en temas de terrorismo, explica las consecuencias de tal desconocimiento.	Imágenes de la revista <i>Sí</i> Imágenes de Arrieta		(00:00 – 00:10)
	Entrevistado José Arrieta: CARPETA SONY VIDEO 00001 (00:26 – 00:55)	Imágenes de atentados Imágenes de jóvenes realizando vivas a Sendero Luminoso	“Sendero no ha muerto, si la gente cree que por el hecho de que hoy no haya un coche bomba o atentado ellos no existen estamos totalmente equivocados. La presencia de jóvenes en sus filas debe preocuparnos porque ellos son el futuro del terrorismo”.	(00:00 – 00:29)
	Estudios demuestran que la educación no solo debe darse en las escuelas sino también en los hogares. La familia es un factor importante en la realización de los jóvenes.	Rostro de estudiante Imágenes de Abimael jóvenes.		(00:00 – 00:13)
	AMBIENTAL	Anthony López		(00:00 – 00:06)
	Anthony López, acaba de terminar la secundaria y es hijo de inmigrantes ayacuchanos y aprendió sobre la época terrorista gracias a los relatos de sus padres.	Rostro de estudiante		(00:00 – 00:11)
	Entrevistado Anthony López VIDEO BN5A1658 (02:12 – 02:20) (03:40 – 03:49)	Imágenes de detalles	“Mi familia fue una de las fuentes más importantes donde yo puede adquirir conocimiento sobre el terrorismo (...) Considero que es necesario, importante y hasta urgente poner dentro del currículo de los colegios el tema del terrorismo”.	(00:00 – 00:17)

Así como Anthony, otros estudiantes pueden conocer de este tema, pero el peligro es latente, porque agrupaciones como el Movadef buscan adoctrinar a jóvenes y hacerlos nuevos adeptos.	Imágenes de Movadef		00:00 – 00:18)
Entrevistado Anthony López VIDEO BN5A1657 (01:05 – 01:30)	Imágenes de detalles	“En la familia de mis padres, a uno de sus primos, el terrorismo lo mató, lo hizo desaparecer. Su cuerpo de encontré dos semanas después en las fosas comunes. Se encontró sus restos, su ropa, ya no tenía la dentadura, le faltaban los ojos, fue una escena muy espantosa”.	(00:00 – 00:25)
AMBIENTAL	Benedicto Jiménez		(00:00 – 00:07)
Para Benedicto Jiménez, exjefe del Grupo Especial de Inteligencia (GEIN), que en 1992 logró la hazaña de capturar a Abimael Guzmán, el blanco principal del Movadef son las escuelas y universidades.	Imágenes de apoyo Benedicto Jiménez Imágenes de Abimael		(00:00 – 00:10)
Entrevistado: Benedicto Jiménez	Imágenes de SL	“Van a las universidades, colegios y como estos jóvenes no conocen nada que hubo en esa época, le dicen mira esta persona que es Abimael Guzmán es abogado, es filósofo y es un revolucionario, se levantó contra un Estado opresor”. “En el Estado no hay una política educativa para contrarrestar esta estrategia ideológica y política”.	(00:00 – 00:23)

Entrevistado José Arrieta: CARPETA SONY VIDEO 00001 (03:17 – 03:26) (05:35 – 05:42)	Imágenes de Sendero Luminoso Imágenes de protestas	“Por eso hoy el senderismo está buscando formar jóvenes, formar cuadros para que cuando llegue el momento poder tomar la decisión que crean conveniente” “Sendero aprovecha el descontento de la gente y en este momento la juventud está descontenta”.	(00:00 – 00:16)
Para que los estudiantes aprendan sobre lo que sucedió en los años del terrorismo, los gobiernos deben dejar de lado sus convicciones políticas y no confundir con ello a los estudiantes. ¿Pero qué trabajo está realizando la clase política para derrotar ideológicamente al Movadef y deje de captar jóvenes?	Imágenes apoyo textos escolares Imágenes apoyo expresidentes		00:00 – 00:15)
Entrevistado José Arrieta: CARPETA SONY VIDEO 00000 (03:36 – 03:57)	Imágenes de atentados	“El debate en las universidades, institutos, sindicatos, también es político y eso les corresponde a los partidos políticos. Es muy fácil llegar al Congreso y decir: estoy contra la violencia o contra lo otro, pero ¿Cuál es tu papel? Tu papel es enfrentarlos política e ideológicamente”.	(00:00 – 00:25)
Entrevistado Edmundo Del Águila		“Es que no hay coincidencias, uno debate con sus pares, con sus símiles. ¿Yo cómo voy a poder aceptar debatir con una persona que tiene ideas extremas cuyo principal objetivo es dañar la	(00:00 – 00:11)

		democracia?	
Desde el Congreso también ha comenzado un trabajo arduo a través de proyectos de ley para incluir en los textos escolares los años de la subversión.	Imágenes del Congreso Imágenes de proyectos de ley	Imágenes de libros sobre tema del terrorismo	00:00 – 00:08)
Entrevistado: Congresista Paloma Noceda VIDEO BN5A1472 (06:26 – 06:40)	Tomas de apoyo de la entrevistada	“Tenemos mucho trabajo por hacer, hemos perdido dos décadas en que no le hemos enseñado a nuestros jóvenes sobre este fenómeno terrorista y espero que ahora tomemos las riendas del asunto”.	00:00 – 00:19)
CARPETA IMÁGENES VIDEO 03224 (00:46 – 00:51) VIDEO 03227 (02:53 – 03:10) VIDEO 03226 (02:00 – 02:04) VIDEO 03230 (02:54 – 02:57)	Imágenes de escolares	Encuestados: - “Si para poder aprender más sobre lo que sucedió en el pasado y para no repetirlo otra vez”. “Porque así podemos saber más sobre lo del gobierno. Tendríamos que informarnos más”. - “Si porque me enseña más sobre la corrupción y no ser corrupto como esta persona”.	(00:00 – 00:23)
El atentado de la calle Tarata del 1992, trajo la violencia terrorista de Sendero Luminoso, del campo a la ciudad. Es aquí donde la capital se da cuenta de lo sanguinaria que podía ser esta agrupación subversiva y las graves consecuencias de su accionar. La época violentista no debe quedar en el olvido y es importante que los jóvenes sepan	Imágenes de atentados terroristas Imágenes de Tarata Imágenes de Sol Javier		00:00 – 00:35)

	<p>sobre el terrorismo en el Perú.</p> <p>Un claro ejemplo, es Sol Javier quien antes desconocía lo ocurrido en esta calle pero gracias a lo escuchado, leído y visto aprendió lo que ocurrió en este lugar y en varias partes del país.</p>			
	<p>Sol Javier</p> <p>Carpeta Imágenes</p> <p>VIDEO 03243 (00:10 – 00:21)</p> <p>VIDEO 03243 (00:05 – 00:20)</p> <p>VIDEO 03251 (00:07 – 00:16)</p> <p>VIDEO 03252 (00:34 – 00:36)</p>		<p>“Yo antes no sabía sobre este tema, pero los especialistas me apoyaron con esto y aprendí preguntando y con más información”.</p> <p>“La importancia de saber sobre el terrorismo es que no se vuelva a repetir en el Perú, también inculcándonos valores en los profesores que nos puedan enseñar sobre este tema y no caer en las redes de Movadef por las mentiras o engaños que nos puedan decir”.</p> <p>“Yo le pido al Gobierno que en nuestros libros del Estado nos inculquen más sobre el tema del terrorismo”.</p> <p>“Terrorismo nunca más”.</p>	

4.4. FICHA TÉCNICA

Título	
Año	2018
Formato	FULL HD 1080p
Género	Reportaje audiovisual
Duración	7 minutos
Idioma	Español
País	Perú
Producción	Oscar Cornetero
Guion	Oscar Cornetero
Reportero	Oscar Cornetero
Camarógrafos	Cristian Sierra, Michael Sánchez, Diego Huachamberg
Editor	Alicia Ulloa
Tiempo	Del 6 de julio al 15 de agosto

4.5. APRECIACIÓN PERSONAL

1. El objetivo de demostrar la forma de cómo estudian los alumnos del Colegio Mixto N.º 1278 “La Molina” sobre lo que fue el terrorismo, se pudo conseguir gracias a que se contó con los actores involucrados en el tema, es decir, los estudiantes. También se comprobó cuánto conocen ellos sobre el terrorismo y sobre los principales personajes que representan la subversión.
2. En la elaboración de este trabajo conocí más a profundidad de los peligros que puede conllevar que los alumnos de secundaria no conozcan sobre lo que fue la época terrorista en el Perú. Gracias a los especialistas y periodistas, uno pudo enterarse de los peligros que esto significa debido a que el Movadef está tratando de captar a jóvenes con mentiras para adherirlos a sus filas, para que en el momento menos indicado regresen a la lucha armada.
3. Hubo algunas entrevistas que no se pudieron concretar debido a la agenda de ciertas personalidades, como el actual ministro de Educación, Daniel Alfaro, quien estuvo muy ocupado con las tareas de su sector, sobre todo a finales de julio, fecha donde el país celebraba las Fiestas Patrias. Pese a ello se insistió en varias oportunidades.
4. Una de las breves complicaciones que existieron para la realización de este reportaje fue el factor tiempo, debido a mis labores periodísticas en el medio de comunicación al que pertenezco; sin embargo, ordenando mi tiempo y sacrificando muchas horas de sueño y otras cosas se pudo concluir con esta tarea.
5. Este es una experiencia donde se comprobó que nunca es tarde para aprender como el caso de la estudiante Sol Javier y lo importante que es el núcleo familiar al momento de prestar enseñanza a los menores del hogar.
6. Esta experiencia personal es muy positiva, porque con este trabajo contribuyo a demostrar la situación actual en la que se encuentran los colegios nacionales respecto a la enseñanza que se les imparte a su alumnado sobre lo que fue el

terrorismo. De esta forma espero que las autoridades pertinentes tomen mayor consideración sobre esta problemática y se pueda corregir en el menor tiempo posible.

CONCLUSIONES

1. Los estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria aprenden sobre lo que el terrorismo en el Perú a través de los libros que entrega el Gobierno cada vez

que inicia el año escolar. Los docentes usan esos textos como único material de enseñanza y no emplean otra fuente complementaria.

Esta conclusión se basa en el resultado del análisis de los libros y ha sido se corroborado con las encuestas a los propios alumnos.

2. La única fuente de información para la elaboración de estos textos escolares son los resúmenes de las conclusiones finales del Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación que cada año son incluidas en las páginas de estos ejemplares. Ha sido utilizado en un 100% el informe de la CVR.

Esta conclusión surge a raíz de la revisión de los textos escolares, donde se aprecia que la única fuente de información son las conclusiones del Informe Final de la CVR, no existiendo otra fuente complementaria.

3. Teniendo en cuenta que el informe de la CVR fue hecho por Salomón Lerner Febres, vinculado con el sector de la izquierda peruana, la información hallada en los textos contiene varios aspectos: lo relacionado con la aparición y acciones terroristas de Sendero Luminoso y el MRTA están muy resumidas. En el caso de Sendero Luminoso no habla de la matanza de Soras, de Putis, de Cayara, solo se habla de Lucanamarca, pero en breves líneas. Lanzan duras críticas a las Fuerzas Armadas, acusándolas de asumir un papel de violadores de los derechos humanos en todas las gestiones de Gobierno de aquellos años. También se cuestiona al Gobierno de Alberto Fujimori por su relación con el exasesor Vladimiro Montesinos y las órdenes que este daba al Ejército para ejecutar a sus enemigos acusados de terroristas. Este tema sí tiene una extensión de una hoja completa. Incluso el tema de la Operación Chavín de Huántar está colocado en un espacio reducido, que no es apropiado para el conocimiento de los estudiantes.

Para llegar a esta conclusión, se revisaron los textos escolares de cuarto y quinto grado. En este último grado, sí hubo información, pero muy resumida, lo que no ayuda a que el estudiante tenga una idea mayor sobre el terrorismo.

4. El trabajo periodístico no es incluido en estos libros. No hay ningún testimonio ni aporte de ningún hombre de prensa que cubrió diversos atentados terroristas durante los años 80 y 90. Como se mencionó líneas arriba, los textos escolares solo recogen las conclusiones del informe de la CVR.

Asimismo, la única fuente que recogen estos libros es la CVR, por lo tanto, los trabajos escritos por los periodistas no han sido valorados.

5. Se comprobó que para la enseñanza de los estudiantes de cuarto y quinto de secundaria del Colegio Mixto N.º 1278 no existe otro tipo de fuente de información que ayude al conocimiento de los jóvenes.

Se tiene esta conclusión gracias a las encuestas que se le realizaron a los propios estudiantes del centro educativo, quienes aseguraron que solamente usan la información de los libros.

6. Se emplea en reiteradas ocasiones el término “Violencia política” y “conflicto armado interno” para calificar o designar a la época del terrorismo.

Para llegar a esta conclusión se revisó los textos y se contabilizó una a una las palabras de los ejemplares.

RECOMENDACIONES

1. Es recomendable que en los centros educativos se implementen mejores métodos de enseñanza para los alumnos sobre lo que fue el terrorismo en el Perú y que no se basen únicamente en los libros que entrega el Gobierno los cuales contienen información incompleta y selectiva. Con las ayudas de revistas, reportajes periodísticos, documentales, visitadas guiadas al Lugar de la Memoria y

conversatorios con periodistas que vivieron en esa época se reforzaría el conocimiento de los jóvenes.

2. El Ministerio de Educación deberá replantear la conformación de la comisión de elaboración del Plan Curricular para entregar a los estudiantes nuevos textos con información apropiada y objetiva.
3. La orientación y preparación de los maestros, al punto que puedan recibir charlas y herramientas necesarias, para que puedan enseñar este tema en sus escuelas los ayudará a resolver las inquietudes de los alumnos.
4. El Gobierno a través del Ministerio de Educación debe revisar los textos escolares que tienen como única fuente de información el informe final de la CVR debido a los cuestionamientos explicados anteriormente. Para ello se requiere reemplazar dicho contenido por información recogida de varias fuentes.
5. La comprensión lectora a través de programas que exijan al alumnado a leer una vez al mes un libro elaborado por los hombres de prensa que vivieron en la época del terrorismo y que plasmaron su trabajo en documentos escritos pueda servir para que los estudiantes conozcan más sobre el tema. Periodistas como Gustavo Gorriti, Oscar Medrano, Edmundo Cruz, Ricardo Uceda y otros han elaborado una serie de libros que deberían tomarse en cuenta.
6. En los colegios las evaluaciones constantes a los alumnos sobre lo que él fue el terrorismo en el Perú hará que se conozca a profundidad la historia de terror que vivió el país. Además
7. Los videos, revistas, reportajes, películas y conversatorios deben implementarse en todos los colegios del país, para que enseñen sobre lo que fue la violencia terrorista. Además, la creación de talleres por parte del Ministerio de Educación en colaboración con los medios de comunicación permitirá a los estudiantes tener acceso a material de archivo referente a la época del terrorismo.

BIBLIOGRAFÍA

Andréu Abela, Jaime. (1988). "Técnicas del análisis de contenido". Disponible en:
<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Andreu.-analisis-de-contenido.-34-pags-pdf.pdf>

Burt, Jo-Marie. (2009). *"Violencia y autoritarismo en el Perú: Bajo la sombra de Sendero y la dictadura de Fujimori"*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). *"La Masacre de Lucanamarca"*. Disponible en:
-
<http://www.cverdad.org.pe/ifinal/pdf/TOMO%20VII/Casos%20Ilustrativos-UIE/2.6.%20LUCANAMARCA.pdf>

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). *"Movimiento Revolucionario Túpac Amaru"*. Disponible en:
<http://www.cverdad.org.pe/ifinal/pdf/TOMO%20II/CAPITULO%201%20->

[%20Los%20actores%20armados%20del%20conflicto/1.4.%20El%20MRTA.pdf](#)

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). “Informe Final-Antecedentes”. Disponible en: <http://www.cverdad.org.pe/lacomision/nlabor/antecedentes.php>

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). “Informe Final”. Disponible en: <http://www.cverdad.org.pe/pagina01.php>

Comisión de la Verdad y Reconciliación. (2003). “Antecedentes-Cuadros estadísticos”. Disponible en: http://www.cverdad.org.pe/lacomision/nlabor/antecedentes_cuadros.php

Congreso de la República (2016). “Proyectos de ley”. Disponible en: http://www.leyes.congreso.gob.pe/Documentos/2016_2021/Dictámenes/Proyectos_de_Ley/01953DC10MAY20171226.pdf

Congreso de la República (2016). “Proyectos de ley”. Disponible en: http://www.congreso.gob.pe/Docs/comisiones2016/Justicia/files/proyectos_de_ley_ingresados/pl_ingresados_al_20_02_17.pdf

Conversaciones digitales. “Como diseñar la estrategia de difusión de tu proyecto”. Disponible en: <http://www.conversacionesdigitales.com/como-disenar-estrategia-difusion/>

En Perú. “Conflicto Armado Interno”. Disponible en: <http://www.enperu.org/historia-del-peru-conflicto-armado-interno.html>

Gorriti, Gustavo. (2008) “Sendero: Historia de la guerra milenaria en el Perú”. Lima: Planeta.

International Committee of the Red Cross. (2008). “Conflicto Armado”. Disponible en: <https://www.icrc.org/spa/assets/files/other/opinion-paper-armed-conflict-es.pdf>

Martínez, Juan. (2015) *Derecho Internacional y Terrorismo*. Bogotá. Universidad del Rosario.

Organizaciones de las Naciones Unidas. *Terrorismo Internacional*. Disponible en: [http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/3034\(XXVII\)](http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/3034(XXVII))

Revista Ideele. (2014). *Chuschi I: la quema de ánforas*. Disponible en: <http://revistaideele.com/ideele/content/chuschi-i-la-quema-de-%C3%A1nforas>

RPP (2017). *Fujimorismo presenta proyecto de ley*. Disponible en:
<https://rpp.pe/politica/congreso/fujimorismo-presento-proyecto-que-busca-modificar-contenidos-referidos-al-terrorismo-en-el-curriculo-escolar-noticia-1089638>

SCIELO (2015). La violencia y la enseñanza de la historia nacional en el escenario institucional colombiano. Disponible en:
http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682015000100005

Universidad de Chile (2002). Facultad de Filosofía y Humanidades. Análisis de contenido del periódico “El Chilote” entre 1868 y 1869. Disponible en:
<http://cybertesis.uach.cl/tesis/uach/2002/ffa553a/doc/ffa553a.pdf>

Veres, Luis (2006). *La retórica del terror. Sobre el lenguaje, terrorismo y medios de comunicación*. Madrid: Ediciones La Torre.

ANEXOS

ANEXO 1

Proyecto de ley que declara la necesidad de incorporar en el currículo escolar, el tema de la violencia terrorista.

DICTAMEN RECAÍDO EN LOS PROYECTOS DE LEY 1953/2017-CR, 2124/2017-CR Y 2243/2017-CR, QUE PROPONEN, CON TEXTO SUSTITUTORIO, LA LEY QUE DECLARA DE INTERÉS NACIONAL LA ENSEÑANZA DE LA LUCHA CONTRA EL TERRORISMO Y DEL PROCESO DE LA PACIFICACIÓN NACIONAL EN TODAS LAS ETAPAS Y FORMAS DEL SISTEMA EDUCATIVO.

Juventud y Deporte recomienda la **APROBACIÓN** de los Proyectos de Ley 1953/2017-CR, 2124/2017-CR y 2243/2017-CR, con el siguiente texto sustitutorio:

TEXTO SUSTITUTORIO

LEY QUE DECLARA DE INTERÉS NACIONAL LA ENSEÑANZA DE LA LUCHA CONTRA EL TERRORISMO Y DEL PROCESO DE LA PACIFICACIÓN NACIONAL EN TODAS LAS ETAPAS Y FORMAS DEL SISTEMA EDUCATIVO

Artículo único. Declaratoria de interés nacional

Declárase de interés nacional la enseñanza de la lucha contra el terrorismo y del proceso de pacificación nacional en todas las etapas y formas del Sistema Educativo.

DISPOSICIÓN COMPLEMENTARIA FINAL

ÚNICA. Inclusión en la Agenda de Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú

La Comisión Multisectorial, creada por Resolución Suprema 246-2016-PCM, incluye en la Agenda de la Conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú, la realización de actividades académicas y culturales referidas a la lucha contra el terrorismo y al proceso de pacificación nacional.

Lima, 18 de diciembre de 2017.



.....
PALOMA NOCEDA CHIANG
Presidenta

ANEXO 2

Proyecto de ley que declara la necesidad de la incorporación de los temas de terrorismo en los textos escolares.



Proyecto de Ley N° 2243/2017-CR

MARCO ENRIQUE MIYASHIRO ARASHIRO

PROYECTO DE LEY



LEY QUE DECLARA DE NECESIDAD PÚBLICA E INTERÉS NACIONAL LA INCORPORACIÓN DE HISTORIA DEL PERÚ COMO ÁREA CURRICULAR EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR, Y LA INCLUSIÓN DE CONTENIDOS CURRICULARES DEL TEMA DE TERRORISMO EN EL PERÚ EN LOS CINCO GRADOS DE ESTUDIOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

El Congresista de la República que suscribe, MARCO ENRIQUE MIYASHIRO ARASHIRO por intermedio del Grupo Parlamentario Fuerza Popular, en uso de la facultad de iniciativa legislativa que les confiere el Artículo 107° de la Constitución Política del Perú, y en cumplimiento de lo establecido en los Artículos 75 y 76 del Reglamento del Congreso de la República, proponen para su aprobación el siguiente Proyecto de Ley.

"LEY QUE DECLARA DE NECESIDAD PÚBLICA E INTERÉS NACIONAL LA INCORPORACIÓN DE HISTORIA DEL PERÚ COMO ÁREA CURRICULAR EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR, Y LA INCLUSIÓN DE CONTENIDOS CURRICULARES DEL TEMA DE TERRORISMO EN EL PERÚ EN LOS CINCO GRADOS DE ESTUDIOS DEL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA"

Artículo Único. Declaración de necesidad pública e interés nacional.

Declárese de necesidad pública e interés nacional la incorporación de Historia del Perú como área curricular en el nivel de Educación Secundaria del Currículo Nacional de Educación Básica Regular, y la inclusión de contenidos curriculares del tema de Terrorismo en el Perú en los cinco grados de estudios del nivel de Educación Secundaria.

Lima, noviembre de 2017

MARCO ENRIQUE MIYASHIRO ARASHIRO
Congresista de la República

ANEXO 3

Ley que modifica el Código Penal, con la finalidad de sancionar a quienes cometan el delito de apología de terrorismo en los colegios.

FORMULA LEGAL

EL CONGRESO DE LA REPUBLICA:

Ha dado la Ley siguiente:

LEY QUE MODIFICA EL ARTÍCULO 316° DELITO DE APOLOGÍA DEL CÓDIGO PENAL DECRETO LEGISLATIVO N° 635



Artículo 1°.- Modificación de artículos

Modifícase el artículo 316° del Código Penal aprobado por Decreto Legislativo N° 635, en el mismo que en adelante tendrá el siguiente texto:

Artículo 316.- Apología

El que públicamente hace la apología de un delito o de la persona que haya sido condenada como su autor o partícipe, será reprimido con pena privativa de libertad no menor de uno ni mayor de cuatro años.

Si la apología se hace de delito previsto en los artículos 152 al 153-A, 200, 273 al 279-D, 296 al 298, 315, 317, 318-A, 325 al 333; 346 al 350 o en la Ley N° 27765, Ley Penal contra el Lavado de Activos o de la persona que haya sido condenada como su autor o partícipe, la pena será no menor de cuatro ni mayor de seis años, doscientos cincuenta días multa, e inhabilitación conforme a los incisos 2, 4 y 8 del artículo 36 del Código Penal.

Si la apología se hace de delito de terrorismo o de la persona que haya sido condenada como su autor o partícipe, la pena será no menor de **ocho** ni mayor de **catorce** años. **Si la apología se realiza con ocasión del desempeño de la condición de profesor en el sistema educativo, la pena será no menor de quince años e inhabilitación de por vida para desempeñar la misma incluso en el ámbito administrativo del sistema educativo.** Si se realiza a través de medios de comunicación social o mediante el uso de tecnologías de la información y comunicaciones, como Internet u otros análogos, la pena será no menor de **doce** ni mayor de **dieciocho** años; imponiéndose trescientos sesenta días multa e inhabilitación conforme a los incisos 2, 4 y 8 del artículo 36 del Código Penal."

Artículo 2°.- Vigencia

La presente Ley entra en vigencia al día siguiente de su publicación.

Artículo 3°.- Norma derogatoria

16

ANEXO 4

MODELO DE ENCUESTA

Sírvase responder por favor la siguiente encuesta, que servirá como material de investigación respecto a la actual enseñanza en los colegios sobre lo que fue el terrorismo en el Perú.

1. ¿Sabes quién es este personaje?



- ☐ Es un político y profesor
- ☐ Abimael Guzmán
- ☐ Actor de cine
- ☐ No lo conozco

2. ¿Sabes lo que fue Sendero Luminoso?



- ☐ Delincuentes, narcotraficantes
- ☐ Un partido político
- ☐ Desconozco
- ☐ Sendero Luminoso

3. ¿Por qué motivo está presa esta persona?



- ☐ Por haber cometido un delito
- ☐ Por ser un avezado delincuente
- ☐ Desconozco
- ☐ Por ser terrorista

4. ¿Sabes lo que representa esta bandera?



- ☐ Sendero Luminoso
- ☐ Un nuevo país
- ☐ China
- ☐ Desconozco

5. ¿Tienes alguna idea de dónde ocurrió este atentado?



- Desconozco
- En Tarata, Miraflores
- En Afganistán
- Es una película

6. ¿Sabes dónde está este monumento y por qué fue construido?



- Es una obra de arte
- Es una pileta
- Por las víctimas de Tarata
- Desconozco

7. ¿Reconoces quiénes son estas personas?



- Son narcotraficantes
- Son terroristas
- Desconozco
- Son militares

8. ¿Qué es lo que representa esta bandera?



- A los incas
- Bandera del Ejército
- Al MRTA
- Desconozco

9. ¿Sabes quiénes son estas personas?



- Desconozco
- Son políticos
- Son congresistas
- Integrantes del GEIN

10. ¿Por qué crees que condecoraron a esta persona?



- Por haber capturado a Abimael Guzmán
- Por ser buenos militares
- Desconozco
- Por ser ministro